文物參考資料

一九五三年 30 第 二 期

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY
FAR EASTERN LIBRARY

請依此線摺疊

請依此線摺疊

北京北海團城

回件信封

文物參考資料編輯委員會

信面所印地址如經塗改即不收寄

付整寄零
北京郵局
許可證第二四號

（本件作爲平件寄遞可不貼郵票）

姓 名________________通 信 處________________________

填表日期:　　　　年　　月　　日

文物参考資料

一九五三年　第二期

30

文物參考資料編輯委員會編

目錄

一九五三年第二期（總第三〇號）

偉大的斯大林同志永垂不朽

蘇聯共產黨中央委員會、蘇聯部長會議、蘇聯最高蘇維埃主席團告全體黨員、蘇聯全體勞動人民的公告……（七）
毛主席致電弔唁斯大林逝世……（一〇）
中共中央電蘇共中央弔唁斯大林同志逝世……（一一）
毛澤東：最偉大的友誼……（一三）
痛悼我們的導師——偉大的斯大林同志（人民日報社論）……（一七）
悼中國人民的最敬愛的導師斯大林同志……鄭振鐸（二〇）

斯大林遺體安放紅場陵墓和列寧的水晶棺並列（一二）
蘇共中央和部長會議決定建築紀念堂（一六）
北京圖書館舉行哀悼斯大林同志圖書圖片展覽會（二一）

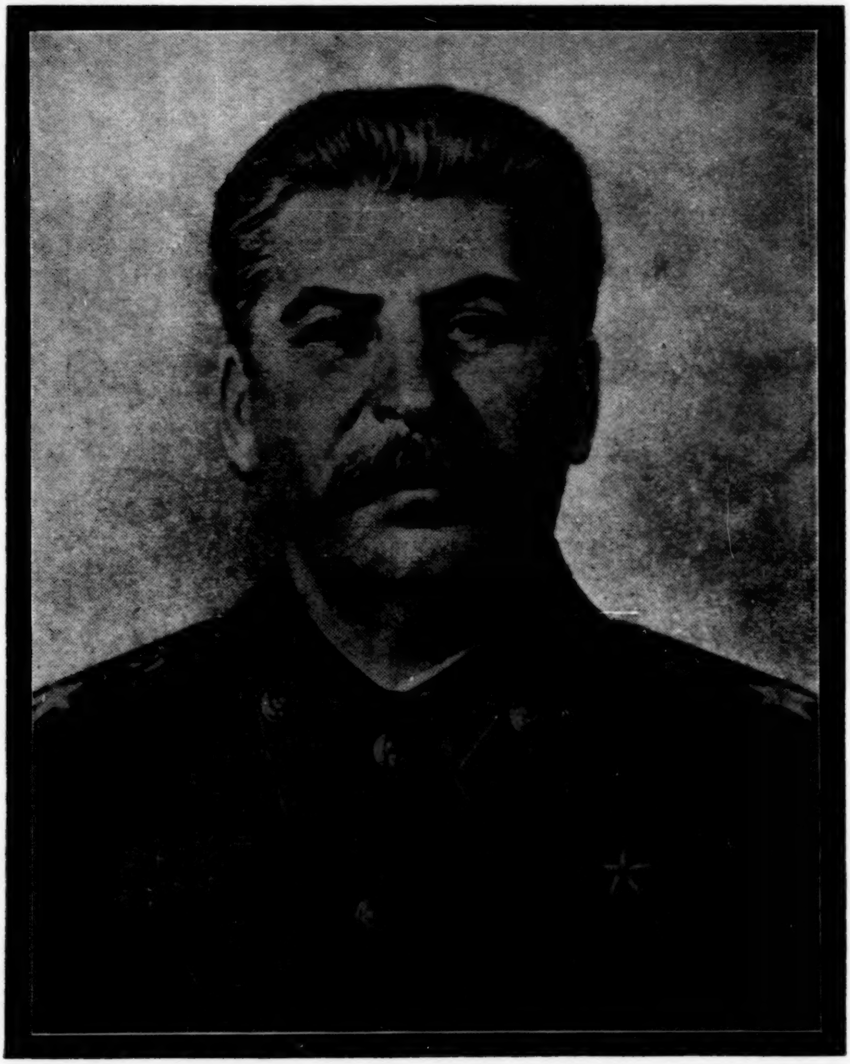
列寧對蘇聯圖書館工作的指示……（二二）
圖書館科學工作方法的狀況與任務……列昂契也娃（二九）

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY
FAR EASTERN LIBRARY

怎樣編製分類目錄……劉國鈞（四七）
新的編目形式和內容……杜定友（七二）
把編製書目提要的工作重視起來……陳光漢（七八）
建立圖書統一編目制度的建議……程長源（八三）
爭取圖書館目錄的高等品質……安巴祖勉（八八）
論大衆圖書館分類目錄組織方法……祁西列娃（九五）
論大衆圖書館分類目錄組織方法的問題……富立德（一〇四）
鞏固農村圖書室的幾點意見……沙朝英（一一二）
關於組織農村圖書館的工作……莎魯彼娜娃伊斯瑪（一一六）
我們的圖書室是怎樣建立起來的……惠志傑（一二五）
阿爾巴尼亞國立圖書館……徐文緒譯（一三二）

文物簡訊

保護宗教古建築，人民政府全面修繕雍和宮（四六）
修繕農安塔已做好施工準備工作（八七）
重點修繕天下第一關（一一一）
江蘇省常熟市修復境內名勝古蹟（一二四）



蘇聯共產黨中央委員會、蘇聯部長會議、蘇聯最高蘇維埃主席團

告全體黨員、蘇聯全體勞動人民的公告

親愛的同志們，朋友們！

蘇聯共產黨中央委員會、蘇聯部長會議、蘇聯最高蘇維埃主席團以極沉痛的心情通告全黨和蘇聯全體勞動人民：蘇聯部長會議主席、蘇聯共產黨中央委員會書記約瑟夫·維薩里奥諾維奇·斯大林已因重病在三月五日晚上九時五十分逝世。

列寧的戰友和列寧事業的天才的繼承者、共產黨和蘇聯人民英明的領袖和導師約瑟夫·維薩里奥諾維奇·斯大林的心臟停止了跳動。

斯大林的名字對我們的黨、對蘇聯人民、對全世界的勞動人民是無限親切的。斯大林同志和列寧一起建立了强大的共產主義者的黨，教育了它並鍛鍊了它；斯大林同志和列寧一起，是偉大的十月社會主義革命的鼓舞者和領導者，世界上第一個社會主義國家的締造者。斯大林同志繼續了列寧的不朽事業，領導蘇聯人民獲得了在我國建成社會主義的具有世界歷史意義的勝利。在第二次世界大戰中，斯大林同志領導我們國家戰勝了法西斯主義，從而從根本上改變了整個國際形勢。斯大林同志以在蘇聯建設共產主義的偉大的明確的綱領武裝了黨和全體人民。

斯大林同志獻出自己整個的生命來無私地服務於共產主義事業，他的逝世對於黨、對於蘇聯和全世界勞動人民是最沉重的損失。

斯大林同志逝世的消息將在我國的工人、集體農民、知識分子和所有勞動人民的心中，在我們英

勇的陸海軍戰士的心中，在各國千百萬勞動人民的心中，引起深切的悲痛。

在這些悲痛的日子裡，我國各族全體人民在列寧和斯大林所締造和培育的共產黨的久經鍛鍊和考驗的領導之下，正更加緊密地團結在這個友愛的大家庭裡。

蘇維埃人民全心全意地信任和熱愛他們自己的共產黨，因為他們知道，黨的一切活動的最高準則就是為人民的利益服務。

工人、集體農民、蘇維埃知識分子，我們國家的全體勞動人民堅定不移地遵循着我們的黨所規定的政策，因為這個政策是符合勞動人民的切身利益，而且是以進一步鞏固我們的社會主義祖國的力量為目的的。在幾十年來的鬥爭中，共產黨的這個政策的正確性已經通過了考驗，它領導着蘇維埃國家的勞動人民獲得了建設成社會主義的劃時代的勝利。在這種政策鼓舞之下的蘇聯各族人民正在黨的領導下，滿懷信心地向着在我國建設共產主義的新的勝利前進。

我國勞動人民知道，進一步提高各行各業人民——工人、集體農民、知識分子的物質福利，最大限度地滿足整個社會的不斷增長的物質和文化的需要，過去和現在始終是共產黨和蘇維埃政府特別關心的問題。

蘇聯人民知道，蘇維埃國家的防禦力量和威力正在不斷地增長和加强，黨正在用一切辦法加强蘇聯的陸軍、海軍和保安機關，以不斷地加强我們的準備，準備給任何侵略者以毀滅性的反擊。

共產黨和蘇聯政府的外交政策過去和現在始終是保衛和鞏固和平，為反對準備和發動新戰爭而鬥爭的堅定不移的政策，始終是實行國際合作和發展對一切國家的事務上的關係的政策。

忠實於無產階級國際主義旗幟的蘇聯各族人民，正在加强和發展與偉大的中國人民、與所有人民民主國家的勞動人民之間的兄弟般的友誼，加强和發展與正在為和平、民主、社會主義的事業而鬥爭

的資本主義和殖民地國家的勞動人民之間的友好聯繫。

親愛的同志們，朋友們！我們共產黨是蘇維埃人民在共產主義建設中的偉大領導和指導力量。黨的隊伍的磐石一樣的團結一致是黨的力量强大的主要的必要條件。我們有任務像保護眼珠一樣地保衞黨的團結，把共產黨員教養成爲執行黨的政策和決議的積極的政治戰士，更進一步鞏固黨與全體勞動人民、與工人和集體農民以及知識分子的聯繫，因爲我們黨的力量和不可戰勝性的源泉就在於與人民的牢不可破的聯繫。

黨認爲它的主要任務之一就是以高度政治警惕性的精神，以在對國內國外的敵人的鬥爭中堅決不妥協的精神來教育共產黨員和全體勞動人民。

蘇聯共產黨中央委員會、蘇聯部長會議和蘇聯最高蘇維埃主席團，在這些沉痛的日子裡，向黨和人民發出號召，堅信黨和我們祖國全體勞動人民一定會更緊密地團結在中央委員會和蘇維埃政府的週圍，一定會動員他們的全部力量和創造力來從事在我國建設共產主義的偉大事業。

斯大林不朽的名字將永遠活在蘇維埃人民和全體進步人類的心裡。

偉大的、戰無不勝的馬克思、恩格斯、列寧、斯大林學說萬歲！

我們强大的社會主義祖國萬歲！

我們英雄的蘇維埃人民萬歲！

偉大的蘇聯共產黨萬歲！

蘇聯共產黨中央委員會

蘇聯部長會議

蘇聯最高蘇維埃主席團（簽署）

一九五三年三月五日

毛主席致電弔唁斯大林逝世

〔新華社六日訊〕我中央人民政府毛澤東主席致電蘇維埃社會主義共和國聯盟最高蘇維埃主席團主席什維爾尼克，對中國人民最親密的朋友和偉大的導師斯大林同志的逝世表示最沉痛的哀悼。電文如下：

蘇維埃社會主義共和國聯盟最高蘇維埃主席團主席
什維爾尼克同志：

中國人民、中國政府和我自己，懷着無限悲痛的心情，獲悉了中國人民最親密的朋友和偉大的導師斯大林同志逝世的消息。這不僅是蘇聯人民而且也是中國人民和整個和平民主陣營以及全世界愛好和平的人民的無可估量的損失。我現在謹代表中國人民、中國政府，並以我個人的名義，向您及蘇聯人民和蘇聯政府表示最沉痛的哀悼。

中國人民革命的勝利和斯大林同志三十多年來不斷的關懷、指導和支持，是完全分不開的。在中國人民革命勝利後，斯大林同志和在他領導下的偉大的蘇聯人民和蘇聯政府，對中國人民的建設事業，又給予了慷慨無私的援助。斯大林同志對於中國人民這樣偉大的深厚的友誼，中國人民永遠感念不忘。斯大林同志的不朽光輝，將永遠照耀着中國人民前進的道路。

主席同志，光榮的列寧、斯大林的黨，偉大的蘇聯人民和蘇聯政府，定將得到中國共產黨、中國人民和中國政府的兄弟般的始終如一的信任和支持。中國人民一定會以最大的堅定性，和偉大的蘇聯人民永遠緊密地團結一致，鞏固並加強以蘇聯爲首的世界和平民主陣營，提高警惕，加倍努力，打擊

戰爭挑撥者，爲蘇中兩國人民的永久利益和世界和平與安全而奮鬥到底。我相信，全世界一切勞動人民和愛好和平的進步人類，都將和我們一道，遵循斯大林同志指示的方向，把保衛世界和平的神聖事業担當起來。

毛澤東

一九五三年三月六日於北京

中共中央電蘇共中央弔唁斯大林同志逝世

蘇聯共產黨中央委員會：

中國共產黨全體同志和中國人民以無可比擬的悲痛的心情，哀悼我們最敬愛的導師和我們最眞摯的朋友斯大林同志的逝世。斯大林同志的逝世是我們共同事業的不可估量的損失。

斯大林同志是世界工人階級的偉大領袖，人類解放的偉大旗幟。他和偉大的列寧在一起領導了開闢人類歷史新紀元的十月社會主義革命，給全世界的被壓迫階級和被壓迫人民照耀了勝利的道路。在列寧逝世之後，斯大林同志繼承馬克思、恩格斯、列寧的事業，用他的光輝的馬克思列寧主義的智慧和無堅不摧的布爾什維克的勇敢，對敵人和叛徒進行了無情的鬥爭，領導了蘇聯人民勝利地建設了社會主義社會，並在勝利地進行大規模的共產主義建設。在第二次世界大戰時期，斯大林同志指揮偉大的蘇聯軍隊戰勝了德、意、日法西斯强盜，從而拯救了人類免於法西斯的奴役。

斯大林同志始終不倦地關懷世界勞動者和一切被壓迫人民的命運。斯大林同志對於中國革命問題

，曾經給了特出的偉大的理論貢獻和政治指導，在思想上政策上武裝了中國共產黨。中國共產黨和中國人民在毛澤東同志的領導下，正是遵循了斯大林同志所指出的道路，而取得了革命的勝利的。

中國人民在自己許多困難的時日，不斷地得到斯大林同志的友誼的關懷和支持。從中華人民共和國成立以來，斯大林同志和在他領導下的偉大蘇聯人民和蘇聯政府對於我們的慷慨無私的援助，將永遠銘記在中國人民的心裏。

親愛的同志們！在這斯大林同志逝世的悲痛的日子，我們謹向你們致以深切的慰問。我們全黨和全國人民，將繼續以最大的堅定性，加强對於列寧斯大林所創造的蘇聯共產黨和蘇維埃社會主義共和國聯盟的信任和支持，鞏固以蘇聯爲首的不可戰勝的世界和平民主陣營。我們將繼續和你們，和偉大的蘇聯人民，永遠地緊緊地團結在一起，在列寧斯大林這一個共同的旗幟下，爲和平與民主的事業，爲共產主義的事業，奮鬥到底。

偉大的斯大林永垂不朽！

中國共產黨中央委員會

一九五三年三月六日

斯大林遺體安放紅場陵墓
和列寧的水晶棺並列

蘇聯共產黨中央委員會和蘇聯部長會議決定，把安放約・維・斯大林遺體的水晶棺，安放在紅場上的陵墓裏，和烏・伊・列寧的水晶棺並列。

最偉大的友誼

毛澤東

當代最偉大的天才，世界共產主義運動偉大的導師，不朽的列寧的戰友——約瑟夫·維薩里奧諾維奇·斯大林同志與世長辭了。

斯大林同志在理論的活動上和在實際的活動上所給予我們當代的貢獻，是不可估量的。斯大林同志代表了我們整個的一個新時代。他的活動引導蘇聯人民和各國勞動人民轉移了全世界的局面，這即是正義的、人民民主的和社會主義的事業在世界大規模的範圍內，在地球上人口三分之一——八萬萬人以上的範圍內取得了勝利，而且這種勝利的影響，正日益普及到全世界的每一個角落。

斯大林同志的逝世，使全世界的勞動人民感到了無可比擬的沉重的悲痛，激動着全世界的正義的人們的心。這就是表明，斯大林同志的事業和他的思想掌握了全世界的廣大人民羣衆，而且業已變成了無敵的力量，這種力量將引導那已取得勝利的人民由勝利進入新的勝利，同時也將引導那一切還在邪惡的資本主義舊世界壓迫下呻吟的人們能够對於人民的敵人進行勇敢的衝擊。

在列寧逝世之後，斯大林同志指導蘇聯人民，把他和偉大的列寧在十月革命時期共同締造的世界第一個社會主義國家建成了光明燦爛的社會主義社會。蘇聯社會主義建設的勝利，這不只是蘇聯人民的勝利，而且是全世界人民共同的勝利。第一、這個勝利用最現實的生活證明了馬克思列寧主義的無限正確，具體地敎育了全世界勞動人民應該如何朝着美好的生活前進。第二、這個勝利保證了在第二次世界大戰中人類能够有戰勝法西斯野獸的力量。不能設想，沒有蘇聯社會主義建設的勝利，而能够

有反法西斯戰爭的勝利。蘇聯建設社會主義的勝利和反法西斯戰爭的勝利是關係全人類的命運的，而這些勝利的光榮應當歸於我們偉大的斯大林同志。

斯大林同志全面地劃時代地發展了馬克思列寧主義的理論，把馬克思主義的發展推進到新的階段。斯大林同志創造性地發展了列寧關於資本主義發展不平衡規律的理論和關於社會主義可能在一個國家內首先勝利的理論；斯大林同志創造性地貢獻了關於資本主義體系總危機的理論，貢獻了關於在蘇聯建設共產主義的理論，貢獻了關於現代資本主義和社會主義的基本經濟法則的理論，貢獻了關於殖民地半殖民地革命的理論。斯大林同志還創造性地發展了列寧關於黨的建設的理論。斯大林同志這一切創造性的理論，進一步地把全世界的工人們聯合起來，進一步地把全世界的被壓迫階級和被壓迫人民聯合起來，使世界的工人階級和一切被壓迫的人們爲解放和幸福的鬥爭及其勝利達到空前未有的規模。

斯大林同志的一切著作都是馬克思主義的不朽的文獻。他所著的「列寧主義基礎」、「蘇聯共產黨歷史」以及他最後的偉大著作「蘇聯社會主義經濟問題」，是馬克思列寧主義的百科全書，是百年來世界共產主義運動經驗的綜合。他在蘇聯共產黨第十九次代表大會上的演說，是給世界各國共產黨人的一篇寶貴的遺囑。我們中國共產黨人和世界各國共產黨人一樣，是從斯大林同志的偉大的著作中去找尋自己勝利的途徑的。

從列寧逝世以來，斯大林同志一直是世界共產主義運動的中心人物。我們圍繞着他，不斷地向他請教，不斷地從他的著作中吸取思想的力量。斯大林同志充滿了對於東方被壓迫人民的熱情。「不要忘記東方」——這是斯大林同志在十月革命之後的偉大號召。人們都知道：斯大林同志熱愛中國人民，認爲中國革命的力量是不可估量的。在中國革命問題上，他獻出了崇高的智慧。中國共產黨和中國

人民正是遵循列寧斯大林的學說，得到了偉大的蘇維埃國家和各國一切革命力量的支持，而在幾年以前獲得了歷史性的勝利。

現在，我們失去了偉大的導師和最眞摯的朋友——斯大林同志。這是多末的不幸啊！這個不幸所給予我們的悲痛，是不能够用言語來形容的。

我們的任務是要把悲痛化爲力量。爲着紀念我們偉大的導師斯大林，中國共產黨和中國人民同蘇聯共產黨和蘇聯人民，在斯大林的名義下的偉大友誼將無限地加强起來。中國共產黨人和中國人民將更加緊學習斯大林的學說，學習蘇聯的科學和技術，以建設我們的國家。

蘇聯共產黨是列寧斯大林親手教養起來的黨，是世界上最先進的、最有經驗的和最有理論修養的黨；這個黨在過去和現在是我們的模範，在將來也還是我們的模範。我們完全相信以馬林科夫同志爲首的蘇共中央和蘇聯政府是一定能够繼承斯大林同志的遺志，而把偉大的共產主義事業推向前進，並且發揚光大的。

毫無疑義，以蘇聯爲首的世界和平、民主和社會主義陣營將變得更加團結，更加强大。

三十年來，斯大林同志的學說和蘇聯社會主義建設的榜樣，推動了世界的大踏步前進。現在蘇聯已達到這樣的强大，中國人民革命已獲得這樣的偉大勝利，各人民民主國家的建設已有這樣的巨大成就，世界各國人民的反壓迫反侵略的運動已有這樣的高漲，而我們的友誼和團結的陣綫又是這樣的鞏固，所以，完全可以斷言，對於任何帝國主義的侵略，我們都是不怕的。任何帝國主義的侵略都將被我們所粉碎，一切卑鄙的挑撥都是完全沒有用的。

偉大的中蘇兩國人民的友誼之所以是牢不可破的，因爲我們的友誼是根據馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的偉大的國際主義的原則而建立起來的。中蘇兩國人民和各人民民主國家人民之間的友誼，

和全世界各國一切愛好和平、民主及正義的人民之間的友誼，也正是建立在這樣偉大的國際主義原則上，因此，也就是牢不可破的。

顯然，我們這種友誼所產生的力量是無窮無盡和眞正無敵的。

讓一切帝國主義侵略者和戰爭販子們在我們偉大的友誼面前顫抖吧！

馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的學說萬歲！

偉大的斯大林的英名永垂不朽！

（新華社）

蘇共中央和部長會議決定建築紀念堂
安放列寧斯大林遺體

蘇聯共產黨中央委員會和蘇聯部長會議決定：爲了永久紀念偉大的領袖烏·伊·列寧和約·維·斯大林以及安放在紅場上克里姆林宮牆下的共產黨和蘇維埃國家其他傑出領袖，在莫斯科建築一座紀念性的建築物——紀念堂，紀念蘇維埃國土的偉大人民的不朽光榮。

一俟紀念堂落成，即把裝有列寧遺體的水晶棺和裝有斯大林遺體的水晶棺以及安放在紅場上克里姆林宮牆下的共產黨和蘇維埃國家其他傑出領袖的骨灰瓶移入堂內，並讓廣大的勞動人民入內瞻仰。

人民日報社論

痛悼我們的導師——偉大的斯大林同志

全世界勞動人民的偉大領袖和天才導師斯大林同志和我們永別了。這是馬克思、恩格斯、列寧逝世以後，世界工人階級和全體進步人類的無可補償的沉重損失。

斯大林同志逝世的消息傳來，我們的黨和我國人民，同蘇聯共產黨和蘇聯人民一樣，懷着無窮的悲痛。在這個悲痛的日子裏，我們不能不想起二十九年前，在偉大的列寧逝世的時候，斯大林同志所作的布爾什維克的誓言。這誓言，把全黨、全體工人階級、全體蘇維埃人民的無窮悲痛，化成了堅强無敵的力量。今天我們就是要以和這誓言同樣的精神，忠實地遵循斯大林同志的全部遺訓，爲他的全部遺訓的光榮實現而堅持奮鬥。

斯大林同志和列寧在一起締造了並親自培育了蘇聯共產黨，使它成爲全世界工人階級革命的先鋒隊，成爲全世界工人階級政黨共同的模範。這個黨創造了世界上第一個偉大燦爛的社會主義國家，並且有力地援助了全世界的人民革命事業。正如中國共產黨中央委員會致蘇聯共產黨第十九次代表大會的祝詞中所說的：「列寧、斯大林是引導全世界勞動人民前進的旗幟。蘇聯共產黨是世界各國共產黨和工人黨的模範。在列寧、斯大林的黨——蘇聯共產黨領導下的蘇聯是世界和平民主的强大堡壘。世界上一切進步事業都是和蘇聯的存在與發展分不開的。全世界人民仰望着蘇聯，把蘇聯看作自己的將來和自己的希望。」我們中國共產黨就是以蘇聯共產黨爲模範和以列寧、斯大林的學說爲指南而建立

起來的；我們中國革命所要走的道路也正是蘇聯的道路。

我們中國共產黨和中國人民將永遠不會忘記斯大林同志畢生對於我國革命和我國人民的特殊關懷。我們中國共產黨是成長在斯大林的時代，勝利在斯大林的時代。斯大林同志對中國革命的性質和戰略策略的各種問題作了極其英明的指示，粉碎了托洛茨基匪徒對中國革命的胡說，發展了列寧關於殖民地半殖民地革命的理論。中國革命就是在毛澤東同志的領導下，遵循斯大林同志的指示而獲得勝利的。在斯大林同志領導下建成了社會主義的蘇聯，對於我國的革命，給了偉大的援助。在中華人民共和國成立以後的這些年月裏，斯大林同志和蘇聯人民及蘇聯政府的慷慨無私的援助，對於我們國家的經濟建設和文化建設所起的作用是不可估量的。

我們的黨和我國人民在沉痛哀悼斯大林同志逝世的時候，更加顯出了我們與蘇聯共產黨和蘇聯人民之間的血肉般的不可分的聯系。這種血肉般的不可分的聯系，首先是由我們共同的思想力量凝結起來的。這種無窮無盡的思想的力量，就是馬克思列寧主義，就是斯大林的學說。正如同馬林科夫同志在蘇聯共產黨第十九次代表大會上的報告中所說的，「斯大林同志在理論上的發現，具有全世界歷史性的意義。這種理論發現，以革命改造社會方法的知識以及我黨在爲實現共產主義的鬥爭中所積累的豐富經驗，武裝了各國人民。」斯大林同志遺留給我們的新近發表的「馬克思主義與語言學問題」「蘇聯社會主義經濟問題」和「在蘇聯共產黨第十九次代表大會上的演說」等著作，創造性地豐富了和發展了馬克思列寧主義的科學，給了我們以嶄新的無比銳利的理論武器。它們對於我們的一切實際活動，將發生極其巨大的影響，將大大地便利於我們去爭取我們事業的不斷勝利。我們的黨和國家的高級幹部，在我們黨中央和毛澤東同志領導下，最近時期在學習斯大林同志關於經濟問題的著作和蘇聯共產黨第十九次代表大會的文件中，就已經迅速提高着我們對於前進目標的觀察和判斷的本領。我

們還必須更加努力地學習斯大林的學說，學習蘇聯共產黨第十九次代表大會的文件，學習蘇聯的各種科學理論和先進經驗，使我們眞正成爲斯大林同志的好學生。

在斯大林同志不幸地逝世之後，我們要更加加强中蘇兩國的團結，更加支持蘇聯共產黨的一切事業。蘇聯共產黨是以列寧、斯大林的學說充分武裝起來的、在各方面完全成熟了的百鍊成鋼的黨，它過去是我們的榜樣，現在是我們的榜樣，將來也是我們的榜樣。繼續學習蘇聯共產黨乃是我們極其重要的任務。

蘇聯共產黨所領導的蘇維埃國家是勝利地建設着共產主義的國家，是保衛世界和平的最强大的堡壘，是人類解放事業勝利的燈塔。在以蘇聯共產黨和它所領導的蘇維埃國家爲首而緊緊地團結起來的和平、民主和社會主義陣營，無疑地將日益鞏固和發展，沿着偉大斯大林所指示的道路前進。

馬林科夫同志在蘇聯共產黨第十九次代表大會上的報告說得對：「蘇維埃國家現在再不是一個被資本主義國家包圍的孤島了。我們正和偉大的中國人民並肩前進，和各人民民主國家及德意志民主共和國的千百萬人民一道向前邁進。全體進步人類同情我們並支持我們。我們正和所有這些力量一道保衛和平與各族人民友好的事業。」任何和平民主和社會主義的敵人，如果不認識這個眞理，就將會碰得頭破血流，那是一定的。帝國主義者因斯大林同志的逝世而幸災樂禍，但是歷史是這樣判斷的：幸災樂禍的帝國主義者一定不免於死亡，而我們是一定要永遠勝利的。

全世界工人階級和一切進步人類的正義事業，過去已經證明、今後還將更加證明馬克思列寧主義的無敵力量，更加證明斯大林學說的無敵力量。我們敬愛的導師斯大林同志雖然逝世了，他的天才的學說却永遠不離開我們。斯大林同志是不朽的巨人，他永遠和我們在一起，以他的天才的學說繼續引導我們，去完成他所遺留給我們的事業。

悼中國人民的最敬愛的導師斯大林同志

鄭振鐸

斯大林同志是全世界勞動人民的最敬愛的導師，更是中國勞動人民的最敬愛的導師與朋友。三十年來，當中國人民在與國內外反革命敵人進行艱苦鬥爭的時代，斯大林同志是始終不斷的給我們以最熱情的關心、寶貴的指導和有力的支持。中國偉大的人民革命的勝利和斯大林這個偉大的名字是分不開的。當中華人民共和國成立以後，斯大林同志更以大公無私的國際主義的精神，給予我們以經濟建設上、文化建設上種種的最及時、最具體的幫助。一提起斯大林這個偉大的名字，我們不由得不從心底發生着最親切、最敬愛的感佩來！

斯大林同志最注意於工人階級文化力量的提高。他說：「凡是可以提高工人階級文化力量的手段，凡是可以促進工人階級對於管理國家所必需的技術和能力的手段——凡是這一類的手段，我們都應當加以盡量的利用。」又說：「爲了建設，我們必須具有知識，我們必須掌握科學。」由於他這樣重視勞動人民的文化力量的提高，蘇聯在文化宮和工廠、農村的俱樂部方面，在各種類型的圖書館方面，在各種類型的博物館方面，便都有了大量的發展。舉一個例：「在過去幾年中，城鄉文化教育機關網廣泛地擴充了。現在全國擁有三十六萬八千個各種類型的圖書館。自一九三九年以來，圖書館增加了十二萬多個。每年出版的書籍達八億冊。」（馬林科夫：關於聯共（布）中央工作報告）

他是怎樣的關心着勞動人民的文化力量的提高！蘇聯是怎樣在廣泛的、迅速的擴充着城鄉文化教

育的機關網！由於他的英明領導，蘇聯的工人階級方能普遍地、不斷地、充分滿足自己日益增長的文化要求。

作爲一個中國文化工作者，對於斯大林同志的英明指示與號召是抱着萬分的興奮與感激的情緒。蘇聯的今天，就是中國的明天。有一天，我們也將會有三十多萬、四十多萬的各種類型的圖書館，爲全國的勞動人民服務的。

現在，斯大林同志，中國人民的最敬愛的導師與朋友，是永遠離開了我們了！這個消息像迅雷似的打擊着我們！我們再也不能聽到他的偉大、英明的指示與號召了！不，他的偉大、英明的指示與號召是永遠地存在我們的心裏的！他是永遠地活在我們的心裏的！

我們以萬分的悲痛，哀悼斯大林同志的逝世。同時，我們更以萬分堅定的決心，來學習斯大林同志的偉大的遺訓，來爲中國的勞動人民服務。

斯大林同志是永遠不死的！

舉行哀悼斯大林同志圖書圖片展覽會

北京圖書館

北京圖書館從三月八日開始舉行哀悼斯大林同志的圖書圖片展覽會。會上展出斯大林各種著作的俄文版本和中文版本近一百種。還展覽了有關斯大林生平事蹟和北京人民悼唁斯大林同志逝世的圖片。成千的工人、學生、居民，川流不息地在展覽室內靜靜地翻閱着斯大林的著作，人們從這裏獲得了眞理和鼓勵，準備爲祖國和全世界人民更好地進行工作。

列寧對蘇聯圖書館工作的指示

早在全國大規模展開富有創造性的羣衆掌握知識的運動時，列寧就確定了圖書館的光榮地位，把它當作文化教育工作的重要中心。

全國規模的圖書館組織工作問題，是列寧特別關心的問題。克魯普斯卡婭曾經指出：「他時刻關懷圖書館的事業………。在取得政權之後，列寧曾用了許多時間去幫助全面發展圖書館網，使圖書館能够獲得充分的供應」。（註一）

在蘇維埃制度建立的初期，列寧寫了一篇很出色的文章「論彼得格勒公共圖書館的任務」。在這篇文章裏蘇維埃國家領導人制定了一個關於用新的方法來改造我國一個重要教育機構的工作的議案。列寧在這文件的開始就說道：「要理智地，自覺地，成功地參加革命，就應學習」，這是我國文化革命的主要口號之一。

列寧指出了徹底改進圖書館工作的道路。他建議迅速實行一系列的必要的措施，來組織圖書館工作，以爲廣大勞動羣衆服務。列寧又很具體地指出應組織館際以及國際圖書館間的圖書交換，應以熟練的工作人員去加强圖書館的工作，甚至他還規定了閱覽室的工作時間。

在列寧的札記中曾經這樣提過：

「一、公共圖書館（前皇家圖書館）應迅速與彼得堡城內和省內所有各團體的圖書館和公立圖書

館以及國外圖書館（芬蘭、瑞典及其他等國圖書館）進行圖書交換。

二、館與館間的圖書轉寄，應依法免費。

三、圖書館閱覽室必須爲廣大讀者服務，就像那些文明國家的私人圖書館和閱覽室爲有錢人服務一樣。圖書館每日應從早八時工作到晚十一時，節日和星期日也不例外。

四、應迅速從國民教育部各局、處抽調必要數量的職員到公共圖書館去工作（由於軍事上需要男人，因而婦女担任工作者多）；在這些局、處內有十分之九的人員不僅是做着無益的工作，而且是有害的工作。」（註二）

在列寧的這些建議中，可以看出實現列寧遠在一九一三年就已指出的提高圖書館在國家文化生活中的比重，把圖書館變成眞正的人民文化基地的遠景的實際綱領。

「……要加倍注意——列寧於一九一三年在「爲人民教育可以做些什麼」這一篇論文中寫道：甚至使兒童都能利用圖書館全部豐富的書籍；要關懷讀者使他們在自己家裏可以讀到公家的書籍；公共圖書館的驕傲與光榮，不是看他藏有多少珍本，多少十六世紀的出版物或十世紀的手稿，而是看它在人民中間如何廣泛地流通圖書，吸引了多少新讀者？如何迅速滿足讀者對圖書的一切要求；借出了多少圖書？吸引了多少兒童來讀書和利用圖書館……」。（註三）

然而要解決書籍在讀者中間能够得到正確流通的問題，要作到使書籍能够接近羣衆，主要是由我國的大量圖書財富歸誰所有來決定。無產階級取得勝利後決不能允許資產階級、地主、資產階級的知識分子和資本主義社會中的各色各樣的人民敵人佔有大量的主要圖書，蘇維埃及教育人民委員部各機關在一九一七至一九一八年就實施了圖書收集的國有化。

列寧很注意圖書館國有化工作的進行，並且研究了重新分配國家藏書的詳細步驟，他非常關心所

收到的那些關於違法行爲的控告信，親自指示和幫助教育人民委員部及蘇維埃地方機關，要求他們根據法律來進行徵集和沒收工作。

在進行徵集私人圖書館時，並不徵集科學家及文化工作者所有的圖書館或他們在工作上必要的圖書館，政府通過教育人民委員部給科學家、文學和藝術工作者簽發一種「護照」，作爲不徵集他們書籍的證明，並表明他們有增加專門陳列書籍的房屋的權利。有時列寧還親自參加了關於解決發給科學家和文化工作者護照問題的會議，同時委託地方蘇維埃設法保證科學家正常的工作，切實保證他們的圖書館、實驗室及其他設備不受任何損害。

徵集來的一切書籍完全由教育人民委員部負責處理，他們用這些書籍充實了現有的圖書館，並組織了新的圖書館。全國都進行了重新分配書籍的工作，將資產階級和地主私有的書庫收歸國有。使書籍（人類文化重要的成果）變爲全民的財富。一九一八年七月二日人民委員會公佈了「教育人民委員部免予徵用房屋」的法令，這法令大大地幫助了圖書國有化的保管工作。

蘇聯政府的領袖列寧對於能爲人民造福的書籍所抱的態度已成爲全國人民的榜樣。他要求各蘇維埃機關工作人員嚴格遵守圖書館的閱讀書籍規則，加倍愛惜書籍。

一九一八年五月初，魯勉采夫博物館學術委員會向人民委員會提出請求，希望各人民委員部應遵守圖書館規則，不應要求把作爲參考的和正式的出版物携出館外。博物館學術委員會之所以提出這一請求是因爲實際情況不僅影響了圖書館的正常工作，而且也妨害了珍貴的參考書籍的保管工作。博物館學術委員會在建議中提出，非經人民委員會事務管理局的准許不得將博物館的書籍携出館外。

人民委員會的直屬專門委員會審查了魯勉采夫博物館學術委員會的申請書後規定：

「無論何人（毫無例外）不得將博物館內的任何書籍或出版物携出館外。」（註四）一九一八年

五月十日在列寧所主持的人民委員會會議上，不僅批准了委員會會議記錄在卷的決議，並且提出了應號召那些以爲可以不遵守圖書館規則的人們必須遵守規則的問題。人民委員會在批准委員會記錄的決議中確定：

「批准和贊成魯勉采夫博物館發給某些部長證明書以便由博物館的圖書館內免費借到書籍和正式參考書。」（註五）

列寧很關心書籍的保藏工作，認爲必須採納人民委員會的「關於保護圖書館和書庫」的特別法令。

這個法令規定着：「在俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國各個地區內所有已撤消的和疏散了的國家機關中的圖書館，以及某些團體和私人的圖書館，不論這些圖書館是全部或一部分由國家機關、社會團體等等管轄，均由教育人民委員部負責保護和登記之。」（註六）

這就是說，今後使用圖書館，分配和供應居民利用圖書館，充實圖書館，或在其現有基礎上建立新的圖書館，均由俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國教育人民委員部管理之。所有機關和組織，凡設有圖書館，或在其管轄以內有圖書館者，均應在一個月內將上述情況呈報教育人民委員部圖書館管理局。

這個在一九一八年七月二十一日經列寧簽署而登在「消息報」上的法令，是圖書館事業方面第一個蘇維埃法律。它使各個地方政府機關和教育人民委員部特別注意去保護人民最重要的文化珍品，即蘇維埃制度下的書籍。

到一九一八年末，在圖書館、書庫和書籍的徵集工作方面都規定了嚴格的程序。

十一月二十六日，列寧簽署了「關於一般圖書館、書庫和書籍的徵集程序」的法令，根據這個法

令，非經教育人民委員部的許可不能從各個圖書館徵集任何書籍。

在一九一八年內，彼得格勒、莫斯科以及俄國中部各省所存的書籍基本上都已歸爲國有。但是，國內戰爭的開始阻礙了國內其他各地區圖書館國有化的進程，並在頗大的程度上影響了大規模地向人民羣衆中間流通書籍的經常工作。

爲了順利解决主要藏書國有化的問題，必須整頓圖書館的工作並極力簡化圖書館的工作機構，以便更好地爲居民服務。

一九一八年四月二十六日，在人民委員會議上，討論了關於組織中央檔案管理局和圖書管理局的問題。人民委員會議授權盧那恰爾斯基召集由教育人民委員部和有關的主管機關代表參加的擴大會議，以便製定組織檔案管理局的更詳細的方案，以及改組整個圖書館事業的方案。

然而，教育人民委員部沒有保證人民委員會議的決議的執行，列寧於一九一八年六月七日在人民委員會議上討論社會主義的社會科學研究院問題時對這種情況表示不滿。人民委員會根據列寧的建議在所通過的決議中，勸告教育人民委員部部長要克服自己在處理全國圖書館事業中的缺點，並責成該部長立即採取有效措施，使俄國圖書館事業的集中化，並按照改善了的制度改組圖書館。此外，建議教育人民委員部長每月向人民委員會作兩次有關這方面實際辦法的報告。

在列寧指令正在執行當中，人民委員會於一九一八年六月二十七日聽取了人民委員會副主席波克洛夫斯基關於教育人民委員部所採取的各種辦法，以及關於由人民委員會建議召開莫斯科專家會議的結果的報告。報告人指出，必須吸收彼得格勒的專家來參加製定俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國圖書館工作綱領和擬訂人民委員會關於這一工作的第一個法令的綱領。在根據報告交換意見時，一致認爲首先用法律來鞏固圖書保存的制度，以免集中於國家手中的大量藏書遭受損失和侵吞，因此，人民

委員會議決：

着由教育人民委員部擬定關於保護俄國圖書館（特別是舊莊園中的圖書館）的法令草案，並於本年七月四日（星期四）將此草案提交人民委員會審查……。（註七）

着波克洛夫斯基同志待莫斯科、彼得格勒圖書館工作專家聯席會議結束後，立即向人民委員會報告其結果，報告日期不得遲於本年七月四日（星期四）。

委令波克洛夫斯基同志以本人名義印發關於圖書館事業會議工作結果的公報（簡述其本日向人民委員會所作的報告）。』（註八）

把所有新出版的書籍及時地供給圖書館，使廣大讀者易於讀到新書，這是列寧非常關心的事情。爲了實現列寧關於使圖書館接近羣衆的方針，主管機關首先應當商討辦法，把內務人民委員部的國家書庫移交給教育人民委員部管理。

政府採取了各種措施，保證國立圖書館入藏全國所有出版物的『應有的樣本』。一九一八年五月二十一日人民委員會的專門委員會討論了關於以所有出版物供給國立圖書館——魯勉采夫博物館的圖書館（現在的列寧圖書館），科學院圖書館，彼得格勒公共圖書館（現在的薩爾蒂柯夫、謝德林圖書館）——的通令草案初稿。委員會決定：討論完結後，將草案送交教育人民委員部處理。人民委員會批准了該委員會一九一八年五月二十四日的會議記錄，責成教育人民委員部把這一草案當成特別重大和緊急的工作看待，並限其於一天內完成這一草案。此外人民委員會議決定『責成所有出版者應收集積欠的書籍送交圖書館』。（註九）

列寧之所以認爲圖書館具有極重大的意義，並且異常地關懷它，這不僅是由於他認爲圖書館事業的開展是國家文化水平的極重要的標誌之一，而且主要是由於他認爲圖書館是提高人民知識和文化的

重要工具。圖書館能够成爲國家中最普遍（次於學校）的文化機關，能够成爲學校以外的教育活動的據點。從蘇維埃制度成立的最初幾天起，列寧對於圖書館的這種態度，推動了蘇維埃圖書館工作的發展。在列寧關於圖書館工作的指示中，已經指出了蘇聯圖書館建設事業的偉大的遠景。

（金、福、田、威合譯自『斯米爾諾夫著，蘇維埃政權初期（一九一七年十月——一九一八年夏）社會主義文化建設史概要，第二版，第四章，第二節』）

註一、列寧關於圖書館寫了和說了一些什麼？克魯普斯卡婭一九三四年黨出版局出版，第六頁。

註二、列寧選集第二十一卷二〇四至二〇五頁。

註三、列寧全集第十九卷第四版，二四七頁。

註四、馬克思、恩格斯、列寧研究院檔案庫、人民委員會文件部、人民委員會直屬專門委員會記錄，第三十五號第四項。

註五、同上第一一三號第四項。

註六、法令彙編，一九一八年第五十二號，五九二頁。

註七、一九一八年七月十七日通過該法令。

註八、馬克思、恩格斯、列寧研究院檔案庫、人民委員會文件部、人民委員會直屬專門委員會記錄第一四八號第一項。

註九、同上第一二四號第一項。

註一〇、後來列寧直接表示了圖書館和農村閱覽室，特別是在農村，乃是主要的政治教育機關。

圖書館科學工作方法的狀況與任務

俄羅斯聯邦部長會議文教委員會主席 葉·列昂契也娃

（一九五二年四月二十五日至二十九日在圖書館工作人員積極分子大會上的報告摘要）

一

蘇聯人民在布爾什維克黨領導下，正實現着偉大的共產主義的建設計劃。勞動生產率的空前增漲，國民經濟各部門技術上一往直前的進步，勞動人民物質生活水平不斷的提高，以及社會主義文化的繁榮，這一切都是我們國家在勝利前進中的顯明標幟。

兩個世界——垂死的、腐朽的資本主義世界與社會主義世界——的對立，從來也沒有表現得像今天這樣的尖銳。

資本主義陣營的情況是：瘋狂的擴張軍備，妄誕地浪費生產力，叫嚣新的世界戰爭，宣傳死亡與毀滅，勞動人民的狀況日趨惡化，剝削與民族壓迫日益加重，並且不斷地煽起種族與民族間的仇視。

而社會主義與民主陣營方面的情況則是：積極地保衛和平事業，實行民族平等與友好政策，熱愛和平的、創造性的勞動，並且不斷地改善人民物質與文化生活的水平。

蘇聯人民正勝利地實現着從社會主義向共產主義過渡的偉大計劃，所以成爲全世界先進的、進步人類的先鋒隊。黨與政府正在進行的巨大工作：一方面是向羣衆進行共產主義的教育；一方面是克服在人們思想意識中資本主義的殘餘。

斯大林同志在其天才著作「馬克思主義與語言學問題」一書中，關於上層建築在社會發展中的積極作用這一原理，幫助了思想戰綫上的工作者，包括文教工作人員在內，使他們理解到本身在整個共產主義建設事業中的作用與地位。

蘇聯圖書館是社會主義文化的眞正策源地，是蘇聯人民爭取共產主義建設的積極參加者。

從圖書館所出借的社會科學一類書籍數字的增漲情形來看，就很明顯地說明了勞動人民對於學習馬克思列寧主義理論，提高自己思想和理論水平的巨大願望。一九五一年，僅委員會所屬各大衆圖書館，就出借了三千四百多萬冊社會科學書籍，這個數字比一九四六年增多了二千一百萬冊。

我們的圖書館，是廣泛地宣傳列寧、斯大林的著作，宣傳蘇聯與外國進步作家的作品，以及其他關於闡明蘇聯愛好和平的政策與揭露戰爭挑撥者罪惡計劃的書籍。

科學圖書館與大衆圖書館積極地參加了宣傳偉大共產主義建設工程的工作，經常向蘇聯人民介紹關於我國經濟與文化繁榮前途的書籍。

由於技術方面不斷進步的結果，就要求工程師與工人們經常地擴大各種科學技術的知識，和改進勞動的方法。

在這一重大的事業上，圖書館應起巨大的作用。因此，千萬個館員貢獻出他們的力量與智慧，來宣傳各種技術知識。莫斯科市與列寧格勒市圖書館的工作人員，在他們之中起着領導的作用。此外，切良賓斯克、斯維爾德洛夫斯克、古比雪夫和其他城市的圖書館，在宣傳生產革新者的經驗與斯達漢諾夫式工作方法的書籍上，也進行了巨大的工作。

我們的館員，積極參加了黨與政府提高社會主義農業所進行的巨大工作。據統計一九五一年在俄羅斯聯邦各區立圖書館所出借的農業書籍，增加爲一九四六年的四倍多，委員會所屬各大衆圖書館的

農業書籍，已達到一千二百萬冊。

各圖書館所進行的科學教育宣傳工作，在進一步提高勞動人民的文化水平，以及克服愚昧、迷信與偏見等思想殘餘的事業上，起了很大的作用。

文藝書籍是共產主義教育强有力的工具，僅委員會所屬各大衆圖書館，每年就出借了一億二千八百多萬冊文藝書籍。

蘇聯人民頑强地掌握各種知識，目的是研究在他們的科學活動、生產活動以及在社會活動過程中所遇到的各種問題。在目前的條件下，圖書館在幫助我們幹部從事自修的工作上具有特殊的重要意義。此外，我們的圖書館，還組織各種講演會、報告會、書籍展覽會、討論會、讀者代表會、圖書評介會等等，來幫助人民進行自修。

優秀的圖書館工作者——本行的能手們，不應以此爲滿足，應當對每個讀者進行仔細的深刻的工作，研究他們的各種興趣和需要，指導他們進行學習，以及幫助勞動人民有步驟地提高政治思想與文化水平。

黨與政府大力地幫助蘇聯的圖書館使之成爲社會主義文化的眞正策源地，把人類思想所貢獻的全部最有價值的東西，收集在圖書館內；使圖書成爲全民的財產。

我們大力地使用圖書來提高與啓發人類的一切優良的、人道的和崇高的思想。

然而帝國主義國家却使圖書館担負完全另外的一種任務。它們的整個政策，其目的是使圖書館成爲反動思想的温牀。如美國的圖書館協會，還附設了一個選擇「優良」宗教書籍的專門委員會。這個委員會的頭目，就是臭名昭彰的新戰爭挑撥者卡芬牧師。

許多美國大衆圖書館，甚至於設有專門部門協助各種宗教團體從事宗教書籍的工作。

同時，資產階級的圖書館，為了使其活動服務於帝國主義的準備新戰爭的資產階級的利益，百般阻撓勞動人民接近眞實的科學與文藝的著作，並傳播反動的作品。

二

蘇聯人民文化的高漲與廣泛運用科學到生產上面的這一事實，加强了書籍的作用，並迫切要求提高圖書館的工作水平。因此，就產生了在科學和工作方法方面徹底改善對館員幹部幫助的任務。必須建立一種在科學和工作方法上領導圖書館事業的完整制度，由它來促進館員的政治思想的成長，提高業務的技能，幫助他們改善對待圖書的工作。

最近三年以來，各圖書館在藏書的組織分類與補充方面，做了不少的工作。在工作過程中，曾揭露出圖書館學與目錄學在理論和實踐範圍內的客觀主義與形式主義的各種錯誤。

莫斯科國立圖書館專科學校的藏書與目錄教研室的錯誤方針，受到了尖銳的批評。因為該教研室過去的領導人薩姆林教授，沒有考慮到圖書的思想性與科學價值，而認為圖書目錄主要是機械地反映藏書的一種參考材料。

蘇聯科學院社會科學總圖書館前館長伊萬諾夫，在其所寫的「科學宣傳工作與大眾圖書館的專門閱覽室」一文中（「蘇聯科學院圖書館彙報」一九四八年第一卷）所持的觀點，事實上就是使科學圖書館內的豐富藏書，與人民隔離的觀點。這種觀點受到了圖書館界的尖銳批評。

在創製蘇聯圖書分類法與俄文圖書總目錄方面，正進行着巨大的工作。

出版區立與村立圖書館的標準推荐目錄，對於大眾圖書館藏書的研究、組織與補充工作都有很大的意義。

由於許多圖書館共同努力的結果，曾編輯與出版了若干期「統一編目條例」。

圖書館專科學校編製了一系列的新方案，並且出版了圖書館學與目錄學講義。

各州、各邊區與共和國圖書館，關於工作方法與目錄學方面的著作，出版的數量增多了。多數村料的內容，都反映着圖書館當前的迫切問題。

許多材料是關於宣傳偉大共產主義建設工程的，關於爭取和平以及關於宣傳農業先進工作者經驗等等方面的圖書。

列寧圖書館在一九五〇年成立了「圖書館學科學工作方法研究室」，爲進一步改善領導圖書館的工作方法，爲研究和總結各圖書館工作的豐富經驗，創造了條件。

圖書館學科學工作方法研究室在一九五〇——五二年內，出版了許多有助於大衆圖書館工作方法的參考書，工作建議與工作方案等。

各國立公共圖書館已開始重視工作方法，以便改善使用書籍的條件，調整圖書的補充，以及編製目錄，組織藏書和手稿的藏量。

大衆圖書館的工作上，增添了科學代表會與青年專家代表會。應當特別指出的是，謝德林圖書館所舉辦的馬克思列寧主義經典著作科學代表會議。在這次大會上所聽取的報告，說明了報告的現實性與目的性，說明了所討論的理論原則，是密切與圖書館的一切實際活動相結合的。

列寧圖書館從一九四六年即已開始舉辦青年專家代表會，總計舉辦過十次會議，聽取並討論過三十多次報告。這些報告中的問題，對於圖書館說來，是具有現實性的意義。

謝德林圖書館和國立歷史圖書館也經常舉辦青年專家代表會。

各國立公共圖書館爲了宣傳它們的工作經驗，出版了刊物和「記錄」，然而出版的份數還是不多的。

三

在指出圖書館學方面業已完成的良好工作的同時，也必須承認，對於圖書館科學工作方法研究的情形，還存在着不能令人滿意的狀況，因爲這種工作，還完全落後於蘇聯圖書館的豐富實踐。我們這個大會的任務，就是要查明科學工作方法上所存在的各種缺點，揭發產生這些缺點的原因，並訂出克服它們的辦法。

我們還沒有這樣的著作和作品，可以用來幫助館員們概括地掌握一切有關圖書館事業的歷史、理論與實踐方面各種基本問題的必需的知識。直到現在，在圖書館事業史、目錄史與圖書史方面，還沒有能使我們滿意的方案。分類法與編目方面的各種參考書和指南，若再不以新的來代替，則馬上就會受到批評。

因此就產生了這一問題，科學工作方法，爲什麼會這樣的落後呢？其主要原因有下列幾種：

我們從事於圖書館學與目錄學方面的專家，人數太少。合乎邏輯地與唯一正確地解決這一問題的方法，就靠吸收青年的專家們來擴大科學工作者的人數。然而正如下面材料所指出的，並沒有做到這一點。從一九四六年到一九五一年各圖書館專校與國立公共圖書館內畢業的九十四名研究生，其中只有二十五名作過學位論文。列寧圖書館與莫斯科國立圖書館專校，在作學位論文這件工作上，尤其不好（列寧圖書館畢業的二十五名研究生，只有一人作學位論文。圖書館專校的二十六名研究生，有四人作學位論文）。

各處研究生的領導人，沒有經常地對研究生進行熟諳技術的輔導。科學的領導方法，應該是保證青年專門人員有顯著的增加。但是在我們的領導人與研究生之間，却是以形式主義的關係來代替科學的領導方法。有時已經寫好的學位論文，領導人和有關的教研室竟不作出結論。

在選擇與確定科學研究題目的工作上，也存在着一種不正確的非國家性的態度。

我們都知道那一些是圖書館學方面當前極重要的題目，和那一些是館員們最需要解決的問題。但是把一九五一——五二學年內研究生學位論文的題目拿來分析一下，就可以說明各圖書館專校與科學圖書館，並沒有按照一九四八年全俄圖書館工作人員大會的指示，做出它們實踐上應有的總結。研究生學位論文的許多題目，仍然決定得很偶然，沒有互相補充與互相說明的題目，關於現實問題的題目，在學位論文裏，也僅佔微小的地位。特別是莫斯科國立圖書館專校兒童與青年圖書館教研室，在這一點上做得很不够，它幾乎完全沒有研究與圖書工作相聯系的各種問題。例如，像領導兒童閱讀這樣重要的問題，竟沒有研究過。

我們知道，除了研究生以外，各圖書館專校的教員與科學圖書館的工作人員，也從事於寫作圖書館學和目錄學方面各種問題的碩士論文。現在列寧圖書館、謝德林圖書館和歷史圖書館，有七十四位工作人員，正從事寫作博士和碩士論文。

國立各科學圖書館工作人員所寫的六十六篇碩士論文之中，就有四十七篇是研究關於圖書目錄的各種問題，關於對待讀者的各種問題的論文則很少。

在各種科學研究題目上，我們可以得出一個什麽結論呢？當然，這些題目，是有益的，並且一般說來，是科學方面所需要的，但畢竟距離現在圖書館幹部們所特別需要的還很遠。老實說，這些研究的題目，對於改善圖書館工作，只不過是多少有點影響而已。

應該指出，在圖書館事業實踐方面的研究和總結工作上所存在的缺點。

我們各大圖書館所發行的關於交流經驗方面的刊物，編輯們却錯誤地把它們僅僅當作了通報。他們既沒有把圖書館界的注意力集中於現代性的迫切題目上，又沒有在提出關於圖書館的各種問題的佈

置上表現出堅決性。列寧圖書館的館刊編輯部，竟會把關於斯大林的天才著作「馬克思主義與語言學問題」，偉大共產主義建設工程，以及爭取和平等等著作的宣傳經驗這一類最重要的問題忽略了。在館刊中沒有反映出像建立讀者目錄，研究讀者的興趣這一類的問題，甚至連列寧圖書館工作人員正在從事編製的蘇聯圖書分類法的情況，也沒有反映出來。

為了改善對科學工作方法的佈置，委員會、各圖書館專校和各種科學圖書館必須使其所研究的題材，服從於圖書館建設的需要，必須廣泛地吸收先進的館員和實際工作人員，來從事科學事業，必須加强研究與總結優良圖書館的經驗。

★

在計劃專校和圖書館的科學工作上，圖書館管理局應起很大的作用。委員會應該向各個教研室與科學圖書館提出蘇聯圖書館所關心研究的各種問題，可惜這件事情做得很不好。

一九五一年——一九五五年科學工作未來總計劃的製定工作，遭受了不能容忍的拖延，因為有些圖書館（特別是國立公共謝德林圖書館）所提出來的計劃，沒有經過深刻的考慮，並且也沒有反映出圖書館所面臨的各項任務。

列寧圖書館的圖書館學科學工作方法研究室，還沒有成為大衆圖書館與科學圖書館研究科學工作方法的有組織的核心。它直到現在還沒有和各州、各邊區、各共和國圖書館以及各圖書館專校的專門教研室建立應有的聯系。

圖書館學研究室的工作人員們，很少考慮到舉行大規模地實驗工作，從而在這個基礎上，解決圖書館事業上最迫切的各種問題；對於吸收積極分子參加他們的工作，也做得很差（在俄羅斯聯邦各大城市與大區域的三百個技術熟練的人員與領導人之中，只吸收了個別的人參加）。

城市與大區域的三百個技術熟練的人員與領導人之中，只吸收了個別的人參加）。

各圖書館關於宣傳各個類別書籍的經驗，沒有總結。關於宣傳社會科學書籍的豐富經驗，直到現在實際上也沒有加以研究和總結。關於這個題目的現有參考材料，都是很表面的，不能滿足館員們的要求。

對於研究與總結宣傳生產技術書籍的經驗，做得十分不能令人滿意。

因此，我們中央各機關的科學工作方法的狀况，要求俄羅斯聯邦部長會議文敎委員會實行一系列地改善這種工作的措施。

各州、各邊區與共和國的圖書館，在科學工作方法方面，雖有一定的成績，但同時也存在着一些嚴重的缺點。

應當特別注意，在科學工作方法上幫助館員改善宣傳社會科學書籍，因爲關於這類問題的許多科學工作方法的材料，是很明顯地不能令人滿意。如一九五一年在二十種工作方法的著作中，經圖書館科學工作方法研究室審查以後，就有十二種被否定其價值。

許多州、邊區和共和國的圖書館，編製了一些工作方法方面的資料，這些資料有助於圖書館進行關於爭取和平，關於偉大共產主義建設工程書籍的工作。應該特別指出，古比雪夫、克里姆、斯大林格勒和阿斯特拉漢等城市的圖書館編製的資料，在工作方法上給予了設置在未來運河綫上的與未來水電站活動地區的圖書館，以很大的幫助。

然而有若干圖書館，對於編製這一種重要題目的資料，還沒有達到應有的水平。例如韃靼共和國圖書館，關於「偉大共產主義建設工程」這一題目所編製的工作方法，就不能令人滿意。

契卡洛夫州立圖書館爲同一題目所出版的工作方法指南，編輯的形式既不好，結構也潦草馬虎。

哈巴洛夫邊區圖書館所編製的工作方法參考書，如何進行關於「偉大共產主義建設工程」這一題

目的圖書評介也是結構潦草馬虎，而事實上還有若干錯誤。

近年來委員會所屬各圖書館，對技術一類書籍的要求日益增加。一九四八年，在俄羅斯聯邦的九百五十九個市圖書館裏，就出借了一百八十九萬四千冊技術類的書籍。一九四九年，在九百七十個市圖書館裏，出借了三百零二十九萬冊。一九五〇年在一千零五十九個圖書館裏出借了三百四十七萬七千冊。

然而這樣的指標，是不會使我們滿意的。因爲每一個圖書館平均每年內只出借了將近三千冊技術方面的書籍。這就是說，委員會所屬的圖書館，沒有運用一切必要的方法，廣泛組織宣傳各種技術知識的書籍。大部分的州立圖書館，都忽略了研究技術書籍的宣傳工作方法。其餘的州立圖書館，雖然也進行了這方面的工作，但是不系統，有時候僅是主要地編製一些參考目錄方面的資料。

還有個別的州立圖書館，對於大衆圖書館宣傳生產技術方面書籍的工作，具有不正確的認識，認爲大衆圖書館只應該向讀者推荐關於技術史方面的書籍，以及關於俄國學者和發明家在技術上首創地位的書籍。至於宣傳生產技術書籍方面的任務，則認爲是屬於工會圖書館與專門技術圖書館的。

與此相反，又有些圖書館，却看不到委員會所屬圖書館與技術圖書館之間的任何區別，因此，使市立與區立圖書館担負起與專門技術圖書館同樣的任務。莫洛托夫公共圖書館就是這一傾向的明顯例子，在其工作方法的指南中，把技術圖書館工作的任務與內容，機械地搬到國立大衆圖書館裏來。那麽，甚至一個市立大型圖書館，難道也可以對汽車事業、皮革生產、特種生產等等，進行有系統的輔導工作嗎。

我們不能容忍大衆圖書館在技術書籍的補充工作上，具有偶然性質，它們常常增購一些個別需要的專門性的書籍，而在大多數的情況下，却忽略了關於大衆職業性的書籍。

出版機關與書店，很少關心到出版和供應大衆圖書館通俗技術書籍的事情，而我們的工作方法研究室，本來也就沒有從事研究過有關圖書館技術書籍的藏量問題，以便向出版機關提出嚴正的要求。

在編製技術書籍參考目錄這一方面，科學圖書館與技術圖書館之間，必須緊密合作。因此，就產生了州立圖書館，能否編製提高各種專業幹部技術的目錄資料的問題。如果州立圖書館沒有關於技術方面的專家，那麼在執行這項工作上就會是手工業式的和能力不够的。例如，高爾基州和羅斯托夫州立圖書館，往往把重要的書籍當作補充讀物，而把次要的書籍當作重要讀物。有時在目錄上，雖然某些書籍已有了最近的版本，但仍然在介紹着一九四四——四六年的版本。

高爾基州立圖書館在其所編製的「石工讀些什麼書」這一目錄上，却毫無保留地介紹出已在報刊上受到嚴格批評的關於石工生產工藝方面的指南與條例。

我們各中央圖書館所編製的宣傳有關生產技術書籍的各種問題的有效參考目錄，沒有來到大衆圖書館，而它們却十分需要這類目錄，這是一個很大的缺點。

明確規定大衆圖書館在宣傳技術書籍上的任務，確定選書的原則，以及編製必需的指南和工作方法參考等，早已就有必要了。

這一任務，只有在中央各科圖書館共同協力合作下，才能完成。

圖書館在宣傳技術書籍的工作上，其所以薄弱的主要原因之一，是在於大多數館員對於這類書籍瞭解得很差。這大都是由於圖書館高等學校與圖書館中等技術學校對於研究和宣傳技術書籍問題，缺乏注意的原故。圖書館專科學校的圖書館學教程的方案內，一共規定了六小時關於宣傳生產技術的課程，就充分地說明了這一點。在目錄學系的學生們，完全不研究技術書籍的目錄。對於這一問題的輕視，就不能不影響到館員對待技術書籍的工作。因此，委員會與各學校，必須審查與決定關於學生研

究技術書籍目錄的問題。

現在我們看一下，在幫助館員進行宣傳各種農業知識的工作上，情形是怎樣呢？

中央出版的目錄資料，和各地方出版的一樣，毫無置疑地對於大衆圖書館是有幫助的。

國立謝德林公共圖書館出版的圖書推荐目錄，如：「季米列捷夫「植物的生命」一書學習參考資料」「威廉斯「農業原理」一書學習參考資料」「李森科「農業生物學」一書學習參考資料」，是値得注意的。誠然，這些目錄出版的數量還不够多（三千冊）。

關於闡述本邊區、本州先進工作者經驗的地方出版物的推荐工作，在工作方法參考書中，已開始佔有重要的地位。莫爾多瓦共和國圖書館、高爾基、伊萬諾夫、柯司特羅姆、新西伯利亞、雅洛弗斯拉夫以及其他許多圖書館，在一九五一年，出版了這類有助於圖書館的資料。

可是還有若干州與邊區圖書館工作方法的研究工作，對於改善農業書籍的宣傳，沒有起它應有的作用。例如下面的事實，就可說明這一問題：紅塔爾邊區圖書館，雖然有系統地編製和出版了有關宣傳農業各種知識的參考資料，然而在一九五一年，該邊區的區與農村圖書館所出借的農業書籍，其數量不僅沒有比一九五〇年有所增加，反而有些下降。因此，就必須做到使工作方法上的幫助，成爲一種眞實的、有效的幫助。

由於農業方面已經普遍地機械化，所以館員們就很顯然地需要對待機械人員的工作參考書。但是，這個極爲重要的問題，却沒有得到應有的重視。

區立與農村圖書館，對於農業書籍藏量的狀況，也沒有加以很好的研究。

我們的任務是要消滅這類一切嚴重的缺點，要給予館員在其對待農業書籍的工作上以有效的工作方法的幫助。

自然科學書籍的宣傳工作，也是我們圖書館工作上薄弱的一環。委員會關於「卡斯特洛姆州各文教機關進行宣傳自然科學知識工作」的命令（一九五一年八月二十一日），指出了俄羅斯聯邦許多圖書館所存在的缺點。

自然科學書籍的宣傳工作，時常帶有偶然的性質。蘇維埃自然科學最新成就的書籍，來到大衆圖書館的數量很少，而且也向來沒有作過靈活的和廣泛的宣傳。

產生這些缺點的主要原因，是在於多年來對大衆圖書館的這項工作，在工作方法的與參考目錄的幫助方面落後的原故。

一九五〇年底，大衆圖書館開始採用了列寧圖書館和謝德林圖書館出版的自然科學方面供讀者使用的各式參考目錄。

「大衆圖書館自然科學書籍的宣傳工作」一書的出版，是圖書館學科學工作方法研究室的一項成就。因爲該書成功地把圖書館工作方法的資料與實地經驗結合起來。

如果提到各州、各邊區與各共和國圖書館學研究室，那麼哈巴羅夫、布良斯克、烏里揚諾夫、伊萬諾夫以及其他各州、各邊區的工作方法研究室出版的記述圖書館宣傳自然科學經驗的小册子，斯維爾德洛夫與羅斯托夫州圖書館所舉辦的自然科學書籍工作經驗的科學會議，以及基洛夫州圖書館與該州文教部門合辦的自然科學書籍月刊，都是值得表揚的好現象。

除了對上述各種辦法給予優良評價之外，同時也不能不指出，在多數地方出版的宣傳自然科學的出版物裏，還存在着嚴重的缺點。如斯摩稜斯克的工作方法研究室所編的工作方法參考書：「區與農村圖書館自然科學書籍的宣傳工作」，是會使圖書館員們走向錯誤的方向的。因爲在這本參考書內，認爲讀者代表會與圖書評介會是對全體讀者宣傳自然科學書籍最有效的方式，絲毫不考慮讀者的成

員。至於朗誦會、座談會、講演會這一些對於程度較差的讀者首先應當使用的工作方式，則完全沒有提到。

大多數關於自然科學方面的參考目錄，是值得表揚的，然而有些地方，很少將這些資料用在工作上，有時根本就不用，這是特別可惜的事情。這種情形的產生，是因爲參考目錄沒有附使用方法的說明，以及通知給讀者的方式方法。

因此，教好館員使用參考目錄資料，就是一項重要的任務。如果不善於使用參考目錄，那麽一個缺乏圖書知識的館員就不能保證指導讀者閱讀了。

工作方法研究室在宣傳文藝作品方面的作用，主要是出版有助於進行羣衆性宣傳方法的各種資料（如讀者代表會、文藝晚會、圖書評介會等）。

應當指出：要正確選擇廣泛宣傳用的書籍，應該推荐蘇聯作家、外國進步作家、俄國與外國古典作家的優秀作品。

在宣傳文藝書籍的工作方法的許多資料中，也存在着很大的缺點。有時竟會忽略了我們黨的刊物上發表過的重要評論。

圖書館對於詩歌、戲劇和藝術書籍的宣傳工作，沒有足够的重視。同時，對於蘇聯讀者的文化方面的各種要求，估計不足。

在工作方法研究室的工作計劃上，編製有助於宣傳對該州（邊區、共和國）經濟與文化建設有特別意義的書籍的參考材料，以及編製地方作家的著作的參考材料，應佔很大的地位。很好地建立起地方作家作品和地方性題目的作品的工作，將促使本州、本邊區的居民，建樹愛國主義勞動的功績。

雖然，大家都看得很清楚，反映地方性題材的工作方法參考書是很需要的，但是關於這類參考書

還很少。

談到幫助館員組織羣衆工作的工作方法參考書，就必須指出一項典型的重大的缺點。我們所廣泛開展的讀者代表會，常常是爲開會而開會的。必須切記，讀者代表會與晚會應當是爲了擴大讀者範圍，使人民多讀些書，使讀者們能够正確和深刻地領會所讀過的書。

各州（各邊區、各共和國）圖書館及它們的工作方法研究室，關於幫助居民進行自修的問題，在它們的整個工作上，是最薄弱的一環。

在很多的情况下，對於面臨圖書館幫助居民進行自修的任務，缺乏明瞭的認識。當然，委員會圖書館管理局與列寧圖書館的圖書館學科學工作方法研究室，對於這一重要問題的不够注意，應負大部責任。

蘇聯國立列寧圖書館出版的參考目錄材料，如：「自修叢書」學習範圍與學習計劃，幫助自修方案等，對於改善圖書館幫助自修的工作，應起很大的作用。然而應當指出，直到現在，還沒有研究和總結使用這些參考目錄材料的工作經驗。同時，也不是所有的圖書館都積極地使用它們。

伏羅聶日州圖書館所舉辦的，以「個別指導閱讀與幫助自修」爲題的，有關理論的全州代表會議，對於總結幫助工作的經驗，是一個有意義的嘗試。

在許多地方出版的工作方法參考書中，其總的缺點，在於缺乏總結各圖書館的實際工作經驗，並且與該州、該邊區、該共和國的經濟和文化建設任務的聯系，也還薄弱，例如：契卡洛夫工作方法研究室所編的工作方法參考書，幾乎任何一種都可能誤認是吉米洛夫研究室，或是其他地方的研究室編輯的，因爲很難讓人們從上面體會到該州的特徵。這一事實，足以說明許多工作方法的資料效力是薄弱的。

許多州的、邊區的、共和國的圖書館，其工作方法水平較低的原因，是在於：州級文教工作部門對這項工作的內容檢查得鬆懈。出版的參考書沒有經過廣泛的討論，對於提高幹部政治水平與業務技能的問題，缺乏重視。

工作分散，這是在科學工作方法組織工作中的一個大缺點。對於大量出版同樣題目參考書的事實，除了缺乏合作的理由以外，再沒有其他理由可以解釋。

在科學工作方法的工作上，產生這種重複現象的重要原因之一，是由於委員會圖書館管理局沒有認眞地組織這一工作。

因此，委員會提出把製定科學工作的題材，以及工作方法工作，參考目錄工作的題材和未來的統一計劃，及保證監督這一計劃的執行，作爲最近的任務。

在最近幾年裏，應當研究有關各種類型圖書館的指導閱讀、增補書籍、藏書統計與組織等的問題。

委員會應把組織創造性的討論會以及廣泛討論已出版的、和準備付印的、有關目錄學與圖書館學方面的作品的工作，放在重要的地位。

蘇聯國立列寧圖書館和謝德林公共圖書館，應當出版它們的科學與工作方法的著作；編製圖書館學與目錄學方面的專門參考書，來廣泛地幫助大衆圖書館。

蘇聯國立列寧圖書館的圖書館學科學工作方法研究室，必須加強與各州、各邊區、各共和國圖書館的工作方法研究室的聯系，更深入研究與總結它們的經驗，研究圖書館事業上的各種迫切問題，提高出版參考書的質量。該研究室應該成爲委員會所屬圖書館在研究科學工作方法工作上的眞正核心。

各州、各邊區、各共和國圖書館的工作方法研究室，需要徹底改善工作方法的研究工作，如提出

、研究與總結優秀區立和農村圖書館對讀者指導閱讀的經驗，小組特別是對集體農莊男女莊員、青年讀者小組的指導閱讀經驗。工作方法研究室應該研究有關擬定農村圖書館網的計劃與其分佈問題，有關區和農村圖書館藏書的研究與補充問題，並廣泛地從優秀館員中吸收積極分子來參加這一工作。

圖書館專科學校與科學圖書館的一切科學研究工作，都要求加以徹底改善，專科學校的教學工作與科學活動，是不應該相互分離的。關於擬定方案與編製教科書的延誤，不僅給教學事業帶來損失，而且還給圖書館的一切實際活動帶來損失。這種情況，是不能再忍受了。

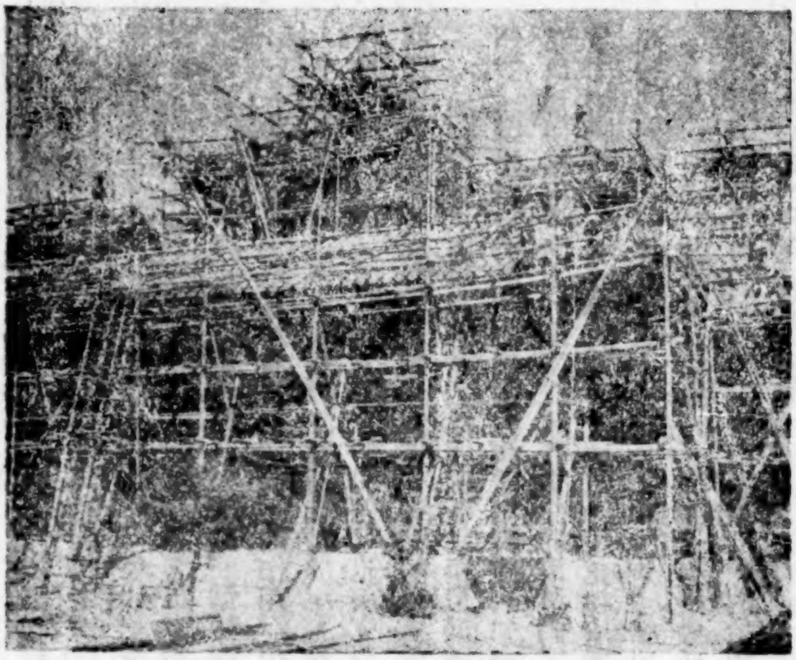
「圖書館員」雜誌雖然有一些積極的作用，但在它的活動上，至今仍存在着重大的缺點，特別令人不能容忍的是，該雜誌竟然沒有刊載關於斯大林同志的「馬克思主義與語言學問題」這一書出版的論文。關於指導閱讀和宣傳書籍的問題，也研究得很不夠。許多有關現實性的題目（爭取和平，偉大共產主義建設工程等等）的論文，常帶有報告式的敘述性質。

「圖書館員」雜誌應當是比較積極地揭發圖書館事業理論上與實踐上的各種缺點，並幫助消滅它們。「圖書館員」雜誌必須加强和鞏固與廣大圖書館工作人員的聯系，聽取他們的呼聲，不僅要教育館員，而且還要向他們學習。實際工作的館員們，科學工作人員們，各種專科教員們，文教委員會與各文教機關的各地機構的工作人員們，廣泛和積極地關心這一雜誌，才可以使其成為圖書館事業的一個戰鬥的機關刊物。

大胆地展開批評與自我批評，是進一步發展蘇聯圖書館學最重要的條件。

蘇維埃的館員們，是建設共產主義社會的積極參加者，是列寧——斯大林黨偉大思想的傳播者，他們是為進一步鞏固我們社會主義國家的力量，和繁榮我國文化這一崇高的目的而服務。

（中國人民大學圖書館譯自一九五二年七月份「圖書館員」雜誌）



保護宗教古建築

人民政府全面修繕雍和宮

雍和宮在北京安定門內，是首都有名的古蹟之一。建成於康熙三十三年（約公元一六九四年），原爲清雍正胤禎的王府，雍正做了皇帝後就命名雍和宮，並將王府改爲廟宇。乾隆二年捨爲喇嘛廟，傳說宮中喇嘛在最多時達兩千餘人，可想見其盛況。

宮的建築規模宏大，主要殿宇都是蓋以黃琉璃瓦，各殿閣的彩畫均極名貴，尤以法輪殿頂氣樓琉璃座小銅塔五座形制奇特。

雍和宮在過去雖也屢有修繕，但祇是局部的。各殿宇的油飾彩畫剝落，椽柱糟朽，墻基鼓閃，瓦頂殘破，地面塌壞，積土和排水道壅塞等損毀情況，仍極嚴重。中央人民政府爲了堅決保護文物古蹟，對雍和宮進行了詳細勘察，並由中央文化部，北京市民政局、建設局、財政局，北京市建築公司，和文物整理委員會組成雍和宮修繕委員會，擬定修繕計劃，進行全面修繕。自去年十月開始動工，預計要到今年十月方可竣工，其施工規模極爲龐大。上圖爲雍和宮法輪殿施工時支搭架木的情形。

怎樣編製分類目錄

劉國鈞

一、什麼是分類目錄

一、圖書館的圖書分類　圖書分類是圖書館技術中一個主要部分。圖書必須安排得有條有理，秩序井然，然後讀者才能充分地去利用它們。圖書館安排圖書的方法有許多種。其中以按照圖書內容的學科性質分類排列爲最能符合上述的目的。通過分類，圖書館中成千成萬的圖書，零星陸續收購的圖書，就被安排成爲一個有系統、有次序的整體，依着書中內容的性質和所研究討論的問題組織起來。性質相同的，位置在一處，性質相近的，位置也相近。這樣，讀者就可以按着自己所要研究的學科門類，所要了解的問題的性質去尋找自己所需要的圖書。所以圖書分類是圖書館對於讀者服務的一項重要方法。圖書館必須做好圖書分類工作。

圖書館中分類工作就是要把陸續收到的圖書，一種一種地按照它的內容的學科性質，很適當地、很妥貼地安排在一種圖書分類體系裏去。爲此，圖書館必須要採用一種圖書分類體系作爲安排圖書的根據；這就是通常所說的「圖書分類法」。每個圖書館不必都要自己編製一種圖書分類法；它可以就通行的圖書分類法中選擇一種。選擇分類法時，圖書館必須要根據自己的性質、任務和所服務的讀者對象的文化水平和需要來作決定；也要考慮分類法本身的優點和缺點。新中國的圖書分類法必須要根據馬克思列寧主義、毛澤東思想，必須能符合新民主主義建設上一切需要，必須是一種向讀者宣傳並

推荐各學術門類中最好、最有益的圖書的工具。不過這樣的分類法現在還沒編出，因此只能就目前通行的各種分類法，選擇一種暫時使用着，同時集合大家力量來編製合於需要的新分類法。分類法既經選定，然後可以進行分類工作。

二、分類目錄的意義　圖書分類工作一方面是要將圖書依照其內容的學科性質，在書架上安排成一個有條理、有系統的組織。另一方面就是要將這些圖書依照所採用的分類體系編製成爲目錄。這樣的目錄就是分類目錄。所以分類目錄的編製是圖書分類工作中不可分開的一部分。這篇短文就是專門討論這種分類目錄的編製方法的。表面上看來，圖書既然已經照分類法的體系安排好了，那麽，將這些圖書的名目依照分類體系的順序抄錄下來，便是分類目錄了。這樣，編製分類目錄應該不是很難的事；只要將分類工作做好，就可以編成好的分類目錄了。但實際情形却不是這樣簡單。圖書按照分類體系在書架上排列時，每種書只能佔一個位置。但很多書的內容是關涉兩個或兩個以上的類的，一種書可能在幾種學科門類都有用處。在排架上，無法將這樣的一種書同時排列在各類之中，但在分類目錄內就應當把這種情况表示出來；因爲只有這樣，分類目錄才能反映書籍的完全內容，才能反映各門類的重要資料。另外一些書，在大體上是屬於一特定門類，但其中有一部分却是關於另一門類的重要資料，對於這另一門類是不可缺少的。這種情况也應當在分類目錄中反映出來；而在排架時却絕對不能把一種書中的一部分資料另行排到別的門類中去的。還有由於各門類間的相互關係，許多書籍的內容也彼此互有關係；如電學和電機工程，動物學和畜牧學，生理學和醫學，政治、時事和歷史等等。這種類目間的關係，在書籍排架上也是表示不出來的，只有在分類目錄中才能有方法表示出來。由此可知，編製分類目錄決不是僅僅按照書籍在分類體系中排列順序抄錄下來卽可完事的，而是一項更複雜，更細緻的工作，需要自己的特殊編製方法的。

雜，更細緻的工作，需要自己的特殊編製方法的。

分類目錄是圖書館內一種重要的目錄。中國舊時代圖書目錄都以分類目錄作爲標準目錄。按照蘇俄文敎委員會圖書館管理局所頒佈的「公共圖書館技術最低標準」的規定，每一個圖書館都應以分類目錄作爲主要目錄。所以編製分類目錄應是圖書館業務上主要工作之一。

就讀者方面來講，一般的讀者當他尋找關於某一問題的資料而不知道關於這一問題有些什麽特定書籍時，總是求助於分類目錄。這樣的讀者，在圖書館中，遠比知道一種特定的書的書名和著者的讀者爲多。所以圖書館爲了更好的、更有效的服務於讀者起見，也應當編好分類目錄。

三、分類目錄的作用　分類目錄爲什麽這樣重要呢？它在圖書館中對於讀者起着什麽樣作用呢？關於這問題，圖書館學家、目錄學家都一致認爲分類目錄是讀者選擇他所需要的書籍的根據，它告訴讀者圖書館中關於他所感興趣的問題收藏着一些什麽書。由於這個認識便產生出對於分類目錄編製方法上兩種不同的看法。有一些人認爲：讀者既然根據分類目錄選擇書籍，那就應當將圖書館所有的一切圖書，完全地、無遺漏地在分類目錄中表示出來；分類目錄應當是所有圖書的分類淸冊，這樣才可以便利讀者的選擇。另外一些人則認爲：正是由於讀者藉助分類目錄以選擇圖書，所以分類目錄應當向讀者推荐、介紹最好的、最有益的圖書，而不應當漫無選擇，好壞不分地一律介紹出來；分類目錄應當是宣傳圖書、指導閱讀的工具，而不應當是形式主義的、客觀主義的藏書淸冊。後者是蘇聯圖書館學者所倡導；前者是資產階級圖書館學者的主張。

蘇聯的青年圖書館學家祁西列娃、安巴祖勉、富立德等，都主張後面的一種看法。他們自一九四九年起在「圖書館員」雜誌上發表了許多篇論文，批判了那種以分類目錄爲圖書淸冊的看法。他們主張分類目錄應當成爲「爲了讀者的共產主義敎育和積極協助社會主義建設而宣傳圖書、指導閱讀的一種工具」（安巴祖勉：蘇維埃圖書館目錄理論上幾個基本問題，圖書館員，一九五一年第四期），應

當使得「圖書館在執行當前的各種文化教育任務時，能以提高處理書籍工作的思想政治水平」（祁西列娃：論大衆圖書館分類目錄組織方法，圖書館員，一九四九年第五期）。所以，全部地，無區別選擇地，將圖書館一切藏書完全反映在讀者使用的分類目錄中，是對於讀者極其有害的，是犯了客觀主義、形式主義的錯誤的。讀者所使用的分類目錄，必須是介紹性的，表示圖書館向他推荐該門類中最好、最有益的書籍。凡一切「陳舊的、已失去價值的、往往不可信的、假科學的」書籍，都不應當在讀者使用的分類目錄中反映出來，應當把圖書館的分類目錄看作「一種按照一定計劃所編製，並保證能向讀者推荐各種知識門類中最好書籍的書目」（祁西列娃：同上）。它不能祇告訴讀者，關於某一門類圖書館中有些什麼書，而應當告訴他，有些什麼有價值的書。簡單說來，分類目錄應當是共產主義教育的工具，應當由政治思想上來衡量它的作用。

然而這也不等於由讀者目錄內剔除一切不適合馬克思列寧主義宇宙觀的書籍。有些人曾有這樣主張。安巴祖勉說：「按照這樣說法，革命前的絕大部分出版品，其中包括着具有很大歷史價值的經典著作，將不會反映在讀者目錄中。某一些圖書館已開始走上這條路。在我們看來，這個是非常限制了讀者目錄的成份。……這樣組成的目錄，在讀者眼中是失掉大部分藏書的。這可以說是因爲在這一重要問題上缺乏清晰明顯的目標的緣故。……我們認爲：正確解決這一問題的方法，不是在讀者目錄中僅僅反映最好的書籍，而是由其中剔除那些顯然陳舊的，失掉科學價值的書籍」（爭取圖書館目錄的高等品質，圖書館員，一九五〇年第一期）。另外，「有些出版品，雖然對廣大羣衆已失去其價值，而在個別的場合，對於科學工作者和具有高等能力的專門家，還可能是有用的。倘若將這類出版品都從圖書館藏書中剔除出去，也似乎是並不適當」（安巴祖勉：蘇維埃圖書館目錄理論上幾個基本問題，圖書館員，一九五一年第四期）。因此，安巴祖勉以爲圖書館應當有兩種分類目錄：一種

是經過選擇的圖書的分類目錄，陳設在閱覽室公開給讀者使用的；一種是包括全部藏書的分類目錄，專給館員執行公務時和個別讀者作特殊研究時使用的參考性目錄。安巴祖勉的意見得着蘇聯一般進步圖書館員的支持；在蘇聯，很多圖書館正本着這種認識改編他們的目錄。

照安巴祖勉意見，供給讀者使用的圖書分類目錄應當是推荐圖書指導閱讀的工具，必須富於思想性、政治性。這樣的目錄，在一般大衆圖書館內，所包括的圖書應當是（1）馬克思列寧主義奠基者著作；（2）黨和政府的各種決議、指示和其它規定；（3）蘇維埃著作家的著述；（4）古典的著作；（5）革命前出版的事實豐富可供參考的書籍；（6）蘇維埃版本或譯本的外國書籍。自然，這些一般的選擇原則是須依圖書館類型及其讀者成份而加以變通的。例如在學術性圖書館中，革命前的著作和外國書籍便可以得着尺度較寬的收藏。至於內容陳舊過時的，和其他內容不正確的書，在蘇聯，只在州、邊區、和共和國立的圖書館中保存着。

以上所說，蘇聯圖書館界最近關於分類目錄的意見是非常值得我們學習的。

由此可知，圖書館圖書分類目錄的作用在於向讀者宣傳介紹館內關於某一學科、某一問題所收藏的最好、最有益、最切實用的圖書，並且告訴他們這些書在書庫中的什麼地方，以便他們能以按照自己的需要、程度和興趣來借閱。在現在的我國，它應當是爲了使讀者積極參加新民主主義社會建設與爭取社會主義前途而宣傳圖書指導閱讀的主要工具。從這一點來說，分類目錄比僅僅以分類來安排圖書，對於讀者，更爲重要。

四、完善的分類目錄的條件　分類目錄既然具有這樣極其重要的意義，所以圖書館必須把它編製得很爲完善。一部編製完善的分類目錄必須具備一些條件。

第一、它必須有高度的政治思想性。圖書館工作，是一種政治工作。它是以圖書爲武器來完成革

命任務的工作。分類目錄必須要能幫助圖書館完成這個任務，要能在其中表現各書的政治思想，批判不正確的立場觀點，闡揚正確的圖書的內容，以端正讀者的思想認識，提高他們的政治覺悟。

第二、它必須採用一種完善的、合乎時代的分類法。如果所用的分類法在思想上是落伍的、錯誤的，或者在技術上是有重大缺點的，就會大大地削弱分類目錄的功用，所以，如果圖書館已經採用了一種舊的分類法，就必須徹底地批判地予以改正，使它能合乎現時代的精神。

第三、圖書分類工作必須做得正確妥當，不可錯誤混亂。分類工作是要把圖書適當地安排在所採用的分類體系中去。這是一種高度的技術，要求分類員很好地掌握並善於運用圖書分類的規則。完善的分類法並不能保證分類員把這步工作做好，而必須分類員要善於把圖書歸入到適當的類中。這是需要相當的技術訓練的。

第四、它必須有精密的組織方法和編製技術。

二、分類目錄的組織

一、目錄組織的單位——款目　分類目錄的編製，在圖書館技術上，是分類法和編目法的結合。在這項工作中，必須把一切關於分類法，分類規則和編目規則的知識都予以適當的運用。就圖書館技術說，是其中的最高峯。必須有適當的訓練才可以勝任愉快。

編製分類目錄必須遵守圖書著錄的一般規則。這在圖書館學中是一個專門部分，我們不能在此詳細敘說，只可將其中要點，特別與分類目錄編製有關的，說一下。

分類目錄，和其他圖書目錄一樣，是由許多條關於個別圖書的記載組織起來的。這樣的一條記載成為一條款目。款目，是圖書目錄的組織單位。照圖書編目規則說來，款目可以有種種不同。分類目

錄的款目通常採取書名款目或著者款目的形式。對於中文書，以使用書名款目來編製分類目錄爲比較便利而合於實用；後面所舉的例子，就是以書名款目爲組織單位的。如果改用著者款目，那麼，除了款目的形式外，本節所說的其他各編製方法都能照用，並不需要改變。

每條款目包括着關於一種書的一些記錄，通常可以有八項。（1）書名項，就是記錄本書的書名的地方。每書都必須有的。必須求其正確。（2）著者項，就是記錄本書著作人姓名的地方。著作人姓名也必須求其正確。而一切和本書的著作有關係的人，如編輯人，註釋人，纂輯人，翻譯人，校訂人，繪圖人以及合著人等等，也須適當的予以著錄。（3）版本項，就是記錄本書製造事項的地方。這可分爲（甲）出版時，（乙）出版地，（丙）出版人，（丁）版刻（例如木刻，鉛印，石印，影印，彩色印，套印，鈔本等），（戊）版次等五小項。（4）稽核事項，就是記錄檢查本書完整與否的事項的地方，包括冊數或面數（一冊的書，可只記面數），行款，書型大小，以及有無圖表照片等等。（5）附註項，這是記錄可以幫助了解本書的一些其他事項的地方。如書內附錄，叢書名稱，本書別名，書名解釋，著者考證等等。無必要時，可以省去。（6）提要項，也稱解題項。這是敘述本書主要思想和批評其得失的。在分類目錄中最爲重要。（7）索書號，這在現代圖書館中，通例由分類號和著者號聯合組成，一方面表示本書所歸入的部類，一方面又表示本書在書架上的位置。但也有用其他方法編製索書號的。無論索書號怎樣編成，總是目錄中所必不可少的。（8）登錄號，這是每部書在登錄簿（財產目錄簿）上的順序，爲確定一特定的書的根據。此外，在爲分類目錄編製的款目，就當加上。（9）類名項，這是編製分類目錄所必需的，但在實際工作中却被索書號內的分類號所代替了。當然，如果索書號不是由分類號組成的，例如在固定排架法中，就必須將每種書所歸屬的類屬名目，或者分類號碼，在款目中標示出來。這樣就共有九項記錄。這九項著錄事項的決定和著錄的格式是相

當複雜的，必須嚴格根據圖書編目條例（著錄規則）辦理。（書名款目格式見後例一、二）

這八種或九種事項中，提要項對於分類目錄最爲重要。如果分類目錄要成爲一種宣傳圖書指導閱讀的有效工具，就必須對於每書作上簡單扼要、而足以表現本書政治思想的提要。對於立場不正，內容不純，或其他缺點的必須加以批判，而對於最有價值，最重要的資料也必須加以闡明。這樣才能保障指導閱讀，不至成爲客觀主義的、形式主義的、資產階級思想的。這是編製分類目錄時一種艱巨而又極其重要的工作。

二、目錄組織的形式　圖書旣經按照規定的編目條例或著錄規則而編成書名或著者款目，那麼，怎樣把這些款目組成一部有系統的分類目錄呢？主要地就是按照圖書分類體系排列起來。如果索書號是由分類號組成的就可依分類號排成順序，這在大體上也是圖書在書架上的次序。如果索書號不代表分類關係，例如有些圖書館用登錄號，或固定排架號作爲索書號，就當按分類體系中各類目的隸屬順序把作成的款目排列起來。在分類目錄中，同類書的款目必定要排在一處，不論這類目是如何細小。

同類書的款目一般地係按著者姓名的次序排列。爲此，圖書館必須採用一種安排著者順序的辦法。通常是把著者姓名編成一種號碼作爲排列的標準。就是所謂「著者號碼表」。在中文中，很多圖書館採用四角號碼著者排列法。此外有杜定友的形位著者號碼表，萬國鼎的母筆排列著者號碼表，錢亞新的拚音著者號碼表，這些方法都有很顯著的缺點。所以現在還沒有一種公認可以通行的辦法，還是一個期待解決的問題。在俄文中有哈芙金娜的俄文著者號碼表，是值得採用的著者排列法。在西方語文中則有克特的著者號碼表。這樣，同類書籍便可依著者號排列。分類號和著者號合起來便是索書號。所以依照索書號排列，就可以成爲分類目錄。如果索書號不是這樣組成的，例如以登錄號作爲索書號，也需要按著者姓名在每類中排好，或者像中國舊目錄按著者的時代排列。有些時候，一類之中

也可用反紀年順序，就是把最近年份出版的書排在每類的最前面，以便讀者首先能接觸到這些書。但這只是排列一種書的許多版本時和按年出版的刊物時，方要如此。

如果同一著者在同一類目中寫了不止一種書時，就再按書名的次序排列。如果一書而有幾種版本時，就再按出版年份先後，依反紀年順序排列。如果一書而有許多複本，就應該再依複本號順序排列。這是同類書籍排列法的一般通則。

最近蘇聯青年圖書館學家們提議在同類書籍中應該先依照書籍的重要性，也就是書籍內容的政治思想性，分成幾組。例如：祁西列娃提議每類書分爲四組：（1）馬克思列寧主義經典作品（依馬克思、恩格斯、列寧、斯大林順序）；（2）黨和政府的決議和一切指示（依反紀年順序）；（3）黨和政府領袖的講演，蘇聯各著名學者的著作，和關於該問題的古典作品（依著者字母順序）；（4）其他書籍（依出版年的反紀年順序）。安巴祖勉則提議每類分爲三組：（1）馬克思、恩格斯、列寧、斯大林關於本類的著作；（2）黨和政府的決議案，黨和政府指導者的報告講演和言論；（3）其餘一切書籍。並在每組之間用顏色卡片隔開。在這方面的具體方法還沒有得出一致的結論；但在分類目錄中這樣做，可以更好地達到推荐圖書指導閱讀的目的，則是他們所公認的。

這樣的意見，是值得我們考慮學習的。

三、互見　然而分類目錄決不僅是將一些書名款目或著者款目依照圖書分類體系排列即能了事。如前面所說，有一些書籍對於幾門學科、幾個問題都是基本的和重要的，但是在書架上它只能佔一個位置，即分類號所代表的位置。如果分類目錄完全和排架的順序相同，那麼，這一種書就只能出現在一特定的門類，而其它門類就缺少了這樣一種重要作品。這顯然失去分類目錄的意義。所以這樣的一種書在分類目錄中就當在各有關門類重複出現。安巴祖勉說：「這不僅因爲這種書的內容研究着幾個

問題，而主要因爲這種著作的實際價値和內容，對於各個相當的門類都是根本和主要的」。他舉「斯大林傳略」爲例。這本書不只應當著錄在「斯大林生平及其事業」類，而且也應當著錄於「聯共黨史」類、「馬克思列寧主義」類、「蘇聯史」類。他說：「如果不這樣作，那麽所列擧的幾個門類的內容便是貧乏的」。（蘇維埃圖書館目錄理論上幾個基本問題）

這個辦法，就是中國目錄學家所講的「互見」或「互著」。這是中國目錄學優良傳統之一，是我們現在所當充分利用的。

這樣一條款目稱爲互見款目。互見款目的格式和原來款目一樣，但將應互見的類目號碼寫在另外特定的地方（通常寫在卡片底圓孔右方或卡片左下角倒數第三行地位），也有用紅筆寫在索書號碼上方的）。這條款目排列時，便以這個新加的分類號碼爲準。但原來索書號必須照舊保存，借書時仍以它作準；因爲這種書是按索書號排架的，如不用原索書號就找不着書了。（例二，三）

爲了完全表示一書的性質起見，如果需要互見的書，就當將互見的各類類號寫在原分類卡片上一定的地方。（例一）

所以互見就是將在幾個門類中都有重要地位的書，在這些有關方面都著錄出來。同一的書，在分類目錄中，可以著錄在幾個不同的類目裏。

四、分析　另外如我們前面所指出，有一些書在編製上很複雜。例如雜誌、論文集、全集、叢書、叢刊等。其中所有各單篇論文或個別的書在性質上屬於各個不同門類，甚至在那些門類中是極重要的資料。但是全書却屬於另外一類，不能在這些門類中表示出來。這就應當將其中重要的這一部分或單篇論文分析出來，單獨著錄爲一款目，依其性質另行歸類。這在編目方法上稱爲分析，也就是中國目錄學家所講的「別出」。這也是中國目錄學中一個優良傳統。凡一書之內，包括有和本書主要性質

不同而為其它類中所必需的資料都應當分析出來，這樣才可使重要資料不致為讀者所遺漏。

這樣的款目稱為分析款目。分析款目的著錄事項是分析出來的篇章的名稱、著者，和原書的書名、著者、版本，和本篇章在該書中的卷數或面數。著錄原書最為重要，不可疏忽；不然，就不能顯示分析的作用。這條款目，依其本身性質給予分類號；（寫在卡片圓孔右方或其他一定地方，在分類目錄中，這條款目應依此號排列。）但仍須保存其全書的索書號，寫在原定地位，以作查找書籍之用。（例三、四）

安巴祖勉說：「倘若一本書的某章或某部分，對於正確瞭解這一種或那一種問題具有很大的價值，則必須作一分析卡片，並將其列入適當的門類，而且要在卡片上指出，究竟這本書的那一部分（一篇論文，一章，一個附錄及其他），對於該一門類有關。」（爭取圖書館目錄的高等品質）

利用這個方法，我們可以將埋藏在論文集或其他書中許多重要的論文篇章發掘出來，編入各門類的目錄中，使得它們能發揮作用。在藏書不多的小型圖書館中，分析工作尤其重要。在大型圖書館中則因藏書衆多，關於專門問題的單獨資料比較多，所以可以省略一些分析工作，但適當的分析工作還是有必要的。

五、參照　互見和分析，在分類目錄中，起着非常重要的作用，它們能把一個門類的重要資料充分的表示出來，因而便利了宣傳圖書指導閱讀的工作。但是有些類目中的書，因其知識本身性質就有相連的關係，所以書中材料往往互相牽涉，互相關連；例如生理學和衛生學，聯共黨史和蘇聯史就是這樣。如果這些書都要互見，那勢必要將生理學全部或大部分的書互見在衛生學，聯共黨史全部或大部分的書互見在蘇聯史。倒過來，也要這樣。那麼，分類目錄將不勝其龐大複雜。這是不合理的。在這種情況下，我們須使用另一種方法，就是在生理學類目下，註明「參看衛生學」，蘇聯史類目下註

明「參看聯共黨史」。這就是參照，也叫做引見。這樣的一條說明排在相關的類目中，就成爲各類目間的聯繫帶。於是研究生理學的人可以知道衞生學中也有他所需的東西；研究蘇聯史的人可以知道也當在聯共黨史中去找資料。因而就不須一一互見了。參照不僅是節省互見的方法，它並且表示學術門類間的關係。適當的編製參照款目可以表示出各類目間的邏輯體系，因而表示出分類目錄的組織性、整體性，這對於分類目錄的作用是有莫大的幫助的。（例五、六、七、八）

互見、分析、參照是現代編目法中三種主要方法。在編製分類目錄時應充分加以使用。關於這三種方法的詳細規定，必須遵照圖書館所採用的編目條例辦理。

六、類目說明　理想的分類目錄應當在每類目之下，給這類目的意義、範圍、源流、派別以及所研究的主要問題，作出簡單扼要的說明，使讀者能瞭然這一類知識的發生、發展和現在情況，以便作進一步的研究。這對於讀者，特別是科學研究工作者，是有極大的益處的。這就是中國目錄學傳統上所說的「類序」，也就是「辨章學術，條別源流」的具體形式，是分類目錄中最重要、最有用的部分。然而這却是一種極其艱巨的工作；不是對於所叙說的學術部門有深切的造詣，熟悉這一部門各種著作的內容，並且精通馬克思列寧主義理論而又能掌握立場觀點的人是無法把這步工作做好的。所以一般圖書館都放棄了這步工作，而只在每個重要類目之下列舉它所包含的直接下位類類名以表示它的範圍。這是實事求是的辦法，但也可以給予讀者以很好的幫助了。所以這樣做還是必要的。

如果能把許多書的款目，依照書籍內容的學科性質，分類排列起來；如果把涉及幾類學科的著作在各個有關門類中著錄出來；如果把書中特別重要的部分分析出來著錄在有關的門類裏；如果利用參照款目把各類目間彼此的關係表示出來；如果再能加上關於各類目的扼要的說明；那麼，我們就能够把許多零碎的款目，每種書的單獨記錄，組織成爲一個有條理、有系統的整體——一部分類目錄了。

所以分類目錄是具有高度的組織性和整體性的。這樣才能作爲宣傳圖書、指導閱讀的强有力的工具。

三、分類目錄的形式

一、卡片式　圖書館目錄的形式最常見的是卡片式。卡片式是一般圖書館目錄的標準形式。每一條款目寫在一張卡片上。卡片上的字或用筆寫，或用打字機打成。北京圖書館，自一九五〇年起與若干圖書館合作編印目錄卡片，由北京圖書館編印，將它們的目錄卡片用鉛字排印出來分發給合作這一工作的圖書館，藉以減省它們的編目工作；蘇聯並將此事規定爲一種制度，由全蘇圖書局（中央書庫）統一編製印行，因而在分類編目工作上達到統一整齊的地步。分類目錄就是將這些寫成或印成的卡片依圖書分類體系組織成功的。

這樣的卡片目錄必須用目錄櫃裝置起來。目錄櫃是由兩三個乃至幾百個抽屜組成的。每一抽屜規定可容納一千張卡片。但在實際工作中，最好只能裝到三分之二的深度，留下空餘地位以便隨時添加新的目錄片。這是很要緊的。抽屜外面可用指標標明屜內目錄內容，如「馬克思列寧主義哲學」、「電機工程」、「中國歷史」、「各國地理」等等。

屜內卡片必須按照圖書分類體系精確地排列起來。詳細的規定，必須遵照圖書館所採用的編目條例辦理。

二、指導片的作用和寫法　如果圖書館的目錄採用了卡片形式，就是把每一條款目寫成一張卡片，如後面例子所表示的。那麽，在許多卡片之間必須加上指導片方可增加讀者查閱目錄的速度。指導片是一種上帶突起部分的硬紙卡。這種突起有佔卡片長度全面的，有二分之一的，三分之一的，和五分之一的四種。在編製分類目錄時應充分使用指導片。指導片上的指詞——標目——是有很大關係的

。標目不適當，不但會減低目錄查閱的速度，並且也顯示出目錄排列的失當和凌亂，顯示出目錄的無組織。

通常每隔二十五到三十張卡片就應當有一張指導片。指導片表示在它後面的卡片的主要性質，在分類目錄中，就是表示這些卡片上所著錄的書的類屬。所以當我們要查某類書籍時就先找尋這一類的指導片，而這一類圖書的目錄片就在它的後面。因此，指導片必須編得有條有理，秩序井然，才可顯示出分類目錄組織的系統性和完整性。

普通習慣，全面的指導片用來表示基本大類，如「哲學」、「自然科學」等。二分之一的用來表示門，三分之一的用來表示類或其它的子目。五分之一的，只有在必需用文字來作指導時，如文學作品中表示作家姓名：杜甫、白居易等，如在作物類中表示個別種類作物：小麥、大麥、水稻等才使用。在指導片突起部分寫上分類號和相當的類目名稱，卡片上可寫本類的直接下位類。如果館中的書不是每類都有，就可把無書的類暫時空着。（例九——十四）

這些系統地編成的指導片應按照它們的類號排在目錄卡片中相同類號的最前面。這樣編成的目錄就很容易表示它的組織性，也很可以減少讀者查閱卡片的時間而增加其速度了。

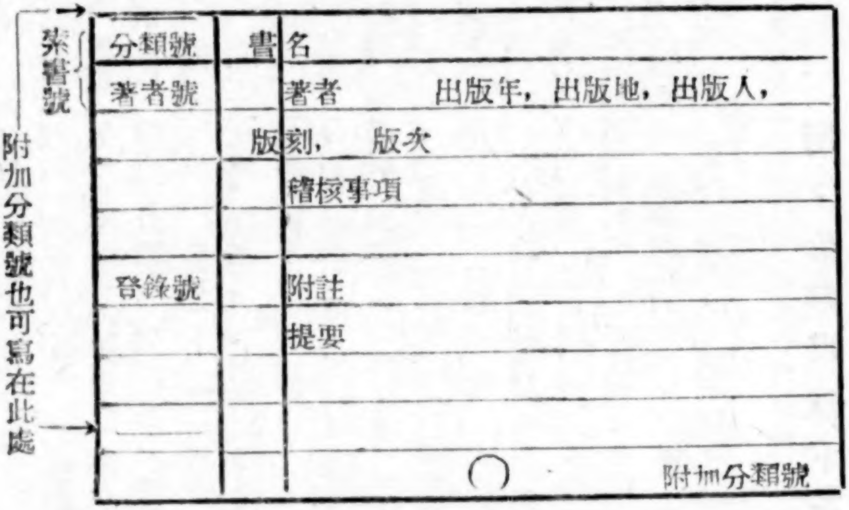
三、目錄形式的簡化——書本式和活葉式　卡片目錄在使用上最爲便利，所以一般圖書館都採用它，成爲通行的標準的目錄形式。但是在編製的技術上較爲複雜，管理不得當又易於混亂，並且卡片價格相當高，而圖書目錄是需要大量卡片的，在目前中國一些小型圖書館中頗有購買不起的情形。這樣的圖書館多沿用書本目錄的形式。書本式是把款目依序寫在一本訂成的簿子上。在費用方面較節省，但在使用上有很多缺點，最重要的就是陸續收到的書不能隨時編入它所應佔的地位中去。活葉式是介乎卡片和書本中間的一種形式，是用一張張散葉裝在一個可以隨時鬆開，隨時扣上的書夾中的。形

式像書本，但內裝的紙可以隨時增添，也可以隨時撤換而不致影響到其他的部分。在分類目錄中每一張紙可以代表一類的一個或幾個子目。把關於這一子目的書，隨時填在這一葉上，一葉不够，可以續上一葉。這樣，每一類書都可按類在這一葉上查出。葉上書籍的順序是隨到隨填的，所以不能完全符合邏輯的順序，顯得有點雜亂。但因每類不過幾十種書，也還不太難檢查。如果某類書的葉數佔的太多，便可將這幾葉取出，細分一下，再夾進去，也不須更改全部目錄。如果一份目錄不够用，就可複寫幾份，也不太化費。這在經濟不充足的圖書館中不失為一種權宜的辦法。所以我們擬了一個格式附在本篇之後，作為願意採用的人的參考。

四、結語　分類目錄是宣傳圖書指導閱讀的最有力的工具。它必須具有邏輯上有根據的和政治上正確的結構。圖書館應備有兩套分類目錄。在為讀者編製的分類目錄中，必須祇包括那些可以提高勞動者思想理論水平的書籍，那些足以符合讀者主要成份在科學研究上和生產技術上的利益的書籍，那些能以幫助讀者學習課業和自修的書籍（安巴祖勉）。並且要利用提要，批判地介紹書中內容，指示正確的政治思想。至於包括全部藏書的分類目錄祇能供圖書館、公務上和一部份的讀者的參考。良好的分類目錄必須富於高度的政治性，並且要有正確的歸類工作和組織方法。基本上，它是由書名或著者款目，依分類體系組成的，但必須要充分使用互見、分析、和參照的方法。目錄的通常形式是卡片式。在卡片目錄中，需要適當的指導片。除了卡片式以外，小型圖書館也可使用活葉的形式。但無論怎樣，不要忘記：分類目錄應該有闡明書籍內容和它的思想性的任務。

附：分類目錄卡片格式

例一：分類片基本格式



這是書名款目的格式。將這卡片依分類號排列時，即成爲分類款目。附加分類號只有必須互見的書才有。需要互見的書，必須依互見的次數多做卡片，如互見一次即多做一張。其中一張，依主要分類號排，另一張依附加分類號排。附加分類號，如圖式所表示，有三個地方可寫，須規定一處，一貫地使用。我國圖書館多寫在圓孔右方。如果寫在索書號上面，就要用紅色或在附加號下畫黑線，以免和索書號相混。蘇聯圖書館習慣寫在左下角，而把登錄號移到卡片背面去，或者根本不寫。並且規定：凡是分類款目，不問是否互見，都要把分類號寫在此處。主要分類片上，寫主要分類號，互見款目上，寫附加分類號。如無互見款目，也要在此處寫上主要分類號。而把全書分類號，寫在卡片背面。

如果採用本圖格式，那麼，作爲主要分類款目的，就依主要分類號排；作爲互見款目的，就依附加分類號排，如不需互見的書，即依索書號排，不再在圓孔旁寫分類號。

全書號碼（即主要分類號十附加分類號）可依蘇聯圖書館辦法，可以寫在本卡片背面。

附加分類號，在必要時，得加添著者號碼。

例二：主要分類片

照蘇聯辦法此處爲分類號

576·82	論	共產黨員的修養
889		劉少奇著　　　　一九四九年，解放社，
	鉛	印本。
		二葉十一一一面
		一九三九年七月八日在延安馬列學院的講演。
		附錄：人的階級件。
→576·82		
		○　　　　192·3←

互見分類號

本書歸入中國共產黨黨員教育類（中圖：576·8243，小型圖書館可簡化爲 576·82），互見於倫理學修養類（中圖：192·3）。這是主要分類片，按576·82排。

例三：互見分類片

蘇聯辦法

576·82	論	共產黨員的修養
889		劉少奇著　　　　一九四九年，解放社，
	鉛	印本。
		二葉十一一一面
		一九三九年七月八日在延安馬列學院的講演。
		附錄：人的階級件。
→192·3		
		○　　　　192·3←

互見分類號

這是互見分類片，排入 192·3 倫理學修養類。必須注意：索書號地位仍寫原來的索書號。

例四：分析分類片

576·82	人	的階級性
889		劉少奇著
		見著者：論共產黨員的修養　一九四九年，
	解	放社，鉛印本，第一〇五至一一一面。
→546·1		
		546·1←——

鈎聯辦法

分析分類號

這是分析分類片格式。必須注意索書號一定要用原書的號碼。分類號單就分析出來的資料歸類。本例歸入階級理論（中圖：546·1），按 546.1 和其他論階級的書歸入一處。如果分析出來的篇章的著者不是全書的著者，就將『著者』二字換成全書著者的姓名。註文中書名後面的出版事項可以省略。但一書如果有幾種內容不同的版本，例如本書的華南版就沒有這篇附錄，所以應當將版本註明，以資區別。

例五：參照款目一（類目相互參照）

		航空工程
		參看
557·9	航	空交通
		○　447·5—.9

這張卡片，排在 447·5 指導片後最前面，分類號碼只爲排列卡片之用，所以不寫在索書號碼地位。以下三例相同。

例六：參照款目二（類目相互參照）

		航空交通
		參看
447·5—.9	航	空工程
		○　557·9

這張卡片排在 557·9 指導片後最前面。

例七．參照款目三（類目一般參照）

		雜誌
		本類祇收綜合性的一般雜誌，凡專門性雜誌，
		依其性質，分入各有關的類例。
	人	民文學　　見　　820.5
	科	學通報　　見　　305
		○　　　　050

這張卡片排在 050 指導片之後第一張。

例八：參照款目（類目單純參照）

	工	廠管理
		關於本類的書，在本目錄中，收入製造業，
471·4	請	查製造——工廠管理
		○　　　　555·51

這張卡片排在555·51。本片註文也可簡化爲『見 471·4 工廠管理』。

例九：指導片式一（部的指導片）

4.技術；應用科學

重要門類

400	技術總論	460	化學工業
410	醫藥衛生	470	製造業
420	日常生活	490	企業管理；商業
430	農業		
440	工程學		

○

如果館中某類無書，例如無關於日常生活的書，則將『420 日常生活』空着不寫。但須留出地位以便補寫。下同。

這張卡片排在技術最前面。

例十：指導片式二（門的指導片）

440　工程學

重要類目：

440	工程學總論	446	機械工程
441	土木工程	446·9	機車工程
442	道路，鐵道工程	447·1	汽車工程
443	水利工程	447·5	航空工程
444	船舶工程	448	電氣工程
445	市政工程		

○

本片排在 440 最前面。

例十一：指導片式三（類的指導片）

447·5　航空工程

重要子目：

447·5	航空工程學	447·8	航空駕駛術
447·6	機械及設備	447·88	航空站
447·7	各種飛行器	447·9	各國狀況
447·79	航空用具		

○

本片排在 447·5 最前面。

例十二：指導片式四（屬的指導片）

447·9　航空工程——
各國狀況

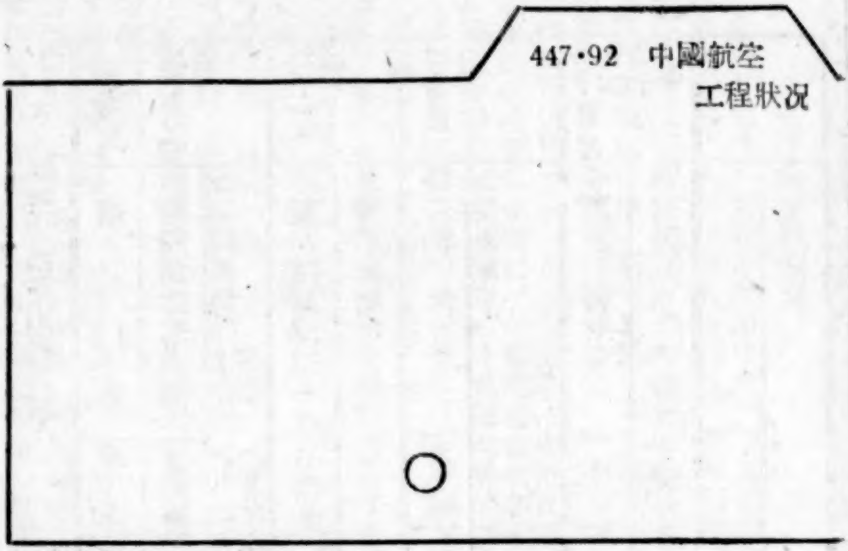
重要子目：

447·92	中國
447·948	蘇聯
447·952	美國

○

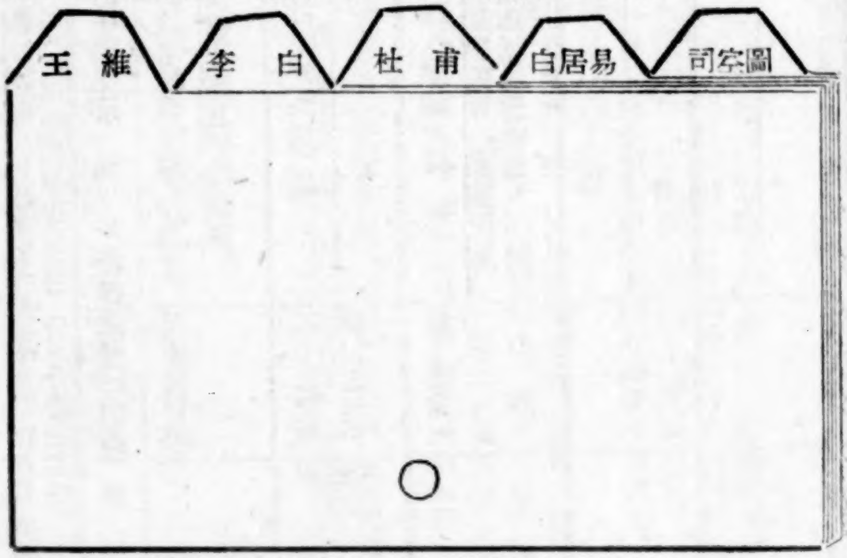
本片排在 447·9 最前面。

例十三：指導片式五（子目指導片）



本片排在447·92最前面。

例十四：指導片式六（文字〔人名、地名等〕指導片）



這一羣文學家姓名指導片，可以排在中國文學作品——個人作品（別集）類中。

活葉目錄樣式

××圖書館簡明分類目錄　　類目：中國共產黨　　類號：576·82
參看：573·079中國革命問題；628中國現代史。

索書號	書名	著者	出版年	出版地	出版人	冊數	部數登錄號	備註
576·8243 889	論共產黨員的修養	劉少奇	1949	北京	解放社	1	部一00039	
	附註或提要：一九三九年七月八日在延安馬列學院講演。 附錄：人的階級性。							
576·829 221	中國共產黨的三十年	胡喬木	1951	北京	人民出版社	1	部一01008 部二01375	部一經讀者遺失 1952、8、27、
	附註或提要：							
576·82 889	論黨	劉少奇	1950	北京	解放社	1	部一01064	
	附註或提要：一九四九年五月十四日在中國共產黨第七次全國代表大會上關於修改黨章的報告。 附錄：中國共產黨黨章							
576·821 見 576·82 889	中國共產黨黨章							
	附註或提要：見劉少奇著論黨附錄。							
	附註或提要：							

活葉目錄用法說明：

1. 這是爲了經費不充裕不能用卡片的小型圖書館設計的。可以照墨筆格子和墨筆字，鉛印或油印成空白格式備用。『附註或提要』五字也可不要。如果不要，那麼塡寫時一定要在左邊空三個字地位，使得書名項能顯露出來，以便查閱。每張紙可印五格或十格。紙幅以八開或十二開爲相宜。
2. 塡寫時每種佔一格。同時買進十本同樣的書也只佔一格。但必須要將每部的登錄號詳細註明。例如『部一，0039，』『部二，1375，』不要混起來或寫成『共二部』。
3. 每個類目佔用一張。依分類號排成次序。所採用的類號可詳可略。如果同類書多，就可詳細點，也就是以小類子目爲標目。如果同類書少，就可稍略，也就是以較大的類爲標目。類名和它的相當號碼記在每葉右上角。凡書的分類號前數位和這葉類號相同的，都可登在這一葉上。依收到次序登入。例如上式所表示的是『576·82，中國共產黨』但也可以從略，用『576·8 無產階級政黨』或『576政黨』作爲一張的標目。
4. 如果在某類中，分類號碼完全相同的書太多了，就可將這一類書提出，另作一類。例如如果『576·829中國共產黨史』的書太多了，就可提出來另登一張，在右角上塡上『576·829』而把其餘的書仍登在『576·82』這一類裏。
5. 一張塡滿，再續一張。
6. 各項項目，槪依編目條例著錄。
7. 分析類號、附加類號都在字下面用紅線畫明。如用紅色寫，更好。原書索書號必須註明。其格式如圖例所示。
8. 本目錄應備兩份。一份讀者公用，一份管理員用。如需用更多份數，可用複寫紙多寫。
9. 活葉可用活葉夾或講義夾夾起，或用細繩穿起。
10. 本例所用分類號碼，係用『中國圖書分類法』的號碼作例子。用的是詳細分類號。如果只要簡單分類，本例的書就都可以用『576·82』爲分類號，即分入『中國共產黨』類，不再細分。

新的編目形式和內容

杜定友

(一) 內容方面

目錄內容以充分反映馬克思列寧主義、毛澤東思想爲主要條件。「圖書館員應當細心處理有關在目錄各類目內，反映馬克思列寧主義經典作家諸著作的問題。應當在一定的徹底性上，在被研究之問題的有機聯系上，幫助讀者研究馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的著作」。(伏諾托夫：「改進圖書館目錄的思想政治方針」，浙江省立圖書館通訊，第三卷第六期) 凡有關於馬列主義的論著，除單行本外，「必須以充分可能在目錄中反映出那些刊布在期刊上重要的文章。應當與不正確的，認爲在目錄內，僅應編入書籍的傳統，進行堅決的鬥爭」。(同上) 同時，「應當介紹給讀者使用，並廣泛地在目錄內，編入馬克思列寧主義經典作家諸著作的書目提要及刊載這些著作之出版物的書名目錄」。(同上)

其次，是介紹蘇聯的先進科學和文藝，以及新中國的優秀作品。因此，採購與編目應有密切的聯系。隨時要檢查我們缺少些什麼，要補充什麼，作有系統、有計劃的採編。比如：毛主席的偉大著作及其各國文字的譯本，應有一套齊全的永久珍藏，一套以「毛主席的偉大著作」爲題，集中陳列，一套依內容分入各類，公開閱覽，另備充分複本，以便借出。借失了，殘舊了，要及時補充，我們有沒有注意到呢？過去，「見書即買」，「有書即編」，「無書即等」，把每一本書割裂開來看，編一本算一本，沒有整體觀念，工作陷於被動。

這種工作作風應該扭轉過來。

（二）形式方面

應該明確：圖書目錄區分爲兩大類型：典藏目錄與公用目錄。

（1）典藏目錄　典藏目錄（舊名：排架目錄，書架目錄及工作目錄，事務卡）是對內用的。一般注重書本的記錄，包括書名、著者、出版、冊頁、裝訂、尺寸、附件等等，以書碼爲排列的標準。內容包括全館的圖書，應有盡有，以供參考檢查之用。

以前的排架目錄與讀者用的分類目錄，它們的內容與形式是完全或基本上相同的。新的編目形式，應以二者的區分爲起點。

典藏目錄是對內用的，凡入藏圖書，不論新舊，都要編入。個別學者專家搜集專題參考資料的，也可予以利用。至於一般讀者，如對於某項問題感覺到閱覽室的圖書不能滿足他的要求的時候，也可以由參考部門，代爲檢查典藏目錄，介紹適當的書籍。

典藏目錄以分類形式爲主，必要時得加製字順目錄。

（2）公用目錄　公用目錄是爲一般讀者閱覽用的。以分類目錄爲主，字順目錄爲副。過去，把它們分割開來，對立起來，或彼有此無，或彼此並重，都是不對的。個別圖書館，因爲人力物力關係，可以分先後緩急，分別設置，但應以分類目錄爲先。

分類目錄　反映馬克思、恩格斯、列寧、斯大林和毛澤東的著作的諸類目，在分類目錄中的正確編排，是編製良好目錄的最重要的條件。「在馬克思列寧主義經典著作的類目中，有時同一種著作竟編列數達十五種以上的版本，這是一種不良的編製。在圖書館具備字母順序目錄的情況下，供讀者

用的分類目錄不應排入太多數量的卡片。必須明確，首先應當把馬克思列寧主義經典著作之最新的、最好的版本介紹給讀者」。（同上）

「在普通閱覽室的分類目錄中，仍只是按照標題的形式而分成若干類，例如：書目提要學類、參考書類等等，而馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的著作，不但沒有成爲目錄分類的一個標準，却相反的包括在別的形式的標題中了。因此，在生物學的門類中，「關於生物學的馬克思列寧主義經典作品」這個標題，並沒有居於一個部門的首位，而只放在生物部門中的13的位置上」。（見本刊一九五二年第三期「論蘇聯國立列寧圖書館的工作」）

分類目錄的著錄，對於馬克思、恩格斯、列寧、斯大林、毛澤東的經典著作，應有詳盡的記載，特殊的標題，在編目條例中，應作出新的決定。

「馬克思列寧主義經典作家的著作，在目錄卡片上，記述不正確不明白等嚴重缺點，是不能漠然而不予以注意的。這些缺點，說明某些圖書館員，對於使讀者毫無困難地並在最短時間內能够借到他所需要的書籍這方面，關注和留意不够」。（伏諾托夫，同前）

「在圖書館普通閱覽室的目錄中，是沒有任何說明能够幫助讀者正確地選擇他所應該讀的書的。例如：編目錄者很可以在卡片上註明該作品曾獲得斯大林獎金。或者也可以相反的寫出主要的批判，以便將書中可能有的錯誤揭發出來。無疑的，如果目錄中缺少這種說明，就會使讀者感到選擇書籍的困難。」（見本刊，同前）編目員要經常注意報刊上的書評，把主要點摘錄下來，記在該書的卡片上面。卡片上寫不下的，可增加一張。或特製一張「書評卡」，比原卡矮一公分，排在後面。

對於各種重要大套的著作，內容廣泛而書名不能充分表示內容的，如列寧全集、斯大林全集等，要把卷次、卷目，開列出來，便讀者獲得全部思想上、理論上和科學上的財富，以選讀其中的章節，

以適合其學術上興趣上的要求。「對於各種綜合性版本內的諸著作，應當廣泛分析其子目，而在許多場合下，還應當揭示出那些載有使讀者感興趣之問題的著作的篇名和章名，但這應當考慮圖書館的類型和基本讀者羣衆中的修養水平」。（伏諾托夫，同前）

「圖書館最重要的任務之一是在讀者分類目錄的各類目內，全面反映出馬克思列寧主義經典作家的諸著作。應當用一切方法幫助那些對科學一定部門感興趣的讀者，研究馬克思列寧主義經典作家在該知識領域內的著作和與之有關的意見」。（伏諾托夫，同前）凡一書兩類的，要製副類卡，排入各該門類之內，以充分發揮每一本書的效用。具體的作法：副類卡的編製，是在原有的類碼上，加第二類的類碼，加（ ），而以原類碼作著者碼的地位，依副碼排列，但仍照原碼取書。副類碼應記載在原碼卡上，以便聯系。

分類目錄是照分類表排列的。新的編目形式以新分類表爲必要條件。新的分類表必須有正確的觀點、立場，以馬克思列寧主義、毛澤東思想體系爲基礎，理論與實踐統一，愛國主義與國際主義結合，配合圖書館藏書情況和新出版品的內容，能包括古今中外的圖書，而類碼精簡，並有特定著者碼，配號表等新形式。類目排列的方法：「所有圖書館對馬克思列寧主義經典作家的著作，都採用下述排列順序：馬克思與恩格斯（合著）、馬克思、恩格斯、列寧、斯大林。這個處理馬列主義創始人之著作的排列順序是正確的。但在各該目內許多著作都按書名的字母順序排列。我的意見却認爲：在讀者用的分類目錄內，馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的著作在各該目內，應按年月次序排列。假使圖書館準備認眞地領導自己的讀者閱讀，並且欲使讀者用的分類目錄，在這件重要的事業中成爲基本工具之一的話，則應當用編年的原則排列馬克思列寧主義經典作家的著作」。（伏諾托夫，同前）最好的最新的版本排在相應部門的最前面。在同類碼的卡片，不必機械地照着著者碼排，這是典

藏目錄與公用目錄，基本不同之一點。過去，我們從沒有想到：著者碼對於讀者檢查上，除了需要把同類同作者的作品集中在一起外，是毫無作用的。因此，有許多工作是浪費的，是沒有意義的。足以證明過去的一部分編目工作是脫離實際，脫離羣衆。

此外，對於蘇聯先進科學及文藝代表作品，可在分類卡上，加紅圈作冠號，以引起讀者注意。因此，排列讀者用的分類卡，是一件有思想性、政治性的工作。像過去那樣，有一張排一張，機械的、教條的作法，是不對的。

字順目錄　字順目錄（舊名：字典式目錄）是一種綜合性的目錄。經驗證明：把各種卡片混合排列，檢查起來，是有困難的。現在擬分爲三種：

甲、書名目錄　字順目錄以書名目錄爲主。書名目錄以書名爲主要標題。凡一書二名，叢書子目等，每書都要製書名卡，依書名字順排列，這個目錄可以解答：圖書館有沒有叫做某某（指書名）的書？

乙、人名目錄　人名目錄（舊名：著者目錄）以作者，包括：著者、註者、編者、譯者、記者、抄者，以及傳記中的被傳人的姓名爲主要標題。每一個姓名，製卡一張，依姓名字順排列。這個目錄可以解答：圖書館有沒有某人所作的，或關於某人的書？

丙、類名目錄　類名目錄（舊名：標題目錄，件名目錄，主題目錄）是編目法中最複雜的一種。這種目錄雖然是必需的，但效用不大，在檢查上亦有困難，因爲各書照類名排列，把各科的系統都打亂了。

新的類名目錄是類目的索引。因爲分類表的大綱小目，成千成萬，讀者要找一個專題的時候，是有困難的。比如要找「電話」，向那一類找呢？「電話」可以入「電學」，「電機工程」，「機械工

程」，「交通工程」，也可以入「經濟」類。有了類名目錄，把所有的類名，依字順排列。找「電話」的，查「電」字，一檢即得。類名目錄卡上，並不著錄各書書名、作者，但指明類碼。讀者可以依據類碼，檢查分類卡，那裏有詳細的、系統的記錄。舊式的標題目錄，在「小說」標題下，每一種小說，作一張卡，而在分類目錄內，又照製一套，完全是浪費的。

類名目錄不同於分類表的類目索引，是在其有現實性、綜合性、機動性與指導性。

類目索引包括分類表的全部類目，但各圖書館內不可能有全部的圖書。類名目錄則有書才有類，是現實性的。

分類表以各科內容爲標準，比如關於蘇聯的教育入教育類，政治入政治類，經濟入經濟類，而類名目錄可以綜合起來，作「蘇聯介紹」一目，把蘇聯各方面的偉大成就，集中起來，以便利讀者。

類目索引是固定的，不能適合此時此地的需要，不能機動的更替，或及時註銷。比如：現在我們首先建設的重工業，是冶金、電力、燃料、機器製造和化學工業，則類名目錄可以及時地標列出來，以供參考。又比如抗美援朝、新婚姻法、豐產節約、人民代表大會等等，都可以把有關的門類，編列出來，以配合各時期的政治運動，響應政府號召。

類名目錄還可以指示讀書方法，充分發揮圖書目錄的指導性與教育性的作用。

這一種編目形式，具體的作法，尙待研究。

（本篇是杜定友先生所寫「新編目形式的探討」一文的第三節，爲配合本期的關於編目問題，徵得作者同意將該節單獨發表，並把題目改爲「新的編目形式和內容」。——編者註）

把編製書目提要的工作重視起來

陳光漢

在祖國展開大規模經濟建設和文化建設的時候，圖書館事業在社會文化事業中佔着相當重要地位。圖書館是宣傳馬克思列寧主義和毛澤東思想以及提高人民文化政治水平的重要場所，它執行着重要的社會政治任務。因此，圖書館的整個工作，是用各種方式宣傳書籍，幫助讀者選擇最好的最適用的讀物，充分滿足讀者對各方面文化知識的需求，使圖書館能更有效地爲廣大羣衆服務。

常常有許多讀者到圖書館，翻了一大堆卡片目錄後，還是找不出他所需要的和適當的圖書。主要的原因，就是目前我們圖書館裏所給予讀者以檢查藏書的各式目錄，恰如蘇聯夫・葛・薩哈洛夫和茲・勒・佛拉德琪娜在「論蘇聯國立列寧圖書館的工作」文中所指出的：「一般說來，在圖書館普通閱覽室的目錄中，是沒有任何說明能够幫助讀者正確地選擇他所應該讀的書的」（見本刊一九五二年第三期）。這種缺點，在蘇聯是已得到糾正和改進，他們所進行的書目提要工作，已創造了許多工作方法，取得成熟經驗；然而在我國，又恰如「文物參考資料」編者所指出的：「書目提要是宣傳和推薦優良讀物的好辦法之一，但這個工作，還沒有受到我國圖書館的充分重視。」（見本刊一九五二年第三期「編後」）我認爲書目提要工作，在國立及省立圖書館，是有它可以做的條件的。而省立圖書館，就它在全省範圍內的輔導閱讀業務來說，也應該重視這個工作並努力進行研究。

書目提要的目的與作用，是將優良的書籍，作重點的正確的說明和介紹，藉使讀者能够從大量的藏書中，揀選出他自己所需要和適用的讀物。圖書館就是利用書目提要幫助讀者在他所需要了解或研

究的問題上獨立選擇參考書籍，因此，它就成爲選書的重要工具了。

讀者的興趣是多種多樣的，但是我們編製書目提要，在目前應該首先考慮到如何配合當前的經濟建設和文化建設的主要任務和讀者的實際需要情況，使它能够更好的爲發展新民主主義社會經濟建設與文化教育而服務。所以它決不能脫離政治和讀者實際需要去做。同時，它的任務，也是被整個圖書館的總任務所決定。

因此，幫助讀者對馬克思列寧主義、毛澤東思想的研究；宣傳和說明中華人民共和國人民政府的一切政策法令，及三年來祖國偉大建設的成就，和一九五三年的三大任務；進行培養全國人民愛國主義和共產主義的思想教育；推廣蘇聯科學技術的先進理論和經驗；介紹蘇聯和我國優秀文學作品；揭發帝國主義的陰謀和罪行；宣傳世界和平民主陣營力量的強大等等，都是我們編製書目提要最主要的題目。

當我們選擇題目着手編製時，要考慮到這種提要是打算供給什麽樣讀者利用。「大衆圖書館的讀者成份，十分複雜，每個讀者有他自已的問題、興趣，一定的文化水平，某種特殊的修養」。如果我們不細緻地研究提要的效能，將會產生脫離讀者實際需要的缺點，使讀者得不到幫助。所以編製書目提要，必須注意讀者對象。其次，在編製時，要先把屬於題目範圍內的書籍集中起來，做一番審擇和配置次序的工作，應該使所推薦的書籍都能够適當的被利用和閱讀。在目前，我們所要做的書目提要是便利一般讀者還是爲了研究某種問題的專家，這一點在工作上也應明確。我認爲：在「文敎大衆化」和「爲工、農、兵服務」的方針下，圖書主要是爲了普及廣大人民的政治、文化知識而工作，所以書目提要也應該主要是爲了適應一般讀者而編製，對於爲某些專門問題的研究而編製的書目提要，在目前還不是主要的。

書目提要可以適應多方面的內容：可以就馬克思列寧主義經典著作撰集提要，可以就毛澤東思想的著作撰集提要，可以以某一學科爲中心撰集提要，可以以某一問題爲中心撰集提要，可以以某一人物爲中心撰集提要。用書目提要的形式，我們既可以配合當前政治運動，介紹一些爲讀者所需要的書籍，也可以配合當前經濟建設介紹一些優良讀物。我們既可以介紹蘇聯各方面建設的成就，也可以介紹我國各方面建設的成就。總之，我們是可以選擇專題，搜集材料，作出各種內容的書目提要的。

蘇聯目錄學家伊凡諾娃說：「編製介紹性的書目提要，是書目工作中的一種複雜形式，它需要具備各種專門知識和化費許多創作勞力」。(見本刊同上期) 因此，粗枝大葉，草率從事，就會發生許多缺陷和不良的結果。所以編製提要，必須做好幾種準備工作：

首先，要廣泛的搜集屬於題目範圍內的每種書籍，要盡量利用出版界的圖書目錄和報紙雜誌上的新書介紹或評論，而有關某個著名人物的著作時，尤須着重其傳記或年譜。把從各方面搜集起來的書目，初步地編成一個草目。

其次，依照草目，一一查對館內藏書，如有遺漏，必須立即設法配購。

再次，我們又必須直接的去了解從各方面搜集攏來的每本圖書。

然後，參考有關這些書的論文和批評，作爲我們最後判斷和選擇被列入提要的理由。這一點，是特別重要的準備工作；如果屬於專門科學知識的書籍，還應該去找對這門科學知識有研究的專家們徵求意見。

伊凡諾娃還明確地告訴我們：「一個目錄學家，應當堅定地知道，他根據什麼樣的理由選擇書籍，應當直接地認識這本書。在作了最後的選擇以後，我已能有相當的知識去判斷被列入本提要的每一種書籍和論文」。(見本刊同上期)

準備工作完成以後，便要研究提要的結構問題了。

提要的結構，本無一定的形式，當視提要的題目與書籍的內容來決定。但是我們應該注意：有一個適當的淸楚的結構的書目提要，是幫助讀者容易尋檢圖書的先決條件。

書目提要工作最重要的階段，就是將被列入提要中的每種書籍的內容，都作出說明，這是一個比較艱巨的工作。簡明扼要而又正確地介紹所推薦書籍內容的價值和它所包括各種問題的範圍，以及它在藝術上的成就等，是書目提要的基本要求。

因此，說明全書的內容，尤其當被推薦的書是一部內容複雜的鉅著時，使讀者能在選擇閱讀之先，窺知其全貌，是很必要的。如果是一部長篇文藝小說，也應該將故事的梗概，作一簡明的介紹。但僅僅是說明或介紹全書的內容，是不够的，還應該要揭示出本書中心的意旨，幫助讀者對本書的瞭解，並且講淸楚本書如何可以被一定的讀者利用，這些，都具有重大意義。在我國，如人民出版社介紹「毛澤東選集」和中共中央毛澤東選集出版委員會在「毛澤東選集」中的題解，便是我們從事書目提要的最好範例。

特別是編寫書目提要，給予該書以應有的評價時，必須記住：要正確地運用馬克思列寧主義的科學理論和黨性原則。書目提要工作者為了使自己的工作能够做得更好，必須不斷地努力學習馬克思列寧主義和毛澤東思想以充實自己，唯有很好地掌握了馬克思列寧主義、毛澤東思想的武器，才能使書目提要發揮高度的效能。

對於書籍的版本，也必須注意，如有的書籍，是經過編著者的修改訂正而重印的，提要中就要介紹修改訂正後的本子；又如翻譯書籍，有改譯重譯的，須介紹改譯重譯的本子；同時有一書數譯的，又必須在各種不同的譯本中有所選擇。我們不能同一般的圖書目錄一樣將所有藏書，盡量地羅列出來

，但也要將那些不列入提要的不同譯本，註明於後，尤其是經過翻譯後書名不同的作品。如高爾基的「家事」，有譯爲「沒落」，有譯爲「一個家庭的興衰」，有譯爲「阿托莫諾夫的一家」，有譯爲「阿路塔毛與甫的事情」；又如穆拉托夫的「布柯維納的故事」，另一譯本改爲「到幸福的路」等，以免讀者誤會。有的單行本，是從一部全集或另一部著作中抽印出來的，也必須附帶說明，以便利檢索，例如斯大林的「辯證唯物主義與歷史唯物主義」一書，互見於斯大林的「列寧主義問題」和「聯共（布）黨史」第四章。

此外，在提要中引用原文予以解釋時，要避免斷章取義和歪曲作者本意；同時在引用書評時，也要註明原文的來源，以便讀者易於找到。

書目提要的工作，是一種複雜而艱巨的工作，但是應該是我們圖書館工作者，尤其是編目工作人員努力的方向。蘇聯的目錄學家，已在這方面創造了許多工作方法與成功經驗，我們應該努力學習。

啓事

本刊已向郵電部北京郵局辦妥郵資總付手續，凡各地投登本刊的稿件，請寫明寄：「北京北海團城文物參考資料編輯委員會收」，並在信封左上角註明「稿件」字樣，可不貼郵票。

建立圖書統一編目制度的建議

程長源

編者按： 爲了把圖書館的編目工作進行的好，統一編目是完全必要的。現在已由有關機關在推動這一工作，圖書分類法的編訂，也正積極進行。程長源同志提出的建立統一編目制度的建議，是可供參考的。除第十項不屬於編目外，其餘九項都與統一分類編目有關。我們希望各地圖書館的工作同志能加以討論研究，並提出意見，以便更好的開展這一工作。

新中國成立以來，由於各種社會改革和經濟的發展與繁榮，由於廣大人民的生活水平提高對文化的迫切需要，各種類型的大小圖書館，在三年內有了空前的增長，讀者數量日益增多。如上海圖書館門前，常常排着很長行列等待進館閱書的讀者，這種氣象大大地鼓舞了圖書館工作人員的工作熱情和積極性。唯其如此，使圖書館工作者體驗到這一工作與廣大人民文化生活的密切關係和重要性，所以如何使圖書能更好更迅速而便利的爲讀者服務，這在日益發展的圖書館事業中已是一個急須解決的問題了。目前在圖書館方面存在的問題很多。如事業人員太少，缺乏經驗等，但特別感到困難的還是編目問題。

談解決編目問題應先研究如何及早推行圖書統一編目制度，但要解決這個問題，同時還須解決圖書分類法。圖書分類法的形式與內容，是隨着時代性質而不同的。中國圖書分類法自七略流爲四庫，都是適應封建皇室珍藏典籍的需要而產生的。到帝國主義勢力侵入後，同時也帶來了資本主義內容的

書籍，從前的單是適合封建社會的分類法就不能適用，於是產生旣要容納舊的四庫內容又能迎合新的資本主義社會內容的圖書分類法了。這就是在解放以前所出版的仿效杜威分類法的各種大同小異的圖書分類法。這些分類法，基本上是承襲資本主義的內容，而又插進一些能够容納封建內容的類碼。所以過去，這些分類法雖有缺點，但在半封建半殖民地的舊中國還是可以應用。中華人民共和國成立後，社會充滿了新的生命力急速地發展，新的事物不斷湧現，新書籍出版數量達到空前龐大，舊的、封建的、資本主義的內容的出版物，有不少已成爲垃圾，過去的一套舊分類法已完全不能適應新形勢了，圖書館工作人員普遍的急切地要求能編製一個適用的新分類法。目前，在較大規模的已編有舊卡片目錄基礎的圖書館，要重新改革起來，似乎還有點困難，因此大都是就原有基礎增改類碼，有的是增添，有的是刪除。但在許多新設的圖書館或機關的圖書室，因爲不知道採用那種分類法，的確在處理圖書分類工作上感到極大困難。圖書統一編目制度的推行，同時也要求解决能具有新社會內容的，即根據馬克思列寧主義的觀點、立場而編訂的新圖書分類法問題。自然，這工作是艱巨的，是應該用極審愼而嚴肅的態度對待的，要想把包羅萬象的新圖書分類法一下子就搞得盡善盡美，那是不可能的；因爲急於求成，而抱着輕率應付的態度也要不得。這個工作，不是責成某一部門或少數幾個人所能完成得好，而是需要全國圖書館專家和工作人員，以及有關的各單位，發揮集體研究的力量來協助進行。

但是，我們也不應忽略了另一種情形，就是：由於三年來在圖書館數量和質量上突飛猛進發展的需要，又由於圖書館工作人員工作情緒的蓬勃高漲，所以在工作中遭遇到困難，都在設法尋找解决的辦法。大家都想把圖書編目工作搞好，因此有的館也創造了一些經驗。這在某些方面，從主動性、創造性上說，是好的現象，但從整個國家文化建設事業上看，沒有集中各方面力量來加以研究，沒有總結工作中所取得的一些經驗，雖有個別的經驗交流，但還不够全面。大家都是站在自己的一個角落摸

來，因此費了許多人力物力，而仍不能適應實際的需要，形成浪費。爲了切實的解決這一問題，使圖書館在迅速宣傳與推廣圖書上發揮更大的作用起見，所以我建議應及早解決圖書統一編目制度問題。並希望由中央文化部社會文化事業管理局聯合有關單位（如出版總署等）設一個專門負責領導全國圖書館圖書編目的指導機構，進行下列工作：

（1）組織各科專家和圖書館工作者共同研究，以集體的智慧與力量，編擬一個合於目前國家性質的，並且能適應將來社會發展的新圖書分類法。同時，要詳細說明分類的方法，主要是用具體的實例，使對圖書館工作還不十分熟悉的人也能夠應用。

（2）擬訂一個包含新社會圖書內容的編目規則，要詳細說明編目的具體方法和方式。

（3）製訂各種卡片目錄格式，統一發行卡片，說明編製法和用法。（目前北京圖書館發行的卡片目錄，一方面因爲還不是統一的圖書分類號碼，另方面還不能全部解決購卡片目錄的圖書館編目問題，許多小型圖書館還不知道有這麼一回事，有的購了還不知如何用，如有領導的推行這個制度，加强宣傳使用方法，是可能收到預期效果的。）

（4）解放以後出版的書籍，都把它根據統一的分類法的標準決定一個分類號碼。當然，這個工作不可能一下子做好，而是需要陸陸續續補充的。

（5）解放以後的出版書籍，都把它編成卡片目錄式樣，包括分類目錄、著者目錄、書名目錄、標題目錄等等，並在目錄卡上寫上書碼（分類號碼及著者號碼）。

（6）今後陸續出版的書籍隨時照上述辦法編製各種目錄。編好之後，按月公佈新出版書籍的目錄編法和格式。（如果能夠由出版者在新出書籍上印好分類號碼及著者號碼等當然更好，但現在還嫌過早。）

（7）編印一個統一編目法的使用說明，內容要詳細而具體的解釋如何處理書籍，如何寫目錄卡，如何貼書標，如何排列卡片目錄，書籍如何按照書碼排架等等，使沒有做過圖書館工作的人也能根據這個辦法管理圖書。

（8）說明如何編製活頁目錄及書本目錄。因爲有許多小型圖書館爲了節省，或是卡片目錄作用不大，可以不用卡片目錄，也不經過卡片目錄，而只根據公佈的新書目錄摘抄自己圖書館所有書籍的活頁目錄。

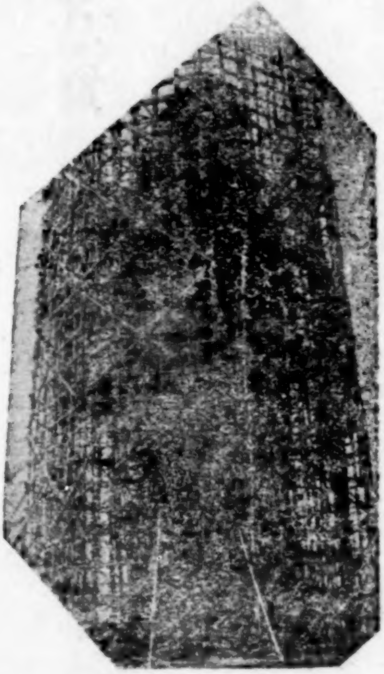
（9）在領導統一編目的組織中可設一個方法指導部門，負責解答各地圖書館所諮詢的有關圖書分類編目問題，如版本、著者、出版者、書籍內容、譯本情況、採購辦法、分類編目上所發生的問題等等。因爲各個圖書館的藏書內容不同，在事實上不可能全面公佈類碼的那些圖書，各個圖書館可能都有他的不能解決的分類編目問題，方法指導部門就是在這方面多做解答工作。

（10）在使用法中，關於圖書管理方法，如出納、採購，及雜誌報紙如何管理等等，也簡單扼要的作些介紹。

修繕農安塔

已做好施工準備工作

塔在吉林省農安縣，磚製，平面八角形，自基座以上施密簷十三層，每層均用磚做斗栱，除初層有券龕外，各層均無門窗佛龕。據記載，塔為「金兀朮設黃龍府於農安時所建者」。依其結構形制的特點，如初層特高，以上各層突變為低矮，形成密簷式，而闊各層也有相當的縮小；整個外部輪廓不是直線，而是梭形。其他各部如闌額、普拍枋的形狀，第七層有六十度斜栱等手法，都充分證明它是遼金時代



的遺物，為東北罕貴的古建築。因為年久失修，自第六層以上已大部崩塌，殘留部分也閃裂欲墜，破壞情況嚴重。人民政府為了保護祖國歷史文物，對該塔進行詳細勘查後已擬定修繕計劃，並於去年十月做好施工準備。農安縣地區交通不便，材料運輸困難，技術工人更為缺乏，由於當地人民積極熱心的參加工作，克服了許多困難和危險，完成搭架工作。計劃在今年春暖後即可開始進行正式修繕工程。

爭取圖書館目錄的高等品質

教育學士　安巴祖勉

在我們圖書館的實際業務上，對於目錄，尤其是分類目錄的組織工作上的各種問題，常常不能得到應有的重視。在這一範圍中，前代的故步自封的舊習慣，仍然是很顯著地表現着。

甚至在最先進的圖書館工作人員中間，時常見到對於目錄的形式主義的態度，不太瞭解其作用與任務。目錄的編製工作，往往被認爲是技術工作，並未考慮到它應有的思想上和政治上的意義。目錄的編製工作，往往交給不善於理解現代現實的科學問題和社會政治問題的、業務生疏的工作人員們去做。這樣，許多圖書館的目錄，往往含有各種大錯，在現代現實問題中使讀者迷亂方向，對於讀者選擇最好書籍方面，對於圖書館員指導閱讀方面不能有所幫助，這些事情還有什麼可驚異的。

最近時期，圖書館工作人員已注意到克服這些缺點，在圖書館員方面對於目錄的意義的估價上，已經有了一定的轉變。在本年中，許多圖書館，其中有幾個大規模的圖書館，已經着手進行其字典式目錄和分類目錄的改組工作。

可惜，在目錄的組織工作中，有幾個基本問題，至今還未弄清楚。這種事情往往在實踐上引起各種重大的錯誤，以至目錄的組成是形式主義的和不正確的。

一個需要首先解決的最基本問題，就是關於書藏在圖書館目錄中完全反映出來的一項問題。近來，在報刊上以及在某些圖書館工作人員的口頭上的言論中間，已提出只能反映最好書籍的介紹目錄的理想，其他一切不歸於最好書籍範疇的書籍，祇應當反映在公用的目錄中。

然而，這樣解決問題，不够明確，因爲與絕對可介紹的和絕對不可介紹的書籍同時，還有大量的書籍是不能無條件地被歸於這一範疇或那一範疇的。除此以外，就是同樣一類的書籍，也要看它提供給什麼樣讀者使用，在這一種情況下，可以被認爲是爲批評研究用而介紹的書籍，但在另一種情況下，則爲不可介紹的書籍。

有一些圖書館工作人員提議，由讀者的目錄中剔除一切不適合馬克思列寧主義世界觀的書籍的卡片，按照這樣說法，革命前的絕大部分出版品，其中包括着具有很大歷史價值的經典著作，將不會反映於讀者的目錄中。某一些圖書館已開始走上這條道路，在我們看來，這是非常限制了讀者的目錄的成分。例如，諾瓦西比利省圖書館，人所週知，它那目錄是十分雜亂無章的。由讀者的目錄中，抽出了全部書籍的百分之四十，除去經典著作外，包括一切革命前的書籍。在高爾基省列寧圖書館，根據一九四九年十二月一日的報告材料，讀者的分類目錄僅包含着反映在公用目錄中的書籍總數的百分之二十。這樣組成的目錄，在讀者眼中是失掉大部分藏書的，這可以說是因爲在這一重要問題上缺乏清析的和明顯的目標的緣故。

我們認爲，對於一切類型的圖書館，絕不能立一個惟一的目標。顯而易見的事：在規模不大的圖書館中，需要保證着及時淸理藏書中陳舊的、失去科學價值的書籍。在這樣的條件下，這類圖書館的目錄，將能基本上符合藏書的眞實情況。在那些存有大量藏書，而其書籍按成份上講又是價值不同的圖書館中，讀者目錄，不能窮盡無遺地反映着全部的藏書。我們認爲，正確解決這一問題的方法，不是在讀者目錄中僅反映最好的書籍，而是由其中剔除那些顯見陳舊的、失掉科學價值的書籍。藏書的全部反映，僅能够使用於公用目錄中，這種目錄乃是供圖書館員作各種參考以及某些特定的讀者作科學研究目的而用的。

不要忘記這點：在我們的時代，不祇學者們從事這樣的研究工作，而且還有實際的工作者——斯達漢諾夫者、工程師、醫師、教師、農學家以及其他等等，他們按其業務性質，也正需要在公用目錄中所反映的書籍。例如，相當陳舊的技術經濟的書籍，有時候有工程師經濟學家或工人斯達漢諾夫者爲了參考，爲了校正著者引用的錯誤論證等類而需要它。歷史教師爲在舊書中找事實的材料能利用某些陳舊的參考書。

圖書館有權逃避滿足這些要求的事嗎？當然沒有。然而，把那一切沒有十分價值的書籍都列入一個讀者目錄中，這或者也是不對的。因爲這個目錄或能使那些讀者們迷惑政治的和科學的方向，而這些讀者來求助於目錄，乃是爲了另一些目的，例如，爲了開始着手認識這一類或另一類問題。

自然是，公用目錄的創立，需要很多的力量和時間，實行起來不能很快。但是，絕不能把這事漫無定期地擱置起來，這個問題，實際上用下列方式可以解決：由讀者目錄中所提出的卡片，構成公用目錄的最初的一部分，隨後，公用目錄由讀者目錄卡片的副片加以補充。這樣辦法，能以逐漸製成全部反映圖書館藏書的公用目錄。

我們再返過來討論讀者目錄的問題，應當知道，藏書不完全反映在讀者目錄中，以及由其中剔除陳舊書籍的卡片，這仍然不能使它變爲介紹性的目錄。

有了讀者目錄，並沒有減除編製那些爲指導閱讀所必需的介紹卡片、介紹目錄以及其他類型的介紹性書目提要的各項任務。在分類目錄和介紹性書目提要之間，不能畫等號。介紹性書目提要的材料，其目標永遠在某些特定的讀者範疇上，其中書籍的選擇，由某些具體的特殊的任務所決定；分類目錄是反映着該一圖書館的現有藏書，爲所有的讀者服務。

圖書館讀者底需要，是各式各樣的。而分類目錄的任務，是在於滿足所有各式各樣讀者的要求。

書目提要的材料，則可以不限於圖書館自有的作品，在同時，乃是一種反映着一個具體圖書館藏書的目錄。

這一切說明：把圖書館宣傳書籍的兩種方式對立起來和混合起來是不正確的，它們是互相補充着，總而言之是服務於指導閱讀的各種目的。

我們雖不把分類目錄視爲和介紹性書目提要相等，而同時應當承認這種目錄在給讀者介紹書籍上有特定的作用。讀者來求助分類目錄，要想得到的答覆，不僅是在圖書館有什麼書籍的問題，而是關於某些題目，關於某些門知識應當讀什麼書籍的問題。

閱覽室和借書處的輔助書庫的分類目錄，在宣傳書籍方面，起了很大的作用，因爲這類目錄包含着最實用的和最有價值的書籍。

一種主要的讀者分類目錄的推荐性，不僅表現在書籍的選擇方面，而更表現在書目錄中反映着的比現在實行的更完全的評述方面，此事用各種方法或能達到目的。

首先需要停止不正當地使用印製的註釋卡片。各圖書館常把這樣卡片作爲是預定給某些特殊目的而用的參考東西。例如，在古比雪夫省立圖書館中，當檢查目錄時，發現這種情形：印製的註釋卡片分裝在特別的櫃屜中，而分類目錄僅由沒有註釋的手寫的卡片組成。我們認爲這樣利用印製的註釋卡片是不正當的。圖書館現有書籍上的註釋卡片，必須放入主要的分類目錄中，並在上面添上爲索求書籍所需要的書號。在分類目錄中（而不是在字典式目錄中，也不是在特別的卡片中），註釋卡片給讀者帶來很大的利益，並指引他們認識圖書館現有書籍的內容。

分類目錄必須是在邏輯上有根據的和政治上正確的結構，在每一門類的一組卡片中有思想目的性，才能藉助它來宣傳最有價值的書籍。在科學和政治方面特別有價值的書籍，應當在分類目錄中，藉

助於補充卡片，以及分析的註錄，得到優先的多次的反映。

在分類目錄中，對於書籍的註釋，按照必要性，要用最簡明的形式。而包含着對於書籍一般著錄的補充卡片，不能詳細地指引讀者方向。倘若一本書的某章或某部分，對於正確瞭解這一種或那一種問題具有很大的價值，則必須作一分析卡片，並將其列入適當的門類，而且要在卡片上指出，究竟這本書的那一部分（一篇論文，一章，一個附錄及其他），對於該一門類有關。

爲要正確組織讀者的分類目錄，對於其他目錄，卡片和介紹性的參考書的參見片具有很大的價值。我們舉雜誌的收藏爲例，各圖書館必須有，而在大多數情況下現在也都有雜誌登記卡片。這種卡片是告知讀者在圖書館內現有某些年數的雜誌，並標明每一年存有的期數，它就是一種最有價值的和必要的參考東西。然而，具備了這種卡片，並未減少或取消將有註錄的雜誌卡片，在個別情況下，把印載於雜誌上最重要的，有指導性的論文也加註錄的卡片，列入分類目錄的必要性。一個讀者看過分類目錄後，應當知道在圖書館內關於他所感興趣的題目的現有雜誌，以及在雜誌上所發表的最有價值的材料，正如在分類目錄中，也可以而且應當做出論評卡片的參見片，而在個別的情形下，應當註明那些具有很大的、原則的價值的批評論文。

當組織分類目錄時，人們往往輕視那確定讀者用途的書籍指定片，（例如，小學和中學教科書，參考書，字典以及其他等等）而把卡片照一般的字母順序排列起來。這樣『盲目的』排列卡片法，人們常說是因爲一種適當性質的書籍數量不多。這種說法當然是不正確的；因爲雖有一定讀者用途的三四本書籍，有時是把它們適合目的地分開，以便讀者容易知道關於該一問題的現有書籍。除此以外，在許多圖書館中，因爲分類表不够詳細，造成在很多門類中大量的卡片是照字母排列的。但是，這些門類，在大多數情況下，是能够藉用指示讀者用途的書籍指定片加以細分的。

在分類的和標題的目錄的組織中，每一小類或一題內部的卡片排列次序，具有極大的關係。字母順序的排列法，公正地受到批評，這乃是一種不符合宣傳最好書籍任務的形式主義的順序。實際上，無論有怎樣的一些重要理由，也絕不能說把姓名佔在前幾個字母的那些著者的著作排到頭一位是有根據的。然而，關於用那反紀年式的按書籍出版順序的排列卡片方法代替通用的字母順序的一項建議，恐也不能接受。首先是，絕不能認爲這一種順序是一種邏輯的順序，它同樣是一種形式化的，因爲這是把書籍的出版時日做爲卡片排列的基礎。除此以外，在排列再版的出版品，卷數多而又是在不同年代出版的，以及其他書籍的卡片時，發生很多技術上的困難。但是，事情還不僅在這些技術的困難上，若有相當的條件，這些困難可以克服。我們認爲，反紀年式的順序是不能接受的，因爲有下列的幾項理由：第一、它將引起一個著者所寫的一類書籍內部散亂；第二、用反紀年式的順序，要想找一本書籍的目錄，必須知道它的出版時日；最後第三、用反紀年的順序，並沒有脫離開同一年代出版書籍的卡片照字母排列的必要性。根據這幾種理由，我們認爲絕不能把反紀年的順序當做一種主要的；它僅在分類目錄的那些門類中有部分的用處，就是那些書籍出版的時日，同時也標誌着書籍的相對的價值（例如，在聯結着統計材料，法律和決議案，中學教科書以及其他出版品的各小類中）。

我們也絕不贊成祁西列娃論文中所提議的每一門類的那樣分法（祁西列娃：論大衆圖書館分類目錄組織方法，「圖書館員」，一九四九年第五期）。她主張的分法：一、馬克思列寧主義的經典著作；二、黨和政府的決議，按反紀年式的順序分排；三、黨和政府領導人的言論，蘇聯大學者的著作，關於某一問題的古典作品，按照字母的順序分排；四、其餘一切書籍，按照反紀年式的順序分排。一個門類內部四種分法，又用各不相同的排列卡片方法，這事對於讀者，同樣也對於圖書館員們，將要引起各種特別的技術上的困難。

我們認爲一個門類內部的卡片的排列最適合目的的順序如下：

一、馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的著作；

二、黨和政府的決議案，黨和政府領導人的報告、講演、言論；

三、其餘一切的書籍（照字母的順序）。

爲工作技術上的方便計，在卡片的每組間，加上堅厚的帶色卡片（但不要有凸角的），在這樣的卡片排列的順序下，一個讀者，當求助於分類目錄的一門類時，首先能見到在其研究某一問題上的具有指導價值的著作，而後見到所有其餘的書籍。

我們在本篇論文中，還不是研究了一切問題，而僅是研究了對於分類目錄的組織方法某幾個重要的問題。我們認爲最重要的一件事，乃是首先研究與分類目錄組成工作的各項基本原則有關係的幾個問題，就是那些至今還未被弄清楚的問題。在我們報刊的篇幅上，廣泛地討論各種原則性的和主要的問題，闡明目錄組織方法的現有的實踐經驗，全面分析其優點和缺點——這一切工作，將爲正確地解決對於蘇維埃圖書館界具有頭等意義的問題造出各種必要的前提。

（蘇大悔譯自『圖書館員』，一九五〇年第一期）

論大衆圖書館分類目錄組織方法

——韃靼自治共和國國立列寧圖書館的經驗——

祁西列娃

圖書館的分類目錄，應當是協助宣傳最好的出版品，並在執行圖書館當前的各種文化教育任務時，幫助提高處理書籍工作的思想政治水平。

然而，因爲組織工作的方法不正確，分類目錄在指導閱讀方面的作用，實際上是自行減低。絕不能忘記，在我們各大省立、邊區立和自治共和國立圖書館的書藏中，現存有大量陳舊的、已失去價值的、往往不可信的非科學地闡釋某些問題的書籍。這類書籍，對於參考上是有需要的，並且可由專家們批判地利用；但是若爲提供讀者照分類目錄去選擇，就沒有任何意義了。機械地出借，按照目錄抄錄書籍，都是不對的。可惜那些事實，照舊不斷地在各大圖書館工作中遇到。

讀者在選擇書籍時所遇到的困難，以及往往把書選錯，這主要是由於在大衆圖書館分類目錄上有非常不滿人意的情形所致。至今許多圖書館員——實際工作者，對待目錄，仍然像對待圖書館現存書籍的清單一樣。對於反映圖書館書藏工作而用這樣單純的、客觀主義的方法處理，將會在目錄組織工作上發生極大的錯誤。

應當把圖書館的目錄看作是一種按照一定計劃而編製的。並保證能向讀者推荐各種知識門類中最

好書籍的書目。如果從這樣的觀點來看分類目錄，可以很容易地看出來現在存於我們實際工作上的方式方法已經陳舊了，不能適應介紹書籍的任務。有人說，目錄家是從事書籍的介紹工作的，而從事編製目錄的，是編目人員和分類人員。按其業務類別來說，距離推荐性的書目提要很遠，並沒負有宣傳書籍的任務。這種意見已到了應當拋棄的時候了。我們認爲：分類目錄的組織方法，應當和提要工作聯系起來，並且以推荐性的書目提要的各項原則爲基礎。

分類目錄組織方法上的各種技術問題，應當完全使其隸屬於思想主流之下，可惜，因爲旣成的傳統關係，編製分類目錄的方式方法，正與推荐性的書目提要各項原則相對立着。第一必須解決關於選擇書籍各項原則的問題，換而言之，就是一般應用的分類目錄是否應當反映圖書館的全部書藏的問題。我們認爲，在省立、邊區立、共和國立圖書館的條件下，在有巨大書庫的條件下，首先必須具備兩種目錄：一種是反映經過選擇的書藏的讀者所用的字典式目錄，一種是包含圖書館全部書藏的因公使用的總的綜合字典式目錄。使用公用目錄來選擇書籍，由圖書館員按照讀者的書面聲請書辦理。對於閱覽室和借書處的書藏，應當編製推荐性的分類目錄，這樣目錄必須剔除陳舊的和不需要的書籍，隨時將這類書籍由輔助書庫中提出，歸入總庫。反映圖書館全部書藏的總分類目錄，應當放在書目提要部。讀者們可在目錄工作人員指導下利用這種目錄。

沙穆林在其『圖書館目錄、編目入門』一書中（莫斯科，國立文敎書籍出版局，一九四六年），當研究到由於目的和用途的不同而產生各種不同的目錄時，劃淸了讀者目錄和公務目錄的界限。這一條正確的理論，在蘇俄部長會議所屬文化敎育機關事務委員會圖書館管理局的一些材料中，沒有獲得重視。『省立圖書館條例』和『大衆圖書館技術的最低標準』所規定的省立、邊區立、共和國立圖書館的目錄制度，依我們看來，是缺乏精確研討的，需要重新審訂。各大公共圖書館，必須更改目錄制

度及其利用程序。

進而言之，關於必須劃淸字典式目錄和分類目錄的任務，並決定它們所反映出版品的性質的問題，也還沒有任何正確的指示。許多圖書館把定期刊物、規格、地圖、樂譜以及其他東西加入分類目錄中。我們認爲，將特種圖書組成單獨的目錄，是更比較適宜的。我們各大圖書館中各種目錄的任務，沒有嚴格的劃分。它們的互相關係，它們在目錄總體系中的地位，也沒有相當的規定。每一種目錄都被認爲是獨立的，與其他相隔離的，因此，在工作上發生了無用的重複。書籍整理部的工作人員因爲有技術的工作關係，工作過分繁重，並妨害了書目提要的工作。圖書館通常不容易作好的最吃力的工作，就是下列各項：（一）在卡片上添寫新到副本書的登記號和註銷根據文證所剔除書籍的登記號；（二）在多卷的以及在連續的出版品的卡片上添寫和眉列各單個的卷數、分冊與部分；（三）遇有書籍保存位置變更的時候在目錄卡片上改換號碼。後一個問題因爲與書藏工作有密切關係，我們在本文中不擬研究。至於前兩種工作，我們打破慣例，認爲僅把它們安放在字典式目錄卡片上是可能的和方便的。我們想像，僅限於在字典式的公務目錄卡片上添寫補充的登記號和註銷被剔除書籍的登記號，是可以的。同樣，我們認爲僅在字典式目錄中，在多卷的和連續的出版品的卡片上眉列和添寫各單個的卷數、分冊和部分，也是可以的。至於談到分類目錄，我們在多卷的和連續出版品的第一張卡片上，可作一註：『館存本書卷數、分冊和部分的詳數，見字典式目錄』。但是，這一卷或一分冊若是一專論，應單寫一個卡片。

編製良好的字典式目錄，可詳盡地表明圖書館藏書的一切版本。因此，我們認爲，僅在分類目錄中反映最後一版，附加一註：『本書一切前版，見字典式目錄』，這是可以的。同樣，把一切版本和大量小冊子的翻印本都放到分類目錄中去，也沒有什麼意義。因爲一切版本都反映在字典式目錄中，

此處僅指出中央的版本，就足够用。

對於分類目錄使用這樣的方法，好像是把它變爲字典式目錄的附屬品，使它成爲使用字典式目錄書的輔佐工具。在實際上，只有去掉分類目錄上這些無用的著錄，才能够使我們注意到分類目錄組織方法上最主要的任務，就是指導閱讀的作用。

在分類目錄組織方法的各項問題中，規定統一名詞是具有極其重大的意義的，有兩個絕對不同的概念——『書架號』和『目錄號』——在許多圖書館的工作上，至今還混淆不清，擬定給大衆圖書館印製的具有最複雜書號的註釋卡片，更給這問題添上不少的麻煩。

同時必須把『參見卡片』和『附加卡片』兩個概念劃分清楚。『附加卡片』，僅僅使用於字典式目錄，這類卡片，因爲材料排列的性質關係，外表上不同於主要卡片，並且僅有輔佐的意義。在分類目錄中，使用的主要卡片和參見卡片，在外表上彼此並沒有任何不同。但是，我們在關於目錄組織方法的著作中，往往見到這些概念的混用。

這種不固定，使在編製分類目錄的實際工作上發生各式各樣的錯誤。許多大衆圖書館。盲目地追隨着印製的卡片，並將其按照書號排列到分類目錄中。在目錄中，卡片的排列有時要發生變更和改正，細分和分立新標題等事，於是不可避免地就要求書籍的改號，在這時候，這種不正確的方法，將引起嚴重的後果。

人們全很清楚地知道，書籍改號伴隨着全部目錄上書號的改正，這是一種非常吃力的工作，而結果往往是費力不討好的。生活所提出的新要求和新概念，不可避免地使分類表上添入新的變更和補充，結果便造成藏書的無窮的重行分類和更改書號。

在我們的圖書館中，書籍的索書號，在排列卡片時，沒有什麽關係。分類目錄卡片是按照目錄號

排列的，這種號碼是寫在卡片正面的左下角。這種方法的正確性，在安巴祖勉以及克連諾夫的最近的著作中得到了證明（安巴祖勉：圖書館分類法，第二分冊，莫斯科國立文教書籍出版局，一九四八年。克連諾夫：圖書館的技術，第四版，莫斯科，一九四七年，出版處同上）。使用目錄號，使我們的目錄成了有彈性的和靈活的；使我們也敢在目錄上加添新的標題，改組材料，添加必要的變更和補充。例如，在社會政治、歷史、地理各門類中，我們區分出了關於各人民民主國家的書籍，我們並已特別注意到這些標題，就是在這些標題之下集合着關於蘇聯各民族的科學和文化的書籍，及其在蘇維埃時期獲得各種成就的書籍。在地理學部，我們奠定了一個成立方誌專類的基礎，在專類之下，集合着一切有方誌價值的材料的補充卡片。

我們研究了工作過程後，最後得到這樣一個結論：在分類目錄中的卡片，只是形式上的順字母的排列，不能担負給讀者們介紹關於某一問題的最好書籍的任務，甚至把馬克思列寧主義的經典作品分排到第一位，而將其他作者的作品按字母順序排列大後邊，其結果也不外是一個圖書館現存關於該問題的書籍形式的一覽表。這種一覽表，往往是令人吃驚的，是毫無書目提要的知識，毫無政治意義的。例如：在一九四八年喀山城的一個大規模的圖書館中，在俄國文學史一門類裏，使讀者的注意首先及於魏西洛夫斯基的作品，繼而是關於文學的其他書籍，最後才是日丹諾夫論『星』和『列寧格勒』兩雜誌的報告。也就是在這一個圖書館，我們在哲學部門中未曾找見偉大的俄國思想家們，革命的民主人士們——柏林斯基、車爾尼雪夫斯基、杜布洛留勃夫的任何一本著作；在哲學部門，未曾給他們分出一席。

在全聯邦列寧農業學院八月的會議以後，發現了有分析各大圖書館分類目錄中生物學部門內容的必要。但是，在其中一個圖書館，到一九四八年十月間，就是過了該次會議兩個月以後，還沒有把該

會議的材料提示出來。自然是，類此的「開放」圖書的庫藏，不祇引起人的大惑不解，而且引起人深切的憤恨。

審查若干不同的廳署圖書館分類目錄分析自己圖書館目錄的結果，使我們得到一個必須改組我們圖書館分類目錄的結論，我們利用出版的書目提要材料，着手審查目錄的各門類，開始將圖書館藏書中存有的、而以前未被發現的良好書籍加以補充。這一種工作首先關係到馬克思列寧主義、哲學、文學、自然科學和農業技術各個門類。在每一門類中，我們把馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的著作安排在前邊，而後是黨和政府的決議，黨和蘇維埃指導者的演講，傑出的蘇維埃學者們的著作，古典作品。我們把其餘一切書籍的卡片，按照出版年的反紀年式順序排列。卡片在分類目錄中反紀年式的排列，不是一種新方法，而且往往引起人的攻擊，因爲在排列多卷的和連續的出版品，以及同樣一書的重版書的時候，它給造出各種困難，如果多卷的和連續的出版品在一卡片上有正確的著錄，可以有條件地採取第一卷的出版年作爲排列的基礎，至於眉列以下各卷事，就可以作一個對於字典式目錄的參見條。關於同樣一書的重版書，我們在分類目錄上僅指明其最後的一版，因此可以減去排列所有前版的卡片的各種困難。有人說用反紀年式的排列卡片法，便會將一個著者的作品排到一個目錄的各個地方去。這種情形是不足爲慮的。因爲，字典式目錄便能完全保留在目錄上的一個地方挑選一個著者的一切作品。

當在分類目錄中按四組排列卡片的時候，不是在形式上照全組字母順序，而是按照書籍的現實性和價值，使我們在宣傳最重要材料工作上，能以獲得積極的效果。自然是，每一組書籍內部的卡片排列法，應當依材料的性質而加以變更。

排列馬克思列寧主義經典著作卡片的次序，是人所共知的，我們對於這一個問題，不擬加以研究

，最好把黨和政府的決議案按照反紀年式的順序排列在目錄中，以便因此能保證迅速找到最重要的命令。關於某一問題的、黨和政府傑出的活動家的講演，以及古典的著作，按照著者們的字母順序排列起來。最後，在第四組，我們用反紀年式的排列法，能幫助把關於某一問題的新書移到前面，並使陳舊的書籍退到後面。爲了減輕在目錄中排列卡片的工作，我們可在卡片正面右下角註上組號，就是在目錄號碼範圍內各書屬於該組的組號，這類記號僅可註在前三組的卡片上。

借助分類目錄指導閱讀，當然遠不能用上述的各種方法爲完備。我們認爲當前的問題，就是擬定註釋包含在目錄中各種材料的方法，卡片上加添註釋，對於在大衆圖書館正確組織分類目錄，是絕對必要的事。

做好目錄工作的各項問題，具有很大的意義，對於這些問題，魯色夫斯加雅在其一篇論文中（見「圖書館員」，第八期二十六至三十二頁，一九四八年），曾詳細研究過。可惜，該著者不曾涉及做好文藝書籍目錄工作的各種特點。這一個原因，可以說是因爲在多數大衆圖書館的條件下，文藝書籍不列在分類目錄內，文藝作品卡片，可按著者字母順序去加選擇。但是在各大規模的省立的、邊區立的、共和國立的圖書館，對於文藝書籍目錄的這樣方法，却是不能再容忍的。我們時代的讀者，不是簡單地去讀文藝作品，而是深刻地研究它們，讀者要在一定的順序上熟識古典的文學。各大規模的大衆圖書館，必須把文藝書籍加以區分，把蘇聯各民族的文學分列在前面，並按其本來文字把它加以詳分。在某種情形下，更應當按其體裁加以分別。自然是，這樣的詳細區分，僅可用在目錄方面，在書架上，只把蘇聯各民族的文藝作品和翻譯外國的文藝作品分開就已足够了。

文藝作品目錄，應當這樣組成：使讀者首先注意到蘇維埃作家們的最好作品，俄國古典文學，世界文學的傑出作品，以及現代外國進步作家的著作。這樣情形，責成我們借助在上面註明那些作者

生平的特別的導片。去謹慎地注意地在目錄上區分各個偉大作家們。在個人的導片上，對於蘇維埃的作家們，必須作上關於該著者的簡單記錄，尤其是那些標明曾經獲得斯大林獎金的著作。

分類目錄在宣傳最好文藝作品方面的指導作用，是十分顯著的，在這種情況下，積極幫助讀者選擇書籍，尤其是需要的。

當同圖書館員——實際工作者們談過幾次話，就可知道：在目錄中排列數萬張卡片的這些技術問題，迫使他們顧不到工作的內容。圖書館員們的精力和注意，被一些純機械式的過程所吞盡。如排片、換號、改號、添號、剔除和修整殘破片以及其他等等的手續。關於撰寫和類分較深的書目提要工作，不歸圖書館員們辦理。在大衆圖書館中，分類目錄陷於非常荒蕪無人管理的境地，招致了很大的紊亂，要求在全部目錄工作的組織方法中加以根本變革。

分類目錄絕對不等於介紹書籍的提要，大圖書館閱覽室的分類目錄，一定要包含着現在僅有歷史價值的書籍。但是，借助註釋，借助編製正確標題和在一定的計劃中排列卡片的方法，用以明確地說出我們對於反映在目錄中的各樣材料的態度，這是絕對必要的。

我們的建議歸納如下：

(一)文化教育機關事務委員會圖書館管理局，必須製定和公佈一種關於各種類型圖書館用的目錄體系的通則，並考慮到它們的書藏的組織上和內容上各種特點。

(二)在編製大衆圖書館分類目錄時，爲了挑選和註釋最好的書籍，爲了對圖書館現存的材料給以評價，必須廣泛的利用印製的書目提要材料，如標準目錄、書目雜誌、圖書簡目。

(三)必須確定分類目錄在圖書館總目錄體系中的地位，明確它的任務，排除若干技術的工作，並將這些工作移到編製字典式目錄的工作方面去。

並將這些工作移到編製字典式目錄的工作方面去。

（四）分類目錄組織方法上各種技術問題，應當全般地服從一個基本任務——就是爲了推荐一切知識門類中的最好書籍，造出關於圖書館書藏的一個介紹性的書目提要的指南針。

因此就必須排除形式主義的排列卡片法，必須使用可以把最有價值的書籍提到前位的排列法。

（五）我們提議把集合在一個類目的號碼以下的書籍分爲四個主要的組，排列卡片的方法，要看該材料的性質而加以變動。

第一組是馬克思列寧主義的經典作品（排列次序：馬克思著作，恩格斯著作，列寧著作，斯大林著作）。

第二組是黨和政府的決議案（用反紀年式順序排列）。

第三組是黨和政府指導者們的講演，蘇聯各大學者們的著作，關於該問題的古典作品（依字母順序排列）。

第四組是其他的書籍（用出版年的反紀年式順序排列）。

照這個方向改組分類目錄的初步經驗，獲得了各種積極的效果。然而，更進一步的改善仍須多加努力，並且在實踐上要加以較長時間的檢查。

（蘇大悔譯自「圖書館員」，一九四九年第五期）

論大衆圖書館分類目錄組織方法的問題

富立德

聯共（布）黨中央委員會關於思想問題的各項決議，要我們徹底檢討圖書館目錄上現用的各種組織方法。我們的任務，是把目錄由一種純粹的供應工具，由一種客觀的『圖書館存書清冊』，變爲一種對讀者進行共產主義教育的有效武器，祁西列娃那篇『論大衆圖書館分類目錄組織方法』（圖書館員，一九四九年第五期），就是企圖站在這樣立場上，檢討圖書館目錄組織方法的各項主要問題。

這些問題之中的許多問題，在現有領導中未得到適當的普及，在報刊上未見到足够的反映。然而，擺在蘇維埃圖書館員們面前的各種政治和教育的任務的順利完成，端賴那些問題的正當解決。這就是祁西列娃同志那篇文章所以在圖書館員間得到迅速反應的緣故。

在讀者的目錄中，是否應當反映圖書館全部藏書？或是否應當在這種目錄中增加介紹的性質；字母目錄和分類目錄的作用應當是什麽？兩者之間的關係應當是什麽？它們應當反映什麽書籍？在分類目錄中的卡片上，是否應當添上註釋？這一切問題，對於不同類型的圖書館，均須用不同的方式解決。

在祁西列娃同志的文章中，談到大衆圖書館，大概是僅看到大規模的圖書館，如省立的、邊區立的、共和國立的。然而，絕不能忘記：在極大多數大衆圖書館中，主要的並且往往是惟一的一種目錄，就是分類目錄。對於這樣的圖書館，關於在分類目錄中反映館藏書籍的程度的問題。關於分類目錄

作用的問題，必須用另一種方法去解決，跟那些除去讀者用的目錄外還有總分類和字典式目錄的大規模圖書館是不同的。

祁西列娃同志提出一項正確的論旨，說是：『應當把圖書館的分類目錄，看作是一種按照一定的計劃而編製的，並保證向讀者推荐各種知識門類中最好書籍的書目』。在這一項論旨中，强調着分類目錄的介紹性質。這是不是意味着：它應當根據介紹性的書目提要的各項原理，加以組成？

介紹性的書目提要的材料，通常是限於一種題目，目的在滿足一種特定的需求，滿足一些特定的讀者。分類目錄，是預定去滿足廣大讀者羣衆的各式各樣的需求。一般圖書館的圖書目錄第一個顯明的特點，就在於此。

分類目錄與其他書目比較的第二個明顯的特點，就是它答覆讀者一個問題：在本圖書館內對他有興趣的一個題目上存有那些書籍？

分類目錄的第三個顯明特點，是幫助圖書館員在圖書館書庫中找到頭緒，較快地和較完美地滿足讀者的要求。分類目錄是反映着圖書館的藏書，又是打開這個書庫的一柄鑰匙，所以它的組織方法，應當同藏書的組織方法嚴密地聯系起來。我們對於這件事不應當，也不能要求任何其他一種參考書目去担任。

可是在什麼樣的程度上，才能够談到在組織分類目錄時使用介紹性的書目提要的各項原則呢？我們認爲僅有在這樣的程度上，在圖書館員對於反映在目錄中的書籍的選擇上和估價上有積極影響的那樣程度上。

把最好的書籍推荐給讀者的問題，不僅應當在目錄中加意選擇反映圖書館藏書的方法來解決，而更應當利用爲借書處和閱覽室分出輔助書庫的方法來解決。這些僅包括着被介紹的書籍的書藏，在一

般的，提供給廣大讀者支配的目錄中，應當有完全的反映。

關於那不供給廣大流通的和只借給爲特別目的而用的專門讀者的書籍，則應當反映在專門的目錄中。

圖書館一切的藏書，應當反映在僅許圖書館員或有限制的讀者所用的公用的字典式目錄中。在各大規模的省立和共和國立圖書館中，除去公用的字典式目錄外，更有總的分類目錄，尤爲適宜。後者用爲回答讀者關於書目上的詢問，也應當對其使用加以限制。

把最好的書推荐給讀者，不僅是用在目錄中反映那包含着所介紹的書籍的書藏的一種方法。幫助這個目的的實現，最重要的應當是圖書分類方法，標題的一貫性，書籍公式化，和目錄的編排。

以馬克思列寧的方法論爲根據，並照顧到政治的教育的各項任務以及蘇維埃圖書館工作的各種特別條件的分類方法，應當預定把一切進步、前進的東西（馬克思列寧主義經典著作，黨和政府的命令資料，關於蘇聯各民族文化和科學的書籍，關於各人民民主國家的書籍以及其他等等）分置在目錄中的頭一位。這種方法，將使圖書館員、實際工作者所自動添加的訂正變成了無用之物。

分類目錄組織方法上許多其他問題，是直接關係着圖書館所採用的分類方法。

例如目錄中卡片排列的順序和書架上書籍排列的順序之間的互相關係的問題（在祁西列娃文章中使用着這樣名詞：『目錄號』和『排架號』與那試圖使不適用的十進分類法去完成宣傳最好書籍和提高讀者思想政治水平的任務，有極大關係。

『使用目錄號，使我們的目錄成了有彈性的和靈活的……例如，在社會政治、歷史、地理各門類中，我們區分出了關於各人民民主國家的書籍，我們並已特別注意到這些標題，就其在這些標題之

下集合着關於蘇聯各民族的科學和文化的書籍，及其在蘇維埃時期獲得各種成就的書籍」，祁西列娃同志寫道。

先進的蘇維埃圖書館員們，不得不對那顯然不適用的分類法加以變更，以求使它適合於蘇維埃圖書館的政治、教育的任務。祁西列娃同志所引用的，反映着處理書籍工作的政治目的歸趨性的新標題，應當規定在蘇維埃新分類法中。十進分類法完全廢止，而代之以蘇維埃分類法，則圖書館自動加上這樣的根本訂正的必要性，也自消失，而在卡片排列在目錄中和書籍排列在書架上之間的分歧，將達到最小的限度。

目前的情形，就是在很多大衆圖書館，分類目錄中的卡片和書架上的書籍，各自爲政地排列着，這在館藏書籍的分類排列上，是一種不能容忍的事。當在分類目錄一組材料上加以訂正時，圖書館員實際工作者，因爲關於書籍和卡片的改號工作需時很多的緣故，還讓書籍照舊的、不正確的順序排列在架上。

然而，絕對不能忘記：在大多數大衆圖書館中，直接從書架上給讀者們選擇書籍的工作，具有巨大的作用（在介紹一定題目的書籍的時候，在沒有讀者所要的書籍，而以另一種與該題有關的書籍來代替的時候）。把與現實的（雖是很狹窄的）題目有關的書籍在書架上加以正確的排列和分類，如此對於給讀者介紹書籍和指導閱讀，予以很大的便利。

書籍在架上的排列順序愈適合卡片在分類目錄中的排列法，愈能減少圖書館員在作分編書籍時，在書架上索取所需要的書籍時，在爲指導閱讀過程挑選這一題目或那一題目的書籍時，所消耗的勞力。

在小規模的圖書館中和在大規模圖書館的輔助書庫中，分類目錄卡片排列順序和書架上書籍排列

順序之間的分歧，應當達到最小的限度。

在大規模圖書館以及共和國圖書館的主要書藏中，都是按照讀者的書面聲請書辦理外借工作。爲迅速地供應讀者，對於書架上所使用的排列的分類，可以不太詳細。但是，就在這樣情況下，書籍在架上排列和卡片在目錄中排列之間的分歧點，應當是僅僅在於詳細化的程度上（就是分類號碼的多少上）。

有某些圖書館爲改組自己的目錄不得不利用『書架號』和『目錄號』之間的分歧，這就使圖書館員不能脫開和改組分類目錄卡片有關係的巨大技術工作。絕不能忘記：分類目錄中每一張卡片的位置以及該位置的變更，應當在公用的字母目錄的卡片上得到反映。

書籍在架上排列順序和卡片在分類目錄中排列順序的最大限度的一致性，在更完全反映書籍的內容上（用書內的摘要），在推荐最好的書籍，尤其是在思想和科學方面有特殊價值的書籍上（用副卡片），並不是就抹煞掉分類目錄的功能和必要性。自然是，首先應當利用它在分類目錄中盡量地完全反映馬克思列寧主義奠基者的著作，黨和政府的命令的和領導的材料，在科學和實踐活動的各個範圍中成爲重要性的和指揮性的著作。

關於標題內部卡片排列的這一問題，也與分類方法大有關係。在蘇維埃的新分類表上，標題內部卡片排列的順序，應當由總的標準的標題表所規定；因爲這樣標題，不管什麼樣的題目，在頭位上是分給馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的著作，以後便是黨和政府的命令和決議案。至於在該問題下有關蘇聯的情況和人民民主國家的情況的書籍以及其他等類，如果在分類表和適用於各門類的總的標準的標題表的每一門類中，具有了正確地研究好了的標題的一貫性，那麼如祁西列娃同志所提議的代以標題內部反紀年式的比較簡單的字典式排列法，就喪失其原則上的意義了。

如果沒有充足的理由而使用較複雜的排列卡片方法，就將使工作發生困難。

對於分類目錄卡片的註釋這一問題，也應當極愼重地處理。這種工作是極費工夫的，並且要求圖書館員具備各種專門知識。所以，圖書館應當廣泛地利用國立文化教育出版局印製的註釋卡片。

祁西列娃同志在其論文中所提出的目錄體系的問題，還需要在理論上做研究，而且需要按每一類型的圖書館去解決。我們原則上同意祁西列娃同志所定的解決該問題的方法，但認爲必須在個別解決時加上一些修正。

對於一個圖書館有一個公用目錄——字典式的——就够用了，此種目錄的用處，不僅反映着圖書館的藏書，還有書籍的冊數，以及著錄每一出版品在其他目錄中的卡片之位置。因此，便沒有必要在分類目錄卡片上指示財產目錄號。至於在分類目錄中反映多卷的和繼續的出版品問題，其解決的辦法，應當按出版品的各種類型而與以不同的處理。繼續的和定期的出版品的卡片，適宜地併入到獨立的分類目錄上，更確切的說，併入這類出版品卡片。除去出版品名稱外，還應當在卡片上註明其出版開始和終止的時間。關於圖書館現有各期號或各分冊的記載，以及新出各期的附錄，僅記在字典式目錄卡片上。在繼續的和定期的出版品的分類卡片上，則註明參見字典式目錄。

關於多卷的書籍，在分類目錄中應當反映出來每一卷的詳細目錄。這種工作對圖書館員來說不算太累，而對於讀者可以節省很多時間。

祁西列娃同志在其論文中所涉及的若干問題，是與分類目錄範圍問題有關的。讀者來求助分類目錄，就是求助於參考書目的根源，它應當對他回答一個問題：在圖書館中關於他所感興趣的題目上都存有什麼書籍。所以，同一名稱的書籍，如果不是由於各個版次具有獨特之點而附加的任何註記，都只有妨碍讀者而已。這就是如祁西列娃同志所提的，在分類目錄中不反映地方上翻印和翻版的大量

小冊子是可以的和有好處的緣故。然而，在分類目錄中僅限於反映一些著作的最末一版，也不是永遠可以的事。往往在翻印時，在該書中加以極大的改變和補充。有時，這本著作的這一版或那一版增附了一些有興趣的論文或註疏。由此可見，這裏所談的只能是定了型翻印品。例如，沙波什尼考夫和瓦里釆夫的數學解題或凡爾哈夫斯基的化學教科書的一切版本就沒有反映的必要了。在分類目錄中，可以僅著錄最後的一版，而附註參見字典式目錄。而字典式目錄中含有一切版本的卡片，這並不影響服務於讀者的本質，同時並大大地縮小了分類目錄的範圍。用成組的方法整理各類出版品，尤其是瑣細材料（筆記、通令、傳單等類），將能部分的解決減縮圖書館目錄範圍的問題和各個過程合理化的問題。在這方面，若能利用蘇聯國立列寧圖書館的豐富經驗，對於省立和共和國立圖書館或者是很有益的。

用取消字典式目錄和分類目錄中的平行的方法，同樣能够部分地解決減縮大規模圖書館總分類目錄範圍的問題，這個問題還需要專門的研究。

郝西列娃同志在論文中所提出的各項問題，並沒能列舉圖書館員們在組織分類目錄時所遭受的一切困難。在這些困難之中有許多是應當自行消滅，而另一些困難，則在蘇維埃圖書館新分類法中，應當得到其自然的解決。所以，在理論上研究與分類目錄組織方法有關的各項問題時，極其重要的事就是考慮到使用新分類法的遠景。

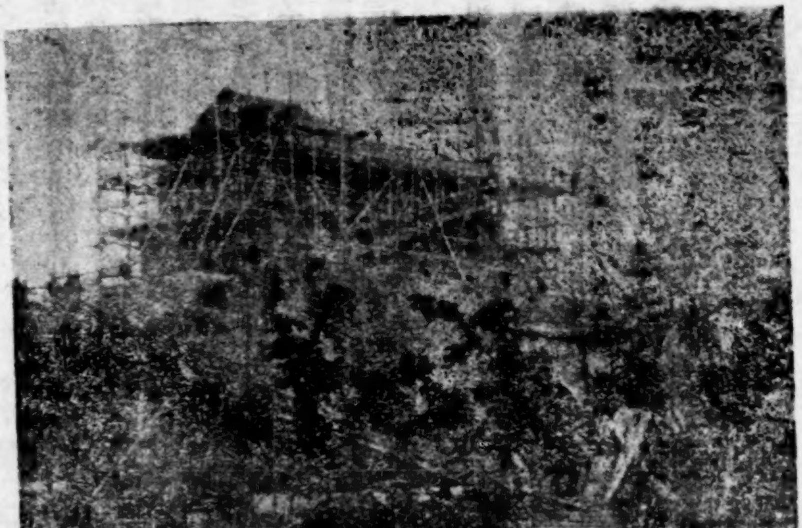
（蘇大悔譯自「圖書館員」，一九五〇年第一期）

山海關是明代修建的，原有東、南、西、北四個城樓，今北門、西門都已坍毀，南門尚完整，東門即全世聞名的「天下第一關」。城樓上懸有匾額，相傳是明代嚴嵩所寫。

關樓建立在東門城洞上，面闊三間，七檁大式歇山造，灰瓦頂，是一般箭樓式的建築。因年久失修，瓦頂坍破，木架槽朽，油飾彩畫完全剝落。

重點修繕 天下第一關

中央人民政府爲了保護這富有歷史價值的古建築，決定徹底重點修繕，於一九五二年七月特派人前往勘察，並及時擬定了修繕計劃，交由山海關市政府、市建築公司及遼西省政府組織「天下第一關修繕工程委員會」進行工作。市長爲了完成這一任務，特別在市人民代表大會上作了一次動員報告，講明保護文物古蹟的重大意義，因而得到了全市各界人民的支持。同時這一工程的進行也使羣衆明確認識了政府保護文物政策。如：有一個專搞古建築的老工人說：「我過去以爲自己這一行不會有用，可是在人民政府領導下現在又用得着了，就是沒有工錢我也要幹」。下圖即山海關施工搭架的情形。



鞏固農村圖書室的幾點意見

沙朝英

在廣大農民羣衆迫切需要文化的基礎上，農村圖書室正如雨後春筍似的發展着建立着。根據目前山東省不完全的統計，已有二千二百多處農村圖書室，它們不少的已成爲羣衆提高政治文化水平，學習先進知識，推動生產的重要泉源；成爲宣傳時事、政策和普及科學知識的良好陣地。因此它能得到羣衆的熱烈愛護，並使羣衆感到它是自己生活中不可缺少的部分。正如寧津縣后壽村的羣衆說：「從前沒有圖書室，不知道它好，現在要是沒有它，那可就不行了」。又說：「圖書室是俺們的樂園」。但是也有不少的農村圖書室，由於組織領導不够健全，分工不明確，形成都管都不管，或根本就沒人管的現象。在業務管理上沒有辦法，圖書亂放亂拿，造成嚴重的損毁遺失，而不能發揮其應有的作用，甚至把圖書束之高閣，致使圖書室垮台，這些都是急待研究克服的嚴重缺點。因此我提出幾點關於鞏固農村圖書室的意見，以與大家商討：

一、政府文教行政部門和文化事業單位（文化館(站)、圖書館），必須加强對這一工作的領導。新華書店亦應加强輔導。因爲農村圖書室工作是一個新的工作，在組織和管理上，都缺少一套成熟的經驗與辦法，都還在摸索着來做，所以在工作中，就必然會遭到許多困難。在這種情况下，要是領導部門對這個工作不予以重視，不及時幫助解決問題，必然影響圖書室的開展，甚至於就會垮台。有的縣（區）用召開農村圖書室負責人會議的辦法來交流經驗，研究工作，使各農村圖書室的業務能有新的改進，這是值得推廣的好的方式。

二、健全組織，加强領導和管理工作。

（1）在鄉(村)文教委員會的領導下，用選舉的辦法，吸收黨、團、民校師生、小學教員等，成

立圖書室管理委員會（管理小組），推舉專人負責掌握全面工作，並選出一定的人具體負責圖書的保管、出納、閱覽以及對讀者的輔導等，分工負責。這樣吸收各部門的人來參加，可以增强他們對圖書室的重視，也就可以得到黨政民校等的大力支持。同時，民校師生中的積極分子，與農村中的讀者關係比較密切，因此，在聽取反映，根據讀者的要求來改進工作，或對讀者進行輔導是較方便而有利的。

（2）在鄉（村）文教委員會的領導和小學教員的輔導下，由鄉（村）文教委員會中，抽出一、二位較强的幹部來負責掌握，吸收民校師生中的積極分子做具體管理工作，關於圖書室的行政等問題，由文教委員會的會議解決。以上這兩種辦法，我認爲各鄉（村）可依據本身的條件和情況，適當的抉擇採用。

有的農村圖書室，把圖書交給小學的師生負責管理，這樣，在開放的時間和管理方法上，容易形成只照顧學生的需要，而忽略了它的主要服務對象——農民羣衆的閱讀，這樣也就等於改變了農村圖書室的性質。

三、要建立制度和管理規則。農村圖書室的規模雖然不大，讀者人數也不很多，但是仍必須具有一定的制度和規則，不然在管理上就會雜亂無章，就要造成圖書的損毁，遺失，甚至影響圖書室可能垮台。製訂制度規則，應通過羣衆，一方面要根據羣衆要求，力求簡單明瞭，便利讀者；另方面也要適於管理之用。要避免執行不通，成爲具文的現象，或發生使羣衆不滿，脫離實際的毛病。制度規則的製訂討論過程，也是向羣衆進行愛護圖書和如何利用圖書的宣傳教育方式。從羣衆中產生的制度規則，才能讓羣衆自覺的遵守。根據目前農村圖書室的情況，應該有以下幾種規則。

（1）借閱規則。①借書規則要根據實際情況製訂，最低限度應包括每人每次借書册數、期限，要通過管理人員借書，不得遺失損毁等內容。②閱覽規則要具有：看完放回原處，在室中不得大聲喊

叫，要保持室內清潔等內容。

（2）開放時間。應根據農民羣衆的需要和農村季節性的特點，規定開放時間。我認爲應有一定的開放時間和機動的開放時間兩種。一定的開放時間，根據季節性規定，如在冬季可以每天開放，在夏季農忙時，可改爲中午休息或幾天開放一次。機動的開放時間，是利用有特殊情況的時候，如雖然是在夏季農忙，但因風雨等情形，羣衆不能下地工作，就可以開放，讓羣衆借閱。

（3）組織了圖書室管理委員會（管理小組）的，就要建立起一定的會議彙報制度，密切聯系，不然容易形成管理委員會與圖書室脫節，使管理組織成爲不起作用的空架子。開會時間可根據季節和需要決定，研究計劃，檢查、總結工作，聽取反映，必要時並吸收積極的讀者參加。

四、密切配合各種運動，或結合中心工作，利用圖書，深入羣衆，來開展宣傳工作。要想使圖書室在羣衆中生根，並得到熱烈愛護，那就要看圖書室能否爲羣衆解決生活中的實際問題。蓬萊縣磁裏村趙興時看了圖書室裏的新接生法，救活了將要扔掉的假死嬰兒。該村圖書室在生產方面也積極展開活動。組織討論，提高勞動熱情，因而它在羣衆中的聲譽大大提高，得到了鞏固和發展，現在已藏有書籍一、二六七册，掛圖四十三幅。寧津縣后喬村圖書室，在治棉上幫助大家提高技術，增加了產量，也得到羣衆擁護，一致認爲它是村中不可缺少的樂園。

配合各種運動，組織讀者座談會，或用黑板報、墻報進行宣傳，舉辦以政策時事或生產等爲內容的問答，主動的和各方面聯系，根據不同需要，結合中心工作或生產任務，及時供應或介紹參考材料，這樣，圖書室才能發揮作用，才能使羣衆感到它是有益的幫助。寧津縣后喬村圖書室，及時的供給民校政治班生產知識和政治教材，既解決了政治班教學上教材缺乏的困難，也使羣衆認識到圖書室的重要性。有的圖書室在節日或者結合中心工作的需要，用廣播筒、黑板報向羣衆宣傳書籍，也是很好辦法。

農村圖書室的主要服務對象是農民羣衆，而農民羣衆中的積極分子和有閱讀能力的人，絕大部分都參加民校、冬學（文化班或政治班）學習。所以農村圖書室，必須同民校等密切聯系、配合，才能推動工作，才能使圖書室在羣衆中生根發展。

五、要經常增添新書，才能保持和鞏固羣衆的閱讀情緒。不少農村圖書室，在開始建立時，羣衆看書的很多，但是由於不能及時增加新書，待羣衆對已有的書看膩了，圖書室就要漸趨冷落，以至垮台。增添新書時應徵求羣衆意見，要買適合羣衆文化水平和實際生活需要的讀物。爲了學習新的知識，了解時事、政策等，可以訂購一些通俗的報紙雜誌，並應把添進的新書及時向羣衆介紹，這樣，將更使羣衆加强對圖書室的熱愛。

要想能經常添購新書，就得解決經費問題。有不少農村圖書室，在生產互助組或自力更生組的基礎上，用集資作爲圖書室基金的辦法，解決買書的經費問題。（個人捐款購書，成立圖書室，過去在個別地方發生有形同攤派的情形，曾引起不良的影響。這種通過生產互助組的組織集資的辦法是否恰當，還需要多方面研究，希望各地有關部門和工作人員提出意見——編者。）

六、要經常主動爭取文化館（站）、圖書館、新華書店等各有關部門的幫助，這樣能便於解決業務管理，開展閱讀和採購圖書等問題。如圖書的整理、分類、編目和出借手續辦法等問題，可與文化館（站）或圖書館聯系使之幫助解決，在採購圖書上，應與新華書店聯系。

以上衹是我個人所想到的幾點不成熟的意見。由於掃盲工作已在全國範圍內開始，農村圖書室已成爲普及文化的有力據點，關於它如何建立的問題，尤其是目前對已經建立後的如何鞏固和發展的問題，都有待於各級領導單位和圖書館工作人員作全面的具體的研究與討論，務使它能配合當前的生產建設任務而充分發揮作用。

關於組織農村圖書館的工作

姆·莎魯彼娜
伊·娃伊斯瑪

莫斯科省的四百九十個農村圖書館在居民當中進行着巨大的文化教育工作。它們的業務在集體農莊合併之後，特別廣泛地展開了。早先，圖書館主要服務於它所在地的鄉村居民。現在，農村圖書館在所有合併的集體農莊工作隊中，組織圖書工作。爲着圖書館的圖書接近於居民，更設立分館和流動圖書館，實行着圖書遞送。

例如，在集體農莊合併之前，比桑諾夫農村圖書館的讀者主要是該村居民。現在，當『伊里奇遺訓』集體農莊聯合起八個鄉和村的居民，圖書館主任基列錯娃同志便在一個村中設立起分館，在二個村中設立起流動圖書館，圖書遞送工作則爲其他居民點的集體農莊莊員服務。由於這些措施，比桑諾夫農村圖書館擁有了一千左右的讀者。

已經獲得的一些經驗，即使是不多，但使得我們有可能預擬出保證圖書館爲集體農莊莊員服務的高度質量的條件和方法。

首先要講到的是分館（借書處）的組織和工作。

分館的組織和工作

首批農村圖書館的分館，在一九五〇年出現於莫斯科省。兩年間的活動，它們在吸引集體農莊莊員的廣大階層到圖書館來的事業中曾經起了重要的作用。

在最初開始的時候，個別圖書館的組織分館工作犯過錯誤。在許多情況下，他們將分館設立在一些不大的農村中，每村統計是十個到二十個農戶。顯然地，這樣的分館只爲極少數的讀者服務，而它們的組織也是不適宜的。在不大的居民點中，本來就應當派遣流動圖書館，或則在那裏組織圖書遞送工作。

其他的一些圖書館員不能保證分館的良好工作。因爲分館設立在離圖書館六到七公里遠的地方。他們不得不在路上化費很多時間，而僅僅剩下極少的時間來爲讀者服務。常常破壞了分館的工作時間表，而羣衆工作方案也準備得不好。

分館的工作常常沒有獲得成效，因爲它們不善於選擇圖書，沒有估計到集體農莊莊員的需求和興趣。而且分館中的圖書數量也不充足，曾經引起集體農莊莊員們的抱怨。

雖然有個別的圖書館員犯了錯誤，但是證明了組織分館是正確的。大部分分館設立在距離農村圖書館二到四公里遠的地方。許多農村圖書館主任，十分認眞地對待選擇分館的地點。他們和村蘇維埃主席，和集體農莊委員會委員們商議，這些同志幫助他們找到房屋，並爲他們設置必需的傢具。

集體農莊理事會對於在工作隊中擴大圖書館網表示很大的關心。例如，「伊里奇遺訓」（維諾格洛得區）集體農莊理事會會議上曾經討論了在什麼樣的居民點設立分館的問題。分館設立在一個最大的勉得維吉伏村，它佔有一個單獨的房間。

當分館沒有單獨的屋子，而是附設在閱覽室、工作隊紅角、或在集體農莊積極莊員的家裏時，那就必須要買有鎖的書櫃。

需要關心借書桌，關心閱讀報章雜誌的讀者的椅子和分館房屋的文化形式。

應當極大的注意分館藏書的充補。比桑諾夫、吉加可夫及許多其他的農村圖書館，正確地進行了

爲自己分館提出五百冊到六百冊的適合於農業生產性質和集體農莊莊員興趣的書籍。圖書館員經常以新書供給分館。

農村圖書館主任每週到分館——這個圖書館的分部，來一二次，將圖書出借給讀者，並以圖書進行羣衆工作。在一週中其他的日子，也是那樣的，由集體農莊俱樂部主任或則農村閱覽室主任來代替圖書館員的工作。這樣的辦法無疑是正確的，因爲它有可能使得讀者們經常換借圖書。此外，在準備以圖書來進行的羣衆工作方案時，地方文化工作者的幫助是很重要的。

圖書館員將分館的工作廣泛地通告給集體農莊莊員。他們張貼工作日程布告，在牆報上刊載意見，普遍的訪問集體農莊莊員的家庭，並且邀請他們到圖書館分館來登記。

設立在勉得維吉伏村的比桑諾夫農村圖書館的分館組織得很好，並且順利地工作着。

圖書館主任基列錯娃同志爲分館選擇了五百冊好書，並關心地裝置了借書處的房間。廣泛地報導居民關於分館的設立。基列錯娃走遍了集體農莊莊員的家庭，介紹圖書，並把關心她所介紹的書的讀者登記下來。現在，分館計有二百多讀者。每星期日的白天，圖書館員辦理圖書借閱，而在其他的日子裏，這工作是由農村閱覽室主任來代替。集體農莊莊員們不僅僅調換着圖書，而還閱讀這裏所有的報紙和雜誌，很高興地參觀圖書展覽會：『對黨史研究者的輔導』、『在爭取和平鬥爭中的蘇聯作家』、『護擁米丘林的學術』，他們仔細觀看圖書館的宣傳畫：『農業中的先進者』、『爭取豐收』和其他。

在分館中經常舉行着朗誦會和座談會。例如，共青團員讀者們朗誦了拉帕切夫的中篇小說『曙光』。以後，在讀者會上又討論這篇小說，集體農莊青年樂意從頭聽完阿格洛得尼可夫的『大地立在什麼上面』。爲了學生，曾組織了關於共青團員英雄的圖書晚會。在三個月內，分館舉行了三十八

次朗誦會。

流動圖書館的工作

離開圖書館很遠的居民點，可以用流動圖書館爲它們服務。吸收農村閱覽室主任，教員，共青團員，集體農莊莊員來作爲流動圖書館的領導人。圖書館員認眞地對待流動圖書館館員的挑選，提拔那愛圖書和有足够的政治和普通教育素養的人來担任這一工作。農村圖書館主任並請求黨和共青團組織推荐同志到流動圖書館來工作。

許多流動圖書館的主任，都非常熱愛這一事業，這是可以用事實來證明的。例如，在契爾諾西姆農村有一個阿林寡農村圖書館的流動圖書館（普式金區）。這個流動圖書館長時期地由青年的集體農莊莊員尤·莫爾柴諾夫領導。一九五一年十月，他動身到伏爾加——頓河運河建築場之前，他和他的母親到流動圖書館裏來，這位母親表示願意在流動圖書館代替兒子的工作。現在，阿·伊·莫爾柴諾娃婛有二十五位讀者，他們對她的工作都極其滿意。

實際證明，只有那些圖書館主任經常關心的流動圖書館，工作才能搞得好。需要系統地指導和幫助流動圖書館館員。發給流動圖書館圖書的時候，必須將圖書詳細講說，告訴他們這些圖書是供給那一種讀者使用的。

一些較好的農村圖書館，力求圖書的成份符合於集體農莊莊員們各方面的需求和文化教育工作。圖書館員注意到在每個流動圖書館提供各種書籍：社會政治的、農業的、自然科學的、藝術的等等。他們精細地檢査在流動圖書館裏是否有爲讀者所熟悉的陳舊的著作和圖書。

莫斯科省的許多農村圖書館館員，在一個月中有二次或三次去看看自己的流動圖書館。這不僅僅

是檢查工作，而且還要給流動圖書館館員以實際的幫助。圖書館主任利用這種訪問，在實際中向流動圖書館館員介紹應該如何在圖書出借的時候向讀者推荐圖書，如何準備和進行朗誦會，如何辦好圖書展覽會等等。他們和流動圖書館館員一起去遍訪集體農莊莊員的家庭，下農場，他們邀請集體農莊莊員到流動圖書館借閱圖書。農村圖書館館員向流動圖書館館員舉例說明如何進行朗誦會和座談會。

阿布霍夫流動圖書館（沙爾湼施諾戈爾區），是莫斯科省工作優良的流動圖書館之一。有一百五十七個讀者利用它。沙爾湼施諾戈爾區立圖書館主任斯得列里巷克同志常常到阿布霍夫去，指導流動圖書館館員，教導他們應當如何進行羣衆工作。藉他的幫助，舉行了拉帕切夫的『曙光』和梁保克栗契的『矢車菊』二書的討論。遵照圖書館主任的指示，流動圖書館館員菲拉托娃同志系統地進行了各種不同主題的朗誦會和座談會。

到集體農莊去訪問使圖書館員有可能熟悉每個工作隊的生活，確定下來流動圖書館需要什麼樣的書籍，並正確地擬訂朗誦會和圖書展覽會的題目及其他的措施。

另一方面，流動圖書館館員也必須經常地訪問農村圖書館。

莫斯科省的許多圖書館主任他們已做到了這一步，即流動圖書館館員定期地、每月至少一次或二次來向他們調換圖書，報告自已的工作和接受工作万法上的指示。

流動圖書館工作的不好，常常是由於農村圖書館對它沒有領導的緣故。顯然，假若圖書館員不檢査它的工作，注意不到流動圖書館館員定期的調換圖書，那麼，流動圖書館的工作是不可能安排好的。在檢查之中，就總是發現那些流動圖書館或者是沒有讀者，或者是遺失圖書。因而，流動圖書館僅僅是存在於紙偏上罷了。

例如，在普式金區的吉喜可夫農村圖書館（圖書館主任沙契可娃同志）發生這樣的事情：該館所

設立的四個流動圖書館，到一九五一年年底，沒有一個不垮台的。而送到流動圖書館去的圖書，都是費很大力氣蒐集來的。在同一區的伯拉托夫施岑農村圖書館更壞。送到卡謝伊柯福村的圖書有一半損失了，流動圖書館關了門。農村圖書館主任莫洛沙娃同志斷言在村子裏不能找到願意到流動圖書館來工作的人。其實，在卡謝伊柯福村有這樣的圖書愛好者，他們從五公里之外跑到農村圖書館來閱讀。

圖書遞送制度

圖書遞送制度，在以圖書爲其他居民點居民服務的事業中具有巨大的意義。例如，在吉加可夫農村圖書館，圖書遞送工作已經組織起來了。該館主任施娃列娃同志在集體農莊合併之後，便決定用圖書遞送方法來爲其村蘇維埃的一些不大的村子服務。開始，她每天到其中一個小村子裏去，隨身帶着三十冊到四十冊的書。頭幾次，她的讀者都是小孩子，她便和他們在街上談起話來（在夏天的事情）。以後，通過這些小讀者，她和成年的集體農莊莊員認識了。小孩子們告訴自己的父母，圖書館員下一次什麼時候來。漸漸地集體農莊莊員習慣於和圖書館員接近，而開始不斷地從她那兒借走圖書。在讀者積極分子中出現了一些樂意從事幫助圖書館的人。現在，在所有小村子中都有了積極圖書遞送員。

在夏天，圖書遞送員將圖書送到集體農莊莊員正在幹着活的地裏，而在冬天，則將圖書送到他們的家裏。圖書遞送員去找那些還沒有來借過圖書的集體農莊莊員，要他們到圖書館來登記。

圖書遞送員正如流動圖書館館員一樣，要使自己具有很大的注意力。需要指導他們，幫助他們，關心他們的閱讀圖書，提高其文化水平。有政治修養的、博覽羣書的圖書遞送員是圖書和圖書館的優秀宣傳員。他不僅僅是把圖書送給讀者，而且還舉辦朗誦會和座談會，幫助圖書館籌備讀者會議。

許多圖書遞送員，讓最積極的讀者到圖書館裏來，因爲在圖書館中，這些讀者能够很快地獲得必

需的圖書，並且可以向專家、圖書館員請教。

如何組織工作

運用圖書爲讀者服務，將所有男女集體農莊莊員吸引到圖書館中來，這就要求農村圖書館館員要具有充分的主動性和善於組織工作的能力。圖書館員不僅是需要在自己的圖書館房屋裏爲讀者服務，並且要將圖書送到分館，經常地給予流動圖書館館員以實際上的幫助，建立圖書遞送制度，以及在集體農莊莊員幹活的地方，或者在他們的家中舉辦朗誦會和座談會等等。

職務是那樣的多種多樣，這就使莫斯科省的農村圖書館館員們，在自己工作中要有明確的程序，最合理的來分配自己的時間。

在春天和夏天，當集體農莊莊員們在農忙的時候，來圖書館的人數大大減少，圖書館一週只開放二次。在這種情況下，館內工作佔二小時，借書時間三小時（中午休息時和晚上），其他時間都是用在田裏，在集體農莊莊員中間舉行朗誦會和座談會。

一週一次到二次（視分館的具體情況而定）圖書館員在設有借書處的村子裏工作。在這期間，同樣要花費一些時間在田裏爲集體農莊莊員們舉行朗誦會和座談會。

一週中的其他日子，還要去訪問流動圖書館和圖書遞送工作，並且在這些日子中，他必須有三個小時用圖書爲那些在田裏忙碌的集體農莊莊員服務。

在冬天的時候，圖書館的工作程序當然要改變的。一週中圖書館爲讀者開放四次到五次。每一天或兩天圖書館員把圖書送給分館。要特別重視在冬季組織讀者會議、朗誦會和圖書遞送工作。

現在舉出洛帕斯涅斯克區吉加可夫農村圖書館主任施娃列娃同志如何分配自己的工作時間爲例。她早晨用一小時，整理圖書，統計和彙報，準備好圖書出借。然後，爲讀者開館五小時。晚上，施娃列娃同志到俱樂部去。在這裏，她進行朗誦會，材料是摘錄自圖書或報紙、雜誌的論文，又舉行圖書評介會。她常常在做完這些以後，又到集體農莊莊員中的某一莊員的家庭去。其他一些居住在附近的集體農莊莊員應了她的邀請，都聚集在這個家庭中來，聽取朗讀報紙雜誌上的論文，以及從科學普及的、社會政治的、農業的書籍和文藝作品上，摘錄下來的片斷文章。

在一個月之內，農村圖書館的主任要撥去一些晚上時間去訪問流動圖書館。

最後，應該指出，社會人士參加到這一事業中來，是圖書館工作在農村地區得以展開的重要條件。

最近，我們省的許多圖書館在讀者會議上，在公開的黨團會議上，在農村知識分子和集體農莊積極者等等會議上，作有關自己工作的報告。這促進了圖書館的普及，吸引了集體農莊男女莊員和知識分子來參加這一工作。

圖書館員在自己的報告中說明着圖書館在提高農村居民文化水平的作用，指出了藏書的特點，報導着圖書館如何參加到經濟政治運動中去的。在圖書館員報告中給予分館、流動圖書館、圖書遞送制度的幫助爲集體農莊所有工作隊而服務的方式以重要的地位。圖書館工作中的缺點，和克服這些缺點的方法也被指出來，並說明着圖書館需要讀者和社會團體方面的幫助。

× × ×

在莫斯科省圖書館敘述工作經驗中間，我們接觸到的只是以圖書館爲集體農莊莊員服務的組織問題，至於內容的說明和圖書館的工作方法則不在我們敘述的任務之內。

莫斯科省農村圖書館館員們設立了分館和流動圖書館，組織圖書遞送工作，正力求將圖書送到每

個集體農莊莊員家中去，而且更經常地幫助集體農莊莊員們政治文化水平的提高，幫助在農業中灌輸先進的米丘林科學。

（周文駿譯自「圖書館員」，一九五二年第三期）

江蘇省常熟市 修復境內名勝古蹟

江蘇省常熟市，是一個擁有衆多古代文物的地方，如興建於商、周時代的仲雍墓、言子墓，蕭梁遺蹟的昭明太子讀書台，藏有唐刻佛像的慧日寺，以「唐桂宋梅」著名於世的興福寺，建於宋代的方塔，及明朝抗倭殉難的王鐵墓（王鐵當時爲常熟知縣，湖南人，殉難後當地人民把他安葬在常熟的西門外）等。這些名勝古蹟，都代表有各時代的歷史意義。但近數十年來，先由於軍閥連年不斷的混戰，繼之蔣匪帮的反動統治，再加上敵僞的蹂躪，以致名勝古蹟遭受了嚴重的破壞。如城中的慧日寺，爲蔣匪的警察局派出所所盤踞，房屋大受破壞，屋頂通天，墻壁倒塌，一座輝煌的古寺，被糟塌得不可收拾。又如虞山頂上的辛峰亭，在敵僞佔領期間，被破壞得百孔千瘡。其中所藏許眞君像的石刻，鑿得滿面麻子。虞山上的乾元宮，一片瓦礫，著名的興福寺裏的宋梅也被砍死，很多建於南北朝時代的古剎被拆毀了，歷史文化上的損失，實難以估計。

常熟市人民政府，在上級文物機關的指示下，特邀請當地各文教單位，集中力量，正在進行境內名勝古蹟的修復與整理工作。最近已告修理完竣的有言子墓、辛峰亭，並在人民公園內建築了一座太平天國革命紀念亭，陳列昔年當地所發現的太平天國革命時代所遺石刻——「報恩牌坊碑」，這塊牌就是天朝時代的常熟人民，爲了感激太平天國爲他們自己的解放所立的紀念碑，是具有革命歷史意義的遺物。其餘興福寺、仲雍墓、昭明太子讀書台等名勝古蹟，也正在計劃修復中。

我們的圖書室是怎樣建立起來的？

解放軍元江部隊某部九連戰士　惠志傑

解放軍文藝編者按：惠志傑同志是元江部隊某部九連戰士。九連的圖書室，在惠志傑同志帶頭工作下辦得有成績。此文寫的比較通俗活潑，是他花費了將近一個月的時間寫成的。

召開會議、組織分工

今天是星期日，下午我利用遊戲時間，召開了俱樂部委員和幹事會議，各班的學習小組長也都參加了。

沒開會前先舉行了一個簡單的娛樂晚會，節目是由在團裏學習舞蹈剛回來的兩個同志跳「邀請舞」。他們踩着拍子，跳的挺合眼，使人越看越出神。那不滿二十歲的年青小伙子，腿兒可活呀，一會兒前去，一會兒後退。看舞蹈的人們眞像碰見老鷹的麻雀，沒有雜聲；光聽見跳舞的脚步響。一會兒，我的眼睛都看花了。猛然一陣熱烈的鼓掌，弄得跳舞的小鬼不好意思了，臉兒一紅，就演了個回頭見。第二個節目剛要開始，一個同志說：「志傑同志，人來齊了，準備開會吧！」大家靜下來，接着由我把會議的精神向大家傳達了一下。隨後就開始選舉圖書室的工作人員。選舉了總管幹事、代購幹事、宣傳員和值日員，一共十二個人。接着宣佈了工作分工，一個同志插嘴說：「這力量可不小哇！

只是一個字『幹』才行呢！可別弄個有名無實，那可糟啦！」

會議進行了一個多鐘頭，我就把會議的結果來了個總結。完了剛想要散會，又有一個同志發了言：「等一等，再耽誤大伙幾分鐘。我有一個小建議，可也是一件大事情，我看應當訂個圖書規則，光有了組織，也應當有個紀律！」大家都贊成這個意見，所以就又提了一下，有的說：值班的人有事，要往下推，千萬不要誤班。值班的同志，要經常保持室內的整齊和清潔。要耐心，書翻亂了要經常整理。」又一個同志說：「我們應當給看書的同志做個樣子，很好地愛護書籍。書皮掉了或者扯壞了，要馬上粘補好。還有，不許在室內吐痰，好保證同志們身體健康！」你一言他一語地結束了會議。

會後我想：「大家的這些寶貴意見和態度，就是辦好圖書室的基礎。」

宣傳

圖書室成立起來差不多快三個月了，還沒搞出個頭緒來。只知道把書混在一起整理好就算了，連分類和登記號碼都沒做到。

九月二日那天，在東北軍區俱樂部兩位同志不辭辛苦的幫助下，才在九月四日正式開放了。在當天早晨開飯的時間，向同志們簡單地宣傳：「同志們，我們的圖書室，從今天起就正式開放了。希望同志們去看書，裏邊有文藝戰士高玉寶的作品，有英雄故事、祖國建設、蘇聯介紹，還有……」還沒有介紹完，一個正端着飯碗的同志就問：「有淺的書吧？」「有帶註音符號的沒有？」「小人書很多吧？」「都是新的嗎？給我留一本。」「千萬也給我剩一本！」「………」我都答覆不過來了，只是說：「有！有！有！管够看！」

人到那裡、書到那裏

晚飯後，部隊做遊戲去了，家裏只留下兩個炊事員和一個站哨的衛兵，其他再也找不到一個人影。我急了，跑到操場上喊起來：「同志們，快到圖書室去看書哇！」連喊了好幾聲，同志們還好像沒有聽見，還是在翻槓子、跳木馬。我火了，可是沒敢作聲。沉思了一會兒，自言自語地說着：「這樣吧，把新發的書選一些來，看看你們着急不着急！」

回去拿了十五本新書，離老遠我就喊：「好消息，看這玩藝！」說着把書舉得很高。這回同志們可一股勁地奔過來了，一個同志高興地叫起來：「呀！新書啊，快去看，快去看！」跑的最快的一個同志，首先拿到了書，翻開頭一頁就叫起來了：「啊！毛主席的像，毛主席還向我們笑哪！」我手裏的書早光了。我高興極了，自問自答地往回走：「怎麼樣？哼，差不多呀！」還沒有走出幾步，好多同志又撲來了，一個個喘着氣說：「還有吧？給我一本！」「有！我回去拿去。」說着又回去拿了二十本。這回我可沒敢出聲。可是有個小鬼眼睛尖，一下子看到了，就給我當了個宣傳員。「新書又來了！」他尖着嗓子只喊了一聲，書又全光了。

你看吧！操場變成了課堂，大聲地、小聲地，全都讀起書來了。我看了一下，有的十多隻眼睛盯着一本書。還有小先生哩，你問我，我問你，鬧的眞紅火。

晚上，我把圖書室活動的情況，向指導員進行了彙報，指導員表示非常滿意。我接着又說：「指導員同志，同志們看書的情緒太高了，就是有點……」指導員還沒等我說完就說：「要告訴大家愛護書。」「是，不過有點小困難。」「什麼困難？」我說：「按上級的指示，晚上兩個鐘頭是自由活動時間，要幹啥都一致幹啥，我感覺這樣不合適。應當採取大家自動，只要不超出遊戲範圍就行。顧

意跳的叫他跳，願意唱的叫他唱，願看書的就更好，這樣圖書室也可以起它一定的作用。」指導員點了點頭說：「可以，從明天起就這樣進行。」

第二天晚飯後，看書的同志忽然多起來了，圖書室擠滿了人，出也出不去，進也沒法進，和趕集一樣熱鬧。

找竅門、想辦法

爲了積極配合同志們學習，圖書室又建立了「學習園地」，裏面有生字箱、識字欄、心得欄、競賽、問答，還貼上了一張新書目錄。同志們如果有不懂的句子和不認識的生字，就寫個條子，投進生字箱裏，我每天檢查兩遍還作些答覆。據不完全統計，一天就收到同志們提的六十多個生字條和難懂的句子。

上文化課的時候，我又把各年級應該看的書，用包袱皮包起來，到各級教員那裏去接頭，當然教員很高興，同志們看書的機會就更多了。大家都說：「這樣對寫話和寫短文的幫助也是很大的。」他們還幫助我散發了書。

圖書室開放了三天，全連同志百分之九十以上都借過書，別的連的同志也常來看書，還經常聽到他們反映說：「九連的圖書室眞好呀！」

接受意見、改進工作

圖書室的名聲出去了，我想起來毛主席說的「從羣衆中來，到羣衆中去」的話。對，應當徵求羣衆意見，免得老一套。只要有羣衆幫助，圖書室一定能改進，對同志們的幫助也就會更大。

下午，我用紙訂了個很好的本子，上面寫着：「圖書室意見簿」，裏面又寫了幾行小字：「看書的同志們：你喜歡什麼樣的書？圖書室對你有幫助嗎？屋子裏的設置合適不合適？時間分配的怎樣？」這個本子掛在牆上還沒有半點鐘，上面就寫上了好幾條意見，有一條是這樣寫的：「親愛的圖書室負責同志：我們有一個小建議，每天中午應當把圖書櫃子打開，開放一小時。星期六和星期日要開放兩天，你看怎樣？不然有些人想看書，一看鎖着櫃子，又沒有人值班，就不吭聲地走了。我們今天來了五、六趟，只是看了些外面放着的報紙和畫報，其餘要看的書，還沒看到。——二班全體同志提。」我覺得這個意見很好，心眼裏很高興，就順便在底下答覆了一下：「二班全體同志：我們虛心接受意見，從今天起就執行！」

要看書有書、要聽戲有戲

同志們不但把圖書室作了「學習園地」，同時又把它當作了「娛樂園地」。看書的人滿屋子，眞像個新華書店，外面的同志擠的直嚷：「自覺地讓個道，我要看書！」這可把圖書室幹事忙壞了，外面還是嚷：「給我拿吧，我等半天啦！」一個年歲較大的同志說：「慢點，你有我來的早嗎？論年紀我也比你大呀！」把滿屋人都鬧笑了。

好多同志借了快板書和小唱書，站在門口就唱起來了。你看吧，一片入耳的歌聲，有唱的，有跳的，有的同志還配上了樂器，「哎呀，可眞像一個小文工隊。」一個同志開玩笑地說：「買票，買票，一張多少錢？」我就順便答了一句：「來看吧，不要錢，要看書有書，要聽戲有戲。」

看書的人一天天多，這樣一來又產生了個新困難，書不够看。後來大家想了個辦法，書不够就到團裏圖書館去借，每週借一次，還一次。這一來，小小圖書室空前壯大起來，同志們反映說：「什麼

都好，就是地方小，要有俱樂部那麼大，那就更美了。」

禮拜日，好多同志要洗衣服，還有的要擦槍。我恐怕同志們忙着不能來看書，就又拿了十多本子書，準備到各班轉一趟。

圖書室受到同志們的擁護

我還離着好遠，同志們就議論開了：「咱們圖書室同志可眞負責！整天也不閒着，手裏總拿着新書，跑這班又跑那班。」又一個同志說：「是的，要是學習不好，不光對不起教員，連圖書室的同志也對不起！」我剛到門口，一個平時挺活躍的小鬼，忽然就唱起快板來：

圖書室同志辛苦了，關心我們眞週到。
遊戲時把書送上操場，學習時把書送到課堂。
今天我們在擦槍，書又送到手心上。
今後一定努力學，回答你的關心和希望！

我聽了小鬼的快板，也不知是站着好，還是坐下好。這時一個同志發了言：「這小傢伙，眞是紅蘿蔔拌辣椒，吃出來看不出來。想不到你還有這一套，說也說得來，唱也唱得來，跳也跳得來。今後要不好好學習，眞要落到小傢伙後面了。」小鬼紅臉着說：「得了吧，別捧我啦，我這還不是在圖書室學會的幾句。你要唱嗎？來，我教你。不過得有個條件，你先去看看圖書室的快板書，練習練習，再來領教。」

「說快板可不是鬧着玩的，沒有天才能學會嗎？」

「你可別說那洩氣話，高玉寶同志人家還能寫書呢！」

「什麼？」他又驚奇地問。「高玉寶寫書，十個字就要問人家七、八個，費了一年半工夫，到底寫成了二十多萬字的小說。你有這個決心嗎？」

「有！」一聲有力的回答。

圖書室受到同志們的擁護，也給同志們增加了力量。二班趙忠明同志給圖書室同志們的一封信上說：「自從咱們連隊圖書室成立以後，差不多我每天都能得到新書看。有時候，還沒等看完一本哩，二本新書又來了。我沒有很好地記一下看多少本，只記着光新學的生字就有二百多個。」

「頭兩天，教員命令我寫一篇英雄故事，娘啊，可真把我難住了，像老虎想要吃天一樣，沒有下口的地方。我就急着找你們，你們借給我的那本花木蘭小人書，看起來眞美呀，一頁——二頁——三頁——看着看着上了癮，就好像自己親眼看到了：一會兒行軍，一會兒宿營，一會兒又進入了陣地。有時耳朵好像聽見槍砲聲，那樣緊張、那樣激烈。一會兒「衝呀！」衝鋒了，眼看着兩個敵人倒下了，還聽見「唉喲！」一聲，一羣敵人在喊：『投降！』戰鬥勝利結束啦，『呀，這麼多的俘虜！』部隊開慶功會了，英雄們戴上了大紅花，眞光榮呀！我心裏想着就要喊兩句口號：『向英雄看齊！』誰料想，一聲下課號驚動了我，噢！原來是看書，這一下我才明白了。可是我又覺得沒有多大時間，『怎麼錶這樣快！』其實不是，是英雄故事書把我看迷了，是整個思想都集中到書裏面去了。」

「圖書室同志們：你們對我的關心和幫助眞大呀。從前我不會寫作，現在可不同了，只要拿起筆來，一口氣就是十多行。最後我要說：圖書室幫助了我的文化學習，這都是你們工作的成績，我一定用學習的成績回答你們。」

（轉載解放軍文藝，總第十八期）

阿爾巴尼亞國立圖書館

在地拉那，附屬於阿爾巴尼亞人民共和國科學院之下設立了一所國立圖書館。雖然過去已經有了這個圖書館，但名副其實地成為國立的，還僅僅是在解放之後，在人民掌握了政權的時代。那個索古反動政府所謂的「國立圖書館」，藏書總計僅六千冊，全體工作人員僅由一位館長和一位圖書管理員所組成。圖書館連一個阿爾巴尼亞學部也沒有，因此它絕不能為研究阿爾巴尼亞的歷史和文學而服務，更談不到其他更複雜的目的了。

解放後，立即採取了若干重大措施，以建立大規模的圖書館。這個新的圖書館將給科學工作者、文學工作者、演員及大學生創造更為適合的條件。這個任務就賦予科學院了。在地拉那城裏有一座極堂皇富麗的建築物，在解放之前它是吸血魔王索古的妹妹的私產。意大利統治時期，曾用作意皇維克多·安曼奴派駐阿爾巴尼亞總督的官邸。這個建築物便撥給了國立圖書館。新館址加上很好的佈置，並配備了適當的幹部，其後便組織了採訪小組到其他城市去蒐集書籍。在阿爾巴尼亞有很多各種各樣的書籍，這些書籍將集中在一起而組成一套有用處的材料。當一九三八年時，國立圖書館藏書總數僅六千冊。而一九四五年，即解放後的第一年，圖書館已經有藏書一萬七千冊了。一九四八年又入藏九千一百五十冊，一九五一年入藏八千九百五十一冊，到一九五二年，僅第一季度入藏圖書已超過一萬冊了。目前國立圖書館藏書總數為十五萬冊，也就是說在七年的期間內書籍數量增加了二十五倍。一九五五年，當五年計劃完成的時候，國立圖書館將有二十萬冊圖書。

由於阿爾巴尼亞人民共和國政府對書籍和人民文化的關懷，圖書館書籍的充實已完全成爲可能。圖書館依法可以收到每種出版物的呈繳本十五冊，另外還有專款，爲購買私人珍貴書籍和組織採訪小組等項之用。更由於阿爾巴尼亞人民共和國國立圖書館與蘇聯及人民民主國家圖書館之間的協定，也有了通過交換書籍增加圖書數量的可能性。

但僅僅充實圖書館藏書的數量還不是首要的目的，這個小圖書館在索古的反動年代裏，進步的圖書是稀少的。而現在，圖書館擁有蘇聯和人民民主國家科學的、和進步的圖書，阿爾巴尼亞作家們在解放後出版的作品，以及全世界進步作家和科學家的作品，國立圖書館成爲了眞正的人民的文化機關。

由於藏書數量的增加，和工作人員數目已超過了二十名，圖書館已可能組織若干部：阿爾巴尼亞學部和巴爾幹學部都藏有適當的書籍，及研究者所必需的材料。由於蘇聯和人民民主國家的大量圖書，社會科學部也同樣的豐富起來。那裏有譯成阿爾巴尼亞文的及用阿爾巴尼亞文寫成的科學書籍，這些書籍爲科學工作者服務，並在敎育勞動人民的事業中起着重大的作用。其次是自然科學部、藝術部。少年兒童部是在阿爾巴尼亞解放後首先創立起來的，這裏藏有給幼齡和中齡的少年兒童讀物。再其次是阿爾巴尼亞古書部，同樣的也建立了書目索引與目錄部。

圖書館沒有入藏古代的手稿，因爲這些手稿都流散在其他各國的圖書館。但代替原稿的有很多手稿書影。國立圖書館與一些市立圖書館沒有任何組織上的聯系，因爲這些圖書館由文化藝術委員會領導。但是與他們有着經常交換圖書的聯系，以這些圖書館所需要的書籍換來科學性的書籍。國立圖書館進行着巨大的工作，它不僅是爲了科學研究，同時也是爲廣大勞動人民所利用的圖書館。它擁有很多基本讀者，他們按時到館閱讀或把書籍借出館外。

與藏書數量增加的同時，閱讀人數也增加了。一九三八年共有讀者一萬二千人，一九四八年這個數字增到三萬四千五百九十一人，一九五一年就到達了四萬四千九百九十七人。圖書館願意來幫助自己的讀者，這些被幫助的讀者的人數經常地增加。圖書館組織宣傳圖書的工作，給青年讀者推薦優秀作品，並介紹作品的內容。

圖書館還幫助中等學校、專門學校，尤其是高等學校的學生們學習，除了供給他們書籍之外，還組織討論會。

由於擁有大量的藏書和良好的組織工作，國立圖書館成爲國家重大的文化中心。這個文化中心的作用不斷地增大着，因爲中等學校和高等學校網擴大了，勞動羣衆的文化水平提高了。

（對外文化聯絡事務局供稿，徐文緒譯）

本刊一九五三年第三期要目預告

古建序論……梁思成講　林徽因整理

皖南歙縣發現的古建築初步調查……劉敦楨

雁北古建築的勘察……羅哲文

趙縣安濟橋勘察記……劉致平

河北省南部幾處古建築的現狀介紹……祁英濤

遼西省義縣奉國寺勘察簡況……于倬云

西川的明代廟宇……劉致平

在復興都市計劃中的歷史古蹟……拉甫羅夫

南京堂子街發現太平天國某王府遺址調查報告……曾昭燏

本刊稿約

一、本刊歡迎下列各類稿件：

1. 關於各地圖書館工作情况的報導和調査統計。尤其是關於各地工廠、農村圖書館（室或站）的建立經驗，和活動情况。
2. 關於博物館工作和各種展覽會活動情况，及其內容、經驗教訓，和對羣衆所起作用的報導。
3. 關於歷史文物古蹟、古建築等，和革命文物史蹟（包括反革命部份）的調査、保護、發掘、破壞、捐獻等經過情况。
4. 對圖書館、博物館、文物理論或技術方面的研究。
5. 對各地圖書館、博物館、文物工作經驗的介紹或批評、建議。
6. 對蘇聯和各人民民主國家圖書館、博物館、文物工作情况的介紹。

二、來稿以不超過五千字爲宜，但專題論著及特殊性質之稿件不在此限。

三、來稿一經發表，原則上以贈送本刊一期或數期作酬。如係專論及有特殊價值之著作，均以現金從優致酬。未經採用稿件，事先聲明，並附有地址者，本刊負責退還。

四、來稿請繕寫清楚，並加標點。如係譯稿，請儘可能附寄原文。

五、本刊對來稿有删改權，如不願删改者，請預先聲明。

六、來稿如係一稿兩投，應請註明。

七、來稿請寫明眞實姓名及通訊處以便聯繫。

八、來稿寄『北京北海團城文物參考資料編輯委員會』。

文物参考資料 月刊

一九五三年 第二期

（總三〇號）

一九五三年三月三十日出版

編輯者：文物參考資料編輯委員會

地址：北京北海團城

電話：（四）二五二一

出版者：中央人民政府文化部社會文化事業管理局

發行者：郵電部北京郵局

印刷者：長城印刷廠

★歡迎訂閱★

★歡迎批評★

印數：3,000

北京市期刊登記證出期字第〇二三號

訂購處：全國各地郵電局、所

定價每冊三、〇〇〇元